الشبخ خليفة

استقىل عرفات

استقبل سمو الشيخ خليفة بن حمد أل

ثانى أمير دولة قطر صباح أمس السيد

ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة

التحرير الفلسطينية الذي يزور الدوحة

وحضر المقابلة سمو الشيخ حمد بن

خليفة أل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع

القطري والسيد على بن أحمد الانصاري وزير العمل والشئون الاجتماعية القطري.

كما حضرها السيد جويد الغصين

والسبيد فهد القواسمة عضوا اللجنة

التنفيذية لنظمة التحرير والسيد ياسين

وعلم أن الزعيم الفلسطيني أطلع سمو أمير قطر على نتائج اجتماعات المجلس

الوطني الفلسطيني السابع عشر الذي

كما تم في المقابلة استعراض التطورات

الراهنة على الساحتين العربية والدولية

وعدد من الموضوعات ذات الاعتمام

الليلة قبل الماضية قادما من صنعاء في اطار

جولة يقوم بها في عند من دول المنطقة.

0000

الكويت تدرس امكانية

طلب تسليم خاطفي

الطائرة (كاظمة)

قال وزير العدل الكويتي الشبيخ سلمان

الدعيج الصباح امس ان الكويت لاتزال

تدرس امكانية التقدم بطلب ألى ايران

لتسليهما اربعة رجال اختطفوا طائرة

وأمَّناف الوزير توله ل بيان نشرته

الصحف الكويتية (هذه المسألة لاتزال قيد

الدراسة وسوف تضع الحكومة تشريعات

تشمل عقربات صارمة للقرصنة الجرية مع

بدء الدورة المقبلة لمجلس الامة في أذار

0000

تراشق مدفعى عنيف

في اقليم الخروب

وقع تراشق مدفعي امس بين ميليشيات متنافسة في منطقة الليم الخروب جنوبي

بيروت في الوقت الذي استعدت فية

الحكومة للبحث في أخر مسودة لخطة مثيرة

للجدل بشأن انتشار قوات الجيش في

وذكر سكان معليين في مدينة صيدا

الجنوبية المعتلة انه كان في استطاعتهم

سماع دوي القصف وكأنت القذائف

تتساقط بمعدل اربع قذائف في الدقيقة

الواحدة في اقليم الخروب الذي يقع شمالي

وتواجه ميليشيا والقوات اللبنانية،

الكتائبية في جيب صغير في المنطقة الواقعة

على بعد ٢٥ كيلومترا تقريبا جنوبي بيروت

قوات من والحزب التقدمي الاشتراكي،

ذي الإغلبية الدرزية في التلال المجاورة.

الخطوط الاسرائيلية قرب المنينة.

بيروت _ رويتر:

وكان السيد عرفات وصل الى الدوحة

عقدت في عمان مؤخرا.

المتبادل والعلاقات الثباثية.

الكويت _ رويتر:

الشريف مدير مكتب المنظمة بالدوجة.

الدوحة _ قن.أ:

مؤتمر صنعاء يواصل اعماله

انتخاب الباكستاني شريف الدين بيرزاده امينا

عاما لمنظمة المؤتمر الاسلامي خلفا للشطى

ممثل القبارصة الاتراك في قبرص كلمة

تناول فيها قضية الشعب السلم في قيرص

فاكد استعرار الكفاح من اجل التوصل الى

كما استعرض في كلمته ما تم التوصل

اليه بشأن هذه القضية واعرب عن اسفه

لعدم التوصل الى حل للقضية الفلسطينية.

كلمة الشيخ صباح

نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية وزير الإعلام الكويتي كلمة أمام المؤتمر

دعا خلالها العالم الاسلامي الى اتخاذ

الاحسراءات الرادعة عبر جهد جماعي من

اجل وضع حد للارماب والابتزاز الدولي

، المتمثل بالمنطاف الطائرات. والقتل وترويع

وقال أن أخطر المظاهر التي تجلت

اخيرا في هذا المجال ان تنتحل الجماعات

الاعمال اسماء وصغات اسلامية بعا يترتب

عنى ذلك من تشويه مسارخ للعقيدة

الإسلامية السمعاء التى تدين هذه

الاعمال الاجرامية وتأمر بايقاع اشد

العقوبات بالقائمين عليها باعتبارهم

العنويت ب مفسدين في الارض. (النتمة صفحة ٢٣)

الامير سعود زار السفارة

السعودية يصنعاء

قام صباحب السمو الملكى الامير

منعود الفيصل وزير الخارجية ظهريوم

امس بزيارة لقر السفارة السعوسة

التقى خلالها بموظفى السفارة والملحق

الثقال والعسكرى ومكتب التنسيق

صنعاء ـ سليمان الناصي

0000

الاقراد والجماعات.

والقى الشيخ صباح الاحمد الصباح

حل سلمي القضية القبرصية

الجَلَوْدة و أَلَاثَ قَرَّ وسعِمَ السَّلِيمِ ص. ب : ٨٥٩ * تلڪس: 3303،

١١٢٦٦٥/٤٠٢٥٤٤-/٤-١١٦--: حقاله

المضمون الأنساني

لجائزة الملك فيصل..

وجها اعلاميا القصد منه وضع الحدث العام بصيغته

الاذاعية، وهذا يعني تجريده من اهدافه الكبيرة

فالملكة جزء من تكوين عالى ولكنها تملك

خصوصيتها المعنوية والمؤثرة على قطاع كبير من

العالم . وكذلك ترث تاريخا عربيا واسلاميا لا يمكن

النظر اليه من الزوايا الميتة لتراث وتاريخ أفل..

وجودها على اكثر من صعيد فان هذه الجائزة واحدة

من المنظومة العريضة التي وضعتها شاهدا على تمطها

الانساني الذي يؤمن بالعطاء البشري كجزء من

حلقات مترابطة وانه لا يمكن ان ينفصل الحقل

العلمي، والطبي عن الكيان الثقافي اذ ان المصب

الذي تلتقي به هذه الشلالات يتتهي الى نهر واحد،

وهذا ما جعل الاهداف السامية لهذه الجائزة تخرج

عن دائرة العزلة الاقليمية او الايدلوجية لتتجه الى

الطبيعة الانسانية بشمولية اكبر ومعنى اكثر وفاء

لقد اخذت الجائزة بعدها الكوني من هذه الحقيقة

لان جدلية العصر، أصبحت تراكيا هائلا من

الانتهاكات الكبيرة لاى ظل يصل بسكان هذه

المعمورة الى الأمن والعدل والسلام . . وهذه المعاني ،

رغم وفرتها في القوانين الدولية وعلى المستوى النظرى

في اكثر من حديث وكتاب، ولغة، الا انها ظلت في

الموقف البعيد من مشكلات الانسان وصار الذين

للجانب الاخلاقي عند البشر...

المرافر المرافرة كالمرافرة

الدتقريسونالله بيع الركاكين والشقق

الواقع على طريق الخرجيجينوب عزب البنك السعيري البريطان بعين لماة ووليدا لخرجي بحوالحيت - ١٥ متر . وذاك المراه العكي والبيع ذ

يوم السبت الموافق 17/3/0-2 (م

عسب تقويم أم القريك .. بعد صلاة العصر ما سشرة

إيدفع ٥٠٪ من للبياع عندالبيع و ٥٠٪ تدفع عند الإفراغ

عَلَمًا بِأَنْ الكيرِباء وَالْمَاء والنَّافُونَ مَتَوْثِرَةَ بِالْمَرْجَعَةِ

o وفقيعه على خط الخرجج الرئيسي ويتوبط مدينة الريايس.

٥ بشقق ودكاكين وابعة المساحة مع وجود مواقف للسيارات.

و توفز جميتے الخدمات مستقلنونت وکر ریاء ویاء بن المفة.

وهناك .. العديين المزايا

من مسينات المشرع:

واذا كانت المملكة قد استطاعت ان تفرض

ومنطلقاته ذات البعد الانسائي الأكبر...

الاحتفال بجائزة الملك فيصل العالمية، لم يعد

الاشتراك السنوي

الخبيس ٢٨ ربيع الاول ١٤٠٥هـ ـ ٢٠ ديسمبر ١٩٨٤م ـ العدد ٢٠٢٤ـ السنة الحادية والعشرون 1984 - 12 - 20 - 21st Year - Thursday - 20 - 12 - السنة الحادية والعشرون 1984 - 12 - 198 ● الكويت: ١٠٠ غلس ﴿ قطر: ريال ﴾ الإمارات: درهم ﴾ البحرين: ١٠٠ فلس ﴾ العراق: ١٠٠ فلس ﴿ تونس: ١٥٠ مليما ﴾ الجزائر: دينار ۞ المغرب: درهم بقية الدول الأفريقية سما يعادل درهم مغربي، اسعار الويابن ● اليمن : ريال ● الأردن : ١٠٠ ظس ● السودان : ١٠٠ مليم ● سوريا : ليرة ● لبنان : ليرة ● بريطانيا : ١٠٠ بنسا ● فرنسا : ٣ فرنكات ● بقية دول السوق المشتركة مما يعادل ٤ فرنكات فرنسية، ● أمريكا : دولار -

في الخارج

عماحب السمو الملكي الأمير عبدالله

كتب/ عبدالجيد العمري: تعلن مساح اليوم (الخميس) اسماء الفائزين بجائزة الملك فيصل العالمية للعام الحالي ١٤٠٥مـ وقاك بعد أن فرغت لجان الاختيار في فروع الجائزة المقتلفة من تحديد أسماء الفائزين.



CONTRACTOR CONTRACTOR تقرير خاص ل ، الريشاش ، : مثاورات لتشكيل

«هزب میاسی» نى الارض المتلة (ص ۲۲)

الفيصل رئيس مجلس الأمناء بمؤسسة الملك فيصل الخيرية وبحضور معالي وزير العدل الشيخ ابراهيم بن محمد آل آلشيخ وأمين عام رآبطة العالم الاسلامي ومعالي الشيسخ محمد بسن حبيسر رئيس ديوان المظالم ومعالسي الدكتور / رضا عبيد مدير جامعة القحطاني مدير جامعة ألملك فيصل والدكتور صالح العفل مدير الركز الوطني للعلوم والتكثولوجيا وقضيلة الشيخ محمد جاد الحق شيخ الجامع الأزهر وعدد كبير من الخبراء والأسائدة اعضاء لجان

> وقال طلرياض، أمين عام الجائزة الدكتور أحمد الضبيب أن الجوائز لهذا للعام قد حددت في خمسة غروع هي: ١) جائزة الملك أسمل العالمية لخدمة

٢) جائزة اللك فيصل العالية للدراسات الاسلامية وموضوعها الدراسات التي تناولت العقيدة الاسلامية ٣) جائزة الملك فيصل العالمية للأدب العربي وموضوعها الدراسبات التي تتاولت

رجاله او تضایاه رکتبه. ٤) جائزة الملك فيصل العالمية للطب وموضوعها الدراسات التي تناولت التهاب ٥) جائزة ألمك فيصل العالمية للعلوم وموضوعها الدراسات التى تناولت الكيمياء

الأدب القديم عند العرب في تاريخه أو

وتتكون الجوائز على النحو التالي: ـ شهادة تحمل اسم القائز وملحصا للعمل الذي أعله لها.

(التتبة صفحة ۲۲)

العنان ، جوائز هذا العام تشمل ٥ فروع

وسيتراس الاجتماع الختامي اليوم



• الأمير عبدالله الفيصل •

Name and the second of the sec

أعلن صاحب السمو الملكى الامير طلال بن عبدالعزيز المبعوث الخاص لليهبسيف رثيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الاتماثية عن تنحية عن منصبه كمبعوث خاص لنظمة (البونيسيف) نظرا لتزايد اعبائه ومستولياته الخاصة والعامة وبالتحديد في مجال نشاط سموه ببرنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية. واكد سموه في مؤتمر صحافي عقده امس ان للتنجي عن هذا المنصب لا يعني باي حال من الإحوال التخلي عن المهمة الانسانية وبالذات مايتعلق منها بالامومة

والطغولة والتي قلم بها سموه منذ مليقارب

تركيز العمل من خلال برنامج الخليج وأشار سعوه الى ماوهيل اليه هذا البرنامج والدور العالي الذي حققه بفضل الله عز وجل ثم بالدعم المتواصل والسخى

من قبل جلالة الملك فهذ بن عبدالمزيزّ

المغدى واصحاب الجلالة والسمو والفخامة قادة دول الخليج العربية. ونوه سعوه ببرنامج الخليج العربي وماوصل اليه من مستوى يجعله احدى المؤسسات الفعالة التي يتطلع اليها الإنسان في دول العالم الثالث من أجل دعم الشاريع التي تخدم البشرية من خلال منظمات الإمم التحدة التخصصة

حلالة الملك يستقبل الوفد الليبي



استقبل جلالة الملك فهدبن عبدالعزيز المغدى امس الوفد الليبى برئاسة امين اللجنة الشعبية العامة للعواصلات والنقل البحري المهندس مبارك

عام النظمة لدة اربع سنوات مقبلة. جلسة العمل الثانية وحضّر المقابلة معالي وزير الإعلام على الشاعر والسنشار بالديوأن اللكي على بن مسلم ووكيل وزارة الاعلام للشنون الاعلامية الدكتور فؤاد عبدالسلام الفارسي.

بيرزاده خلفا للسيد الحبيب الشطي. وتم انتخاب السيد ببيزاده (من باكستان) ل جاسة مغلقة لوزراء الخارجية وسيتولى السيد بيرزاده منصب امين

وكان وزراء خارجية الدول الاسلامية استأنفوا اجتماعاتهم ل صنعاء صباح امس برئاسة السيد عبدالكريم الارياني نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية بالجمهوزية العربية اليمنية. وقد القى السيد نجاتى فيرار تكون

صنعاء ـ سليمان الناصر:

انتخب مجلس وزراء خارجية الدول

الاسلامية امس امينا عاما جديدا لمنظمة

المؤتمر الاسلامي هو السند شريف اللبين

أمر ملكي الأمير سعود بن فهد نائبا لرئيس الاستخبارات العامة

السمو الملكي الأمير سعود بن فهد بن عبدالعزيز نائبا لصاحب السمو الملكي رئيس الاستخبارات العامة بالرتبة المتازة واسم*ا يلي* نصه:

ناك المدلكية العبريية مبعد الاطلاع على المادة الأولى

الملكى رئيس الاستخبارات العامة

صدر أمر ملكي بتعيين صاحب

الرقم ١/٦٨ التاريخ ٢٥/٢/٥٠ أهـ

من نظام الوزراء ونواب الوزراء ونواب وموظفي المرتبة المتازة المسادر بالمرسوم الملكي رقم م/١١/ وتاريخ ١١/٢/١٨ ١٢٩١هـ وأمربًا بما هو أت:

بالرتبة المتازة.

دبعون الله تعالى منحن فهد بن عبدالعزيز ال

مثانيا: بيلغ أمرنا هذا للجهات

وبسم الله الرحمن الرحيم

دأولا: يعين صاحب السمو الملكى الأمير سعودين فهدين عبدالعزيز نائبا لمساحب السمو

اسرائيلية قرب رام الله

من الفلسطينيين للاشتباء بهم.

هجوم فدائى استهدف دورية للعدو قرب صيدا

بيروت _ ق. ن. 1: ماجم رجال القاومة الوطنية اللبنانية دورية لقوات الاحتلال على طريق صيدا ــ الزهراني وما لبثت احدى دوريات العدو الآلية أنَّ مرت في المكان فهاجمها رجال المقاومة ايضا بالقذائف الصاروخية مما ادى الى اعطاب الآلية وقتل وجرح من

من ابناء البلدة..

اعتقالات في مخيم عين الحلوة بصيدا واعتقلوا 14 شخصا.. وفي منطقة صور اقدمت قوات الاحتلال على اغتيال فتى في الخامسة عشرة من عمره وإفادت معلومات ان سيارة اسعاف اسرائيلية نقلت الجثة الى مستشفى جبل عامل وهي مصابة بضربات من جسم

• وفي وقت لاحق اصبيب ثلاثة عناصر من الميليشيات المحلية العميلة للعدر بجراح خطرة في هجوم على دورية للميليشيات (التتمة صفحة ٢٢)

المامضة نفذي عليه فيل أبيب

هجوم اخر بالقنابل على حافلة

عندما كانت تمر بالقرب من السوق المركزية في مدينة تل ابيب مما اسفر عن وقوع عشرات من الاصابات بين جنود العدو واثارة موجة من الذعر والهلع ف صفوفه. واشار الناطق الى أن القوات الاسرائيلية هرعت الى مكان العملية بحثا عن الابطال الذين نفذوها واعتقلت العديد

ومن ناحية اخرى داهمت قوات الاحتلال بلاة الصرفند ترافقها مجموعة من رجال المخابرات واعتقلوا عدة اشخاص كما قامت قوات الاحتلال بحملة

القدس المحتلة، وكالأت الانباء:

قوات العاصفة

وس ـــى العاصفة انه تأكيدا لنهج استمرار الثورة والكفاح المسلح قامت آحدى مجموعاتنا العاملة داخل الوطن المحتل بعملية فدائية جريئة لتفجير سيارة تابعة لقوات العدو 0000

الأزمة الوزارية في الكيان الصهيوني تتفاعل بحدة تل ابيب _ وكالات الانباء:

اعترفت سلطات الاحتلال بان حافلة اسرائيلية تعرضت لهجرم بالقنابل قرب مدينة رام الله في الضغة الغربية المحتلة في ثالث عملية من توعها خلال ثلاثة ايام ف الاراضى العربية المعتلة. وزعمت الشرطة الاسرائيلية انه لم تقم اصابات في الارواح نتيجة انفجار عبوة ناسفة وادعت كعادتها انه لم تقع اي

خسائر في الحافلة التنابعة لشركة المواصلات الاسرائيلية (ايغد). وقالت أن الشرطة الاسرائيلية حاصرت المنطقة التى وقع فيها الحادث وبدأت على الفور في تمشيطها.

نفذت عملية تل ابيب من ناحية اخرى اعلنت قيادة قوات العاصفة الفلسطينية اول من امس مسئوليتها عن تفجير سيارة عسكرية في مدينة تل ابيب على البحر الابيض المتوسط ف وقت قالت فيه (أسرائيل) انها نزعست فتيل متفجرة لخرى في مدينة ألقدس المحتلة يوم ١٢ نوقمبر (تشرين الثاني)

وقآل ناطق عسكري باسم قوات

تصاعدت حدة الازمة الوزارية في الكيان الصهيوني في اعقاب انسحاب ممثل حزب (شاس) التشدد من الائتلاف الحكومي نتيجة خلاف حول تولي مناصب دينية رئيسية في الحكومة.. وقال راديو العدو امس ان الراي السائد لدى كتلة (الليكود) هو الانسحاب من الحكومة الحالية اذا لم يتم ايجاد حل لهذه الازمة.. وسيتم بحث هذا الموقف في اجتماعين الاول عقد امس وضم اعضاء (الليكود) في الكنيست والثاني يعقد اليوم ويشمل وزراء هذه الكتلة بعد استدعاء وزراء التكتل الذين كانوا في الخارج.. واشار الراديو الى ظهور اتجاء آخر بعد ان دعت شخصیات تنتمی الی التجمع العمالي الى دراسة امكانية تشكيل حكرمة جديدة برئاسة التجمع تستند الى قاعدة براناتية ضيئة..

لكن شمعون بيريز رئيس الوزراء استبعد بصورة قاطعة امس احتمال تشكيل مجلس وزراء محدود بزعامة حزب العمل عقب الازمة الحكومية الناجمة عن استقالة الحاخام اسحق بيريز زعيم حزب (شاس) الديني وحليف كتلة (الليكود).. ورمنع بيريز الذي كان بنصث على الهوآء مباشرة في التلفزيون الاسرائيلي قائلًا: (بِلزمنا حكومة تتمتع باغلبية برلمانية كبيرة في الوقت الذي تخوض فيه مفاوضات (النتبة مبقحة ٢٢)

وقائع المؤتمر الصحاق لسمو الامج طلال المختصة لاعتماده وتنقيده. اجتماع الجعية العامة العادية لمساهي شركة كهريا ورفخاء وصنواحيها يدم الاثنين ١٠٤/٥٠٤ أالموافق ٢٦ يناير ١٩٨٥

ليسرمبلس إدارة شركية كيرباد رخماء ومنواصط أن يدعوعضرات الميساهين الكرام اليذيك يمتلكون ١٠ (غثرة) أسهم فاكثر فعنو الجمعية العامة العادر التي ستعقد فى معرّ الشِّكة يوم الاثنين ١٤١٣٠ ١٤١٥ ه بعدمسلاة العصركلنظر نى حدول الأعمال العالى :

 الموافقة على ماجاء بتقررميلس الإدارة ولراً ذمته ... ى۔ الموافقة على الميزانية العومية وحساب الأرباح والخسائرعن السنة

المنتصة بتاريخ ١٤-٤/١٢/٣٠ ه ٢ - الموا فعَنهُ على تفويين مجلس الإدارة يصرف أرباح عام ٤٠٤ اه بعدمولفة وزارة الهشاعة والكيرباء ..

٤ - الموافقة على إعادة تعيين الأستاذ/تقولاعيسى عكاوي مراقباً لحساطة الشركة عن على ه ١٤٠٥ هـ بانقاب متدرها ٢٢٠٠٠،٠٠٠ سيال اشْنِي ونكريون ألف رمإل أ واختيارعيم ...

٥ - الموافقة على قيم الركة جبيع بعض العواع والمخلفات وبعصنت ٦ - الموافعة على قيام الثركة بتوزيع شيادان المساهمة الجديرة ذات الشكل النظامي المعقدمن قبل وزارة التجارة على أن نشحب ني

مقابلت ذلك تشيا دامت المساهمة القديمة والتى فيعوزة لمسأهمين وليد ميلس الإدارة آن يذكر حفراة المساهمين الذين برغبون في توكيل غيرهم لحضور الجمعية العامة العادية انصيحوز تعدد الوكالات كميساهم واحد عير أعضاء مجلس الإدارة 🎖

والله الموفق

مكنكم شاهرتماعن كيث ويقع تراشق مدفعي في النطقة من حين وعلىالساوة الكياحميما والراغيين في الشراع الى أخر منذ بدأت حكومة والوحدة الوطنية، في الشهر الماضي جهودا لتنفيذ النواجر عالمكان والزمان الموريوس وين لم يعرفليس له مق الإعراض أوالشغه والارال في خطة امنية تنتشر بموجبها وحداث من الجيش على امتداد الطريق الساحلية من بيروت الى أقليم الخروب وحتى الخطوط الأمامية الاسرائيلية عند نهر الأولى. لمنييمن الإيفاع طالاينفسارات 📆 2.65171 من ناحية ثانية عيرت دورية اسرائيلية يرج الانتبال على قبل ظهر امس الخطوط التي وقفت عندها قوات الاحتلال الاسرائيلي اثناء انسحابها (التتمة صفحة ٢٢)

الافتتاح الكبير فيمدينة الخبير مجمع العبد الوادد للمفروشات

الخبر - شارع ۱۸ تشكيلات رائدهمي

المفروشات والديكورات الداخلية - إضاء ات الكربيتال أستاث المطابخ - أستات الحسدات و أشات المعالس العربية

بيان لوزارة الذاخلية

اي متخلف سواء كان حاجا او

معتمرا أو زائراً.. كما تحذر الوزارة

المواطنين والمقيمين من اسكان او

ابواء ای متخلف بای شکل من

الاشكال وكل من يقوم باستخدام او

ابواء او التستر على اي متخلف

فسيكرن جزاؤه شديدا وعقابه

صارما وستطبق بحقه أقصى

عقوبات السجن والغرامة معا.. كما

القادمين للمملكة للزيارة او

الرياض / واس: عقدت اللجنة التتفيذية الطيا لمشاريع وتخطيط مدينة الرياض اجتماعها الثاني والسبعين مساه امس برئاسة صاحب السمو اللكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وذكر رئيس مركز الشاريم والتخطيط لدينة الرياض الدكتور محمد بن عبدالعزيز ال الشيخ في تصريح لوكالة الانباء السعودية علاك والاجتماع بان اللجنة اقرت الحساب المتأمى للعام المالي ١٤٠٢/ ١٤٠٢هـ كما وافقتُ على ترسيةً

الشيخ ابن باز

وجه سماحة الرئيس العام لادارات

البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد

الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز

نصيحة تضمنت حث السلمين على التيرع

لاخوانهم في افريقيا ومساعدتهم فيما حل

بهم من قحط وجوع وفيما يني نصبها:

الامابة بالسلمين لساعدة اخراتهم في

الحمد لله رب العللين والميلاة والسلام

فيا معشر اخوائي المسلمين هذه كلمة

اوجهها اليكم للحث والترغيب في مساعدة

اخوانكم المسلمين في افريقيا المنكوبين

بالجفاف والجنب والجوع طاعة لله

سبحانه وتعالى وطاعة لرسوله صلى الله

عليه وسلم وتعاونا منكم على البر والتقوى

عملا بقول الله تعالى.. موتعاونوا على البر.

والتقوى، وقوله سبحانه ميا أيها الذين

أمنوا انفقوا من طبيات ما كسبتم ومما

اخرجنا لكم من الارض ولاتيمموا الخبيث

منه تنفقون واستم بأخذيه الا ان تغمضوا

فيه واعلموا أن الله غنى حميد. الشيطان

يعدكم الفقر ويأمركم بالفحشاء والله

يعدكم مغفرة منه وفضلا والله واسع عليم،

من قبل أن يأتي أحدكم الموت فيقول رب

لولا اخرتني الى أجل قريب فاصدق واكن

وتعلمون بارك الله فيكم ماحل بالكثير

من اخوانكم المطمين في افريقيا وفي

السودان برجه خاص منذ سنوات من

جفاف وقحط لاحتباس الامطار عنهم وانتم

ايها المسلمون اولى الناس بمد العون اليهم

لانكم تسمعون وتقرأون كما اسمم واقرأ

عن أخبار جفاف المزارع وهلاك المحاصيل

والحيرانات. وعن عد الذين يموتون جوعا

كل يوم من الرجال والاطفال والنساء

وأغلبهم من المسلمين وهؤلاء اخرة لنا في

وقد قال رسول الله مسلى الله عليه

وسلم. المسلم اخو السلّم لايظلمه

ولايسلمه. ومن كان في حلجة الحبه كان الله

في حاجته. ومن فرج عن مسلم كرية فرج

الله عنه كربة من كرب يوم القيامة. ومن

الدين وجيران لنا في الاوطان.

وقوله جل وعلا وانفقوا مما رزقناكم

على من بعثه الله رحمة للعاملين وعلى اله

بسم الله الرحمن الرحيم

وصحبه اجمعين، اما بعد..

الرياض/ واس:

عتد تخطيط وتصميم مقر مكتب التربية العربي لدول الخليج العربي بحي ورافقت اللجنة على طلب مؤسسة الملك فيصل الخيرية على المعاركة في الاستثمار للمشاريع المقامة.

واوضع الدكتور محد بن عبدالعزيز أل الشيخ بان اللجنة وافقت على دعوة الاستشارين لتخطيط وتصعيم المرطة الثانية من مشروع تطوير منطقة قصر

المال الذي في ايديكم انها هو مثل الله عز

وجل وانتم مستخلفون فيه. وقد أمركم الله

بالاتفاق منه ووعدكم بالخلف فقال تعالى

دامنوا بالله ورسوله وانفقوا مما جعلكم

مستخلفين فيه. فالذين أمنوا منكم واتفقوا

وقال سيحانه وواتوهم من مأل الله

ومن بخل ايها الاخوة بماله. أو أستقني

عن الاجر من ريه. فليس بمنجاة من عقاب

الله وقد يحل به ماحل بلخوانه في افريقيا

والعياد بالله من فجاءة نقمته وماذاك على

فبهو القبائل وفيوله المق

ها انتم مؤلاء تدعسون

لتتفترا في سبيل الله فمنكم من يبخل ومن

ييخل فانما بيخل عن نفسه والله الفتي وانتم الفقراء. وإن تتواوا يستبدل قوماً

فيأ ايها السلمون استجيبوا لنداء

ريكم. وابذلوا من اموالكم في سبيله

ومن حقها انقلا الانفس المؤمنة. وهو حق

او تعلمون عظیم. فقد روی جریرین

واشكروا نعم الله عليكم بأداء حقها

غيركم ثم لايكونوا امثالكم.

الذي اتاكم، وقال سبحانه دوما انفقتم من

شيء فهو يهلقه وهو خير الرازقين،

لهم اجر کبی،

عبدالعزيز الثقال في منطقة قصر المكم. واشار رئيس مركز للشاريع والتخطيعا في مدينة الرياض بان اللجنة اقرت عقد تقطيط وتصميم للرافق والساهات العامة النطالة قصر الحكم اضافة الى الوافقة على دعوة الاستشاريين لتخطيط وتصميم مقر الهيئة العلما لتطوير مدينة الرياض. واشار الدكتور أل الشيخ الى أن اللجنة ارست عقد انشاء مقر منظمة التحرير الفلسطينية بحي السفارات كما ارست

عبدالله رضي الله عنه واقعة حدثت في عهد

رسول الله صلى الله عليه وسلم تهيب

بالسلم الى المادرة الواساة القواته الفقراء

ورحمتهم حيث قال رضي الله عنه. كنا أي

صدر النهار عند رسول الله صلى الله عليه

وسلم قجاء قوم عراة مجتلبي النار او

العباء متقليدي السيوف عامتهم من مضر

بل كلهم من مضر فتقير وجه رسول الله

صبل الله عليه وسلم لما رأى بهم من الفاقة

قدخل ثم خرج فأمر بلالا فأنن واقام.

فصل ثم خطب فقال (يا ايها الناس اتقوا

ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة) ألى أخر

والآية الاخرى التي في لخر الحشر، ميليها الذين أمنوا انقوا الله ولتنظر نفس

ماقدمت لغدء، تصدق رجل من ديناره من

درهمه من ثوبه. من صاع بره من صاع

تمره حتى قال وأو بشق تمرة. فجاء رجل

من الانصار بصرة من فضة كلات كله

تعجز عنها. بل قد عجزت ثم نتابم الناس

حتى رأيت كومين من طعام وثياب حتى

رأيت وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم

يتهال كأنه مذهبه، فقال رسول الله صلى

الله عليه وسلم. من سن في الاسلام سنة

حسنة فله اجرها واجر من عمل بها بعده

من غير أن ينقص من أجرهم شيء ومن سن

الحكم. وباقشت اللجنة بربامج مركز المك

اللجنة عقد الاشراف على تتفيذ مجمع

بحث الملمين على التبرع لاخوانهم في افريقها ومساعدتهم



الخدمات الحكومية بحى السفارات وكذلك

في الاسلام سنة سيئة كان عليه وزرها ووزر

من عمل بها من بعده من غير ان ينقص من

وأنتم أيها المسلمون قد رأيتم باعينكم

وقرأتم بانفسكم مايقال عن هذه المئة

القاسية والمجاعة الأليمة التي تتعرض لها

انفس من لخوانكم السلمين في افريقيا.

فتصدقوا عليهم ممأ اقاء الله عليكم أسرة

يرسول الله صلى الله عليه وسلم في حبه

للذي وبعوته الصدقة، وانقاقه في سبيل

الله واسوة باصحابه رضي الله عنهم في

مسارعتهم للأنفاق في رجوه الخبر نفي كل

نفس رطبة صدقة ولايحقرن احدكم مأييذل

ن نقع اخوانه من نقد او متاع او طعام..

وذلك بما تبذلونه وتتفقونه في سبيل الله

شمات عددا من الشاريع البلدية

عن عدوهم المتربص بهم الدوائر.

هو خيرا واعظم اجرا.

اوزارهم شء. رواه مسلم.

القادمين الى ارض الملكة للزيارة أو للعمرة لمغادرة البلاد بعد انتهاء مدة زيارتهم.. جاء ذلك في بيان اصدرته بهذا الشأن فيما يلى نصه:

دعت وزارة الداخلية الاخوة

الرياض ـ و.اس:

تعلن وزارة الداخلية الديرية العامة للجوازات للاخوة القادمين الى ارض الملكة للزيارة او العمرة بان عليهم مفادرة البلاد بعد انتهاء مدة زيارتهم.. وتؤكد الوزارة بأن اى تخلف بالملكة يعنى مخالفة الانظمة والتعليمات والقواعد المرعية.. وبالتالي سيكون المتخلف عرضة للحجز والجزاء والترميل الجيري.. كما ان الوزارة تود لفت نظر المواطنين عموما والمقيمين في البلاد اقامة نظامية بعدم استخدام

ان المقالف سيتحمل بعددك كل ما يترتب من حقوق وواجبات على المتخلفين الذين أواهم واستخدمهم او تستر عليهم. كما تهبب الوزارة بكافة العاملين

ق الملكة من غير السعوديين ضرورة حمل مايثبت موافقة الشركة او المؤسسة. او الشخص

من يتخلف بكون عرضة والجسراء للحجين والترحسل الجسري ومعاقبة من يستخدمهم

الذي يكفله على سفره من منطقة إلى اخرى مع تحديد المدة الزمنية السقر أضافة إلى دفتر الأقامة النظامي والتذكير والتنبيه والتاكيد

نامل التقيد بما اشين اليه والحرص على انفاذه والتعاون التآم مع الاجهزة المختصة خدمة للمصلحة العامة.. والله الموفق.

وتشغيل ادارة متكاملة للشئون الوقائية

برجال المع..

أصدر معالي وزيـر المعارف

الدكتور عبدالعزيز الخويطر قرارا

بانشاء ادارة للتعليم برجال المع

للاشراف على النواحي الادارية

ويتبع هذه الادارة التعليمية

وسوف تباشر ادارة التعليم

ثمانون مدرسية بها ٤٤٣٦

طالبا و٢٦٥ مدرسا واداريا وعدد

برجال الم اعمالها اعتبارا من غرة

قصولها ١٦٤ قصلا.

رجب القآدم.

أدوات محية • فيشاني • سيراميك • موزايك

غراءب لاط وبلام مسابع وبودرة غراء صدالساء وسيليكون ومعساطس فايبرجلاس

الملزد ت ٤٧٩١٤٦٩ / ٤٧٩١٨٥٠ / ٤٧٩١٨٤٠

والمالية للمدارس بتلك المنطقة.

الرياض ۔ و.اس:

تعلن الوزارة هذا للجميع...

وأقد نشرت الصحف ووسائل الإعلام

الاجر وللثوية من الله. وأهيب بكم أيها الاخوة في الله

لمواساة اخوانكم والاحسان اليهم واغتاثهم واعلموا أن الصدقة تدفع ميتة السوء وتدهب البلاء وتطفي الخطيئة كما دوي ذلك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. فما عندكم مِتقد وما عند الله باق. وماتقدموا لأتفسكم من خع تجدوه عند الله

صلى الله عليه وسلم (مثل المسلمين في وانها لمبادرة كريمة ومباركة ان شاء الله تلك التي قام بها خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز سأثر الجسد بالسهر والممى).

(الصدقة تطفىء الخطيئة كمايطفىء الماء النار.) وفي الصحيحين عن ابي عريرة رضي

كمأ يوجد مشروع لتنظي وتسوير الحدائق بالوجه بتكلفة مقدارها مليون ريال ولايزال تحت التتقيد.. كما قامت البلدية بنزوع ملكيات للدور الآبلة للسقوط بالهجه بتكلفة مقدارها اثنا عشر مليون وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه ريال لتوسعة شارع الكورنيش..

حقظه الله. اذ اهمه مايلقاه اغواته المملمون وغيرهم في المريقيا من جوع وعري وعطش وموت. وامر جلالته حقظه الله بتشكيل لجان في سائر انحاء الملكة لاغاثة الجياع ومساعدة المتلجين هناك لمجزاه الله خيرا وضاعف مثويته ونصر به

ترسية عقد نظلم التمكم بالري بمي

احبار هذه اللجان التي نرجر لها التوفيق باذن الله. وهي أهداف جليلة حيد تعمل على انقاد الاتفس من الهلاك والمساعدة بلَجِتِيارُ المحتتِيما تجود به نقوس طالبي

المساعدة والتعاون مع هذه اللجان في جميع للساعدات والتشجيع عليها. والله في عون العبد ماكان العبد في عون الحيه. وقد صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال (المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضاً) وشبك بين اصابعه. وقال

توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجسد الواحد أذا أشتكي منه عضو تداعي له وقال صلى الله عليه وسلم (اتقوا النار

واو بشق تمرة). وقال صلى الله عليه وسلم

الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليا وسلم (من تصدق بعدل تمرة من كسب طيب ولايقبل الله الا الطيب فان الله يتقبلها بيميته ثم يربيها لصلحبها كما يربي أحدكم فلوة حتى تكون إعظم من الجيل) والأيات والاحاديث في غضل المسدقة ومساعدة فقراء السلمين

ومواساتهم كثيرة معلومة وأسأل الله ان يوفقتا وايلكم للمسابقة لما يرضيه وان ينقبل منا ومنكم وإن يجزل مثويتكم ويخلف عليكم مأتتفقون في سبيل الخع بلصن الخلف. وأن يرحم أخواننا السلمين في افريقيا وغيرها وان يغيثهم من فيضه ويرفع عنهم مانزل بهم من بلاء ومصيية أنه جراد كريم وبالأجابة جدير

بريدة/ حمود الرميح: تم استلام مستشفى مدينة البكيرية العام والذي سعته ١٠٠ سرير وكلف اکثر من ۱۵۰ ملیون ریال. کما تم تشغيل أدارة متكاملة للشنون الوقائية سنطقة القمسم. نكر ذلك (للرياض) مدير علم الشئون

الصحية بمنطقة القميع الاستاذ اسليمان سلامة المزيني واضلف انه تم مؤخراً استلام مشروع مستشفى ألبكيرية العام بعد انتهاء العمل منه والذي كلف ١٥٠٧٢٤٢٤ ريالا ويضم المستشفى مبنى رئيسا مكونا من دورين يتوسط السنشفي حيث يشتمل الدور الاول على جناح للادارة والعيادات الخارجية وقسم الطوارىء والاشعة والمختير والعلاج الطبي والعمليات وعطيات الولادة والمطبخ المركزي بالكامل.. اما جناح الادارة فيقع عند الدخل ويضم مكتب المدير واقسام ادارة شئون الموظفين والمحاسبة وغرقة البريد والقايلات الشخصية كما تشمل العبادات للوجودة بالستشفى على عيادات عامة ومتخصصة وهى عيادة الطب الباطئي والجراحة وامراض النساء والولائف والاطفيل والانف والانن والحنجرة والعيون والاسنان. كما توجد بالستشفى السام اللية متكاملة مثل قسم الاشعة وقسم الختبر

وقسم الطوارىء وقسم الصيدلية

للعمليات وعمليات الولادة كما يضم

والعلاج الطبيعى كما يوجد قسم كيير



كمأ يغبم للستشفى مطيخا مركزيا وقسما لترقيد الاطفال. اما عن سكن العاملين قال مدير الشئون الصحبة بالقصيم انه يوجد بالستشفى وحدات سكنية وعددها (١١) وحدة منها اربع وحدات للعراب وسبع وحدات سكنية للعائلات كمأ بوجد مركز للترفيه يشمل على حابه للسيلحة وملاعب للاطفال

لكبار. ومن جهة ثانية نكر الاستان المزيني المسحية الشامان المسحية

بالنطقة ونلك لكي تساهم هذه الادارة ق عملية التوسع في النشاطات الوقائنة ورفع مستوى الخدمات الصبحث بالنطقة عن طريق تحقيق التكفل والتنسيق بين الخدمات العلاصة والخدمات الوقائية وتضم الادارة الجديدة اربعة اقسام هي: أسم مكافحة الامراض المعدية والمستوطنة ويتفرع عنها وحدة مكافحة اللشيمانيا ووحدة الملارياً. وقسم التوعية الصحية. وقسم الإحصاء وقسم صحة البيئة. انشاء ادارة للتعليم

المنتشقى ١٠٠ سرير تم توزيعها على ۲۸ سريرا جراحة رجال. ۲۸ سریرا جراحة نساء ۲۷ سريرا باطنية رجال ۲۷ سريرا بلطنية نساء.

أن المديرية العامة للشئون الصح بمنطقة القصيم قامت مؤخرا باقتتاح

وزنلتة الثوارع وتجبيل الكورنيش كتب/ ريحان الحربي: بتكلفة مليون ريال. للمشاريع التي قامت وزارة الشئون بلغت الاعتمادات المالية لمشاريع البلدية والقروية ممثلة ببلدية الوجه ـ نزع ملکیات بـ ۲ ملیون ریال. البلدية بمدينة الوجه خلال الخطة بتنفيذها هذا العام حوالي ٦٤ مليونا

الخمسية الجديدة ثلاثة وثمانين مليون ريال.

- تجميل الكورنيش بشلاثة ملايين ريال. ـ انشاء حدائق عامة وملاعب اطفال بـ ٢ مليون ريال. . _ انشاء كراج ومستودع بتكلفة

وقد بلغت الاعتمادات المالية

 زفلتة وارصفة وإنارة ليعض الشوارع بتكلفة اجمالية قدرها ١٤

مقدارها مليون ريال.

وقد رفعت بلدية الوجه لوزارة الشئون البلدية والقروية باحتياجاتها من المشاريع الجديدة للعام المالي القادم والتي تم اعتماد حوالي ٢٢ مليون ريال لتنفيذها

وتشمل مايلي:

ستر مسلما ستره الله يوم القيامة. متقق على صحته ثم اعلموا بارك الله فيكم ان _ انشاء شبكة مياه خزان علوى LI-FALEH MOUS

مليونا واربعمائة الف ريال.

ـرتالرباضةالفالح

النبية 1979ع الباسدادية شيع الظهران الستين ١٥٤٤ع مورالفاق الهاقائي ١٥١-٢٢٨ السب ١٤٣٦ع هم ١٤٤٠ع

كرائسة المالما شاع المادفها الالالاهما وامالاين المدالال

هريخ التوضاك 11 1337A

طبريقالمدينة السارع السام شرق ساحة الله عدد 191772 عدد المالاده



تحميض وطبع فوري وتليفونات واجهزة اتصالات وهدايا وكالمات مبنى المشكرة العقارية - العلب ا- ت: 27272/273/2013



لطيق : شاع المطلرق: ٢٠١٠٦ - ٥١/٥ - ٦٩ - العليا - ٢٦٢١٧٦ - الخبر - ٨٩٨٢٦٤ - التيسم



وشراء العقارات

باض: ت ۲۵۷٤۰۰

مكشيابن خالدالعقاري



مكتب

لبيع وشراء وتجميرا لعقارات

وقاليتجا والإبران والشرق

يان حالف راليون ١٩٦٢ ٢٧٢

بالمعيني للعقاد

السلمانية ت 2709.40 قائم 170.878 شاع العروبية ت



أماكن مختارة يجد القاري فيها الخدمة الممتازة والعرالمناسب

كترسوب ماركت متحصص لاستيراد وبيع ونستويق كافة إلمالا بس والتجهيزات الراضية

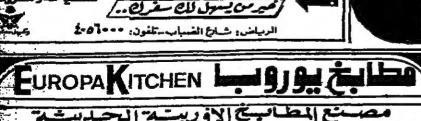
إِمَّا لَمْ ثَلَثْ كَتَرُجُ الْعَالَمَةَ عَلَى مُسَارِقَاكَ مِهَا وَلِمُعَتَى ٱلتَّرِيمُ المِجِسِبِ * . • [

(T)(1-A/(T)0107) ------

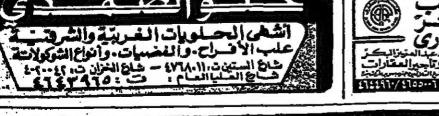
السعود المرق المنتصف المارية المارية

احصمائيو ألبسة واخلية تسائب

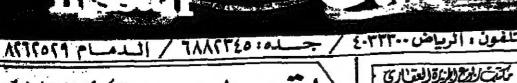
المركذ الرياض - العليا-شاط التلاثين ت ، ١٤٨٤٥٦ بصده : طريق المدينة ت ١٨٩٤٨٤ المنعير وشاط الله عبالنيذ ت ١٨٩٠٨٩٥ المنعير



مصنع المطابيخ الافربيدة الحديث. مطابخ منزلية - دواليب وخزائن خشبية - مشاريع سكن العرض: العديد - الشاج العام البيات - ٢/٤٦٢-٥٢٥٤٥١٥/٥١٠١٤٤



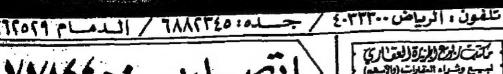






شركة اللسواق الرياضية المحدودة









الإضرار

وكانٍ في استقبالهم وكيل امارة منطقة حائل

مقبل محمد المقبل ويكيل الامارة للساعد

صالح عبدالله العقيبي ورئيس بلدية منطقة

حائل الدكتور/ محمد الموسى ومدير

الشرطة العمج/ صالح محمد اليامي

ومدير ادارة الأرور القدم/ محمد بن

ملاهي ومدير ادارة الطرق عبدالرحمن

المرسي ومدير مالية حاتل/ محمد السيف.

وكناء السنولين من مدنيين وعسكريين هذا

وقد اقام صلحب السمو الملكي الامير مقرن

ابن عبدالعزيز امير منطقة حائل حفل غداء

بعد ظهر يوم امس الاربعاء في مقر سموه

يحي المتنزون وقد دعا لحفل الفداء بعض

هذا .. ويعد نهاية الزيارة.. أدني صلحب

السمو الملكي الامير مقرن بحديث خاص

للرياض _ قال: لقد تم الوقوف على كافة

الاماكن المتضررة من السبول التي عطلت

على المنطقة خلال الفترة الماضية رسيتم

حصرها أن شاء الله واعداد تقرير متكامل

لرفعه الى المقام السامي.. وقد بذلت كافة

القطاعات والشركات الخاصة جهودا..

اثناء هطول الإمطار. في الفترة الماضية..

رتم عمل اللازم في حينه.. ويشكل مؤقت..

حتى يعاد اصلاح المناطق المتضررة..

ويأتى هذا من أهتملم وعناية مولاي

المحتاجين مما تجود انفسهم كّل حسب

استطاعته واشار سموه الى أن ملينل أن

سبيل هؤلاء سيكون حسنة يضاعفها الله

سيحانه وتعالى كماحث سموه امراء الدن

والقرئ والهجر بمنطقة القصيم ورؤساء

الدوائر الحكومية بالنطقة على التجاوب

لهذا النداء. وأكد سموه انه بناء على

التوجيهات الكريمة التى تلقتها امارة

منطقة القصيم من الجهات العليا فقد تم

تشكيل لجنة برئاسة سمو الامير عيدالاله

والجهات ذات العلاقة وانه سيكون تقديم

التبرعات للجان الفرعية والتى تشكلت على

مسترى منطقة القصيم وأختتم سموه

نداء بالدعاء بان يديم على هذا الوطن

ماينعم به من أمن ورفأه واستقرار في ظل

قيادة جلالة الملك المقدى وسعو ولي عهده

السنولين بالنطقة.

قام معلمب السعو اللكي الامع مقرن ابن عبدالمزيز امير منطقة حائل.. صباح يوم امس الاربعاد.. يرافقه لجنة وكلاءً الوزارات والتي تضم معالى وكيل وزارة الداخلية الدكتور أبراهيم محمد العواجي ووكيل وزارة للالية لشنون املاك الدولة محمد العميل ووكيل وزارة الموامسلات الدكتور ناصر السلوم ووكيل وزارة الشئون البلدية والقروية للشئون الغنية الدكتور سليمان الحمدان بزيارة تفقدية شاملة على الاماكن والمناطق التي تنصررت من السيول.. والتي هطلت على منطقة حائل بغزارة ولم تشهدها النطقة منذ سنوات بعيدة وللوقوف على ثاك الاضرار وتحديدها وحصرها.. وتقدير التكاليف المكنة

وقد قام سموه واللجنة المرافقة بزيارة الطريق الدائري وطريق حائل _ المدينة المنورة.. وزيارة الضواحي القربية والمتضررة وطريق حائل _ بقعاء.. وبلدة عقدة.. والطريق الموصل اليها .. والكياري والعبارات المتضررة على ذلك الطرق.. كما شملت الزيارة بعض الأحياء دلظ المبيئة المتضررة والمناطق الترفيهية كمنطقة الغلبة والبحيرة المناعية.. هذا وسيتم اعداد تقرير شامل بعد نهاية الجولة.. أرفعة الى المقام السامي لاعتماده.. هذا وقد رافق سعو الامير بالجولة.. اضافة الى لجئة وكلاء الوزارات التي تزور المنطقة.. وكيل الامارة ورثيس البلدية ومدير ادارة الطرق ومدير المالية .. ويعض المهندسين والفنس

الوطنيين في الطرق والبلدية. .. هذا وقد وصلت اللجنة حسباح يوم امس الاربعاء على مثن طائرة خاصة..

الآله يوهه نداء للهواطنين مرومتهم دافعا لهذا التبرع لهؤلاء

بريدة ـ حمود الرميح: دعا صاحب السعو الملكي الامع عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم أل نداء وجهه سموه لعموم المواطنين والمقيمين بالملكة عاسة وفي منطقة القصيم خاصة الساهمة ف التبرع للمتضررين من المجاعة في بعض المناطق الافريقية. واكد سمو الامير عبدالاله أن الحالة في القارة الافريقية المتضررة من المجاعة تدعو الى المبادرة لجمع التبرعات لسد حاجتهم مشيرا سموه الى وجوب مساعدتهم أل هذه

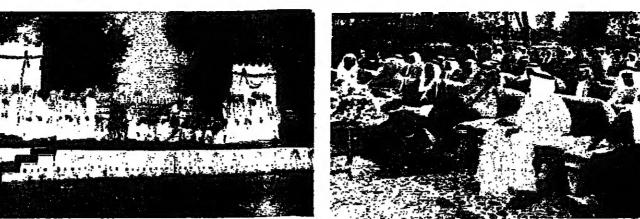
وقال سمو الامع عبدالالة أن المساعدة لهؤلاء تأتى بالدرجة الاولى من الناحية الاتسانية التى يوجيها علينا دينتا الاسلامي الحنيف واهلب سمو امع منطقة القصيم ل ندائه والذي وجهه لعوم المواطنين من ابناء المنطقة ان تكون

الفترة.. وامر بارسال الخيام والمعدات اللازمة وكان لها الاثر الطيب في نفوسنا رتفوس أهالي منطقة حاتل.. هذا وقد غادرت لجنة وكلاء الوزارة في مساء اليوم نفسه عائدة الى الرياض... بعد زيارة تصيرة للعنطقة.

صاحب الجلالة الملك المقدي روئي عهده اللذان يتابعان احداث الامطار.. ف تلك

الطلبة ثم عرض رياضي قدم فيه الطلبة

● سموه يتفقد لوحات واعمال المرض



● سمو الامير سطام اثناء تشريفه للمهرجان

تحت رعاية صلحب السمو الملكى الامير سطاء بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض احتفلت أدارة التعليم بمنطقة الرياض صباح امس بالتتاح مهرجان الطقل والمعرض الفني والذي اقيم بقاعة المحاضرات بالربع

وقد وصل صلحب السمو الملك الامير سطام الى مكان ألحفل في الساعة العاشرة وكان في استقباله وكليل وزارة المعارف المساعد لشئون الطلاب الدكتور حمد ابراهيم السلوم ومدير عام التعليم

بمنطقة الرياض الدكتور عبدالعزيز الثنيان ومدير عام تعليم البنات الاستلا عبدالله الحرقان ومسأعد مدير عام التعليم بالرياض النكتور عبدالله الطريقي والاستلا عبدالله الخلف مدير الشئون الفنية بالادارة ومدير النشاط المدرسي الاستلذ صالح الضبويحي وعدد من المستولين ومدراء المدارس والمدرسين وبعد ان شرف معاليه بدىء الحقل بأيات من الذكر الحكيم رثله لحد الطلبة تلا ذلك نشيد ترحيبي قدمه



متعة العطش

• انك تودعني اليس كذلك..؟

اجاب وعيناه ساهمتان..

(3)

_ أحل كالعادة.. 🛊 و في كل محطة مغادرة لك دمعة وداع.. تقطة من ماء سلخن ترطب بها شفة يستيد بها الجفاف

ـ حين اتفاط أرى لي في كل محطة وصول ابتسامة فرح تشرق بها الشمس على عوالم جديدة

• وستبقى ذلك الراحل المحدود.. - قدري ان ازامل الربح والمطر.. ● هل فكرت في تجوالك.. عبر الجبال المطلة على الباسفيك وما تحضنه من بحيرات وتلك التي كان العداءون قبل ألاف السنين يتسابقون في نهايات ودياتها الى تقديم الزهور لحبيباتهم وتلك الهضاب المنحدرة على صدر افريقيا كاكتناز الاثداء تغسل

بسيولها هموم ولادة وابن زيدون.. هل فكرت في هذا التجوال ان ترى في بقايا ريش طير او عظم ارنب بعد ان تتحول اجيال البشر الى تراب ان الصقور مهما هلجرت فانها تؤوبولو يعد أعوام كى تحن ولو الى بقايا ريش لفاتنة حلَّقت ذات يوم في قمم الصحور واحدت بقاياها الرياح الى سقوح النسيان.. وانه مهما طارد رعب الرماة اسرابا من الارانب أو الغزلان فانها هي الاخرى لا تلبث ان تبحث عن كل إلف في مجموعتها.. تستنشق الأرض في وله حين ترعى الأعشاب تبحث عن بقايا عظم أبيض يذكرها بما كان..

قال بحدة وكانه يدافع عن نفسه: ـ تصرف غريزي يحدث بشكل طبيعي لكل

المخلوقات التي لا تفكر.. وكمن تحاول اعتصاره أكثر قالت:

• اعطنی اما تستطیع ان ترحل دون عودة عن طفلها الرضيع الا مخلوقة شاذة.. اليس هذا تصرفا غريزيا لمخلوق عاقل.. لكن ما الذي يربط الرجل بالأرض؟

_ في مثل هذه الحال فان الامر يرتبط بالأمومة لان كل انثى عاقلة وغير عاقلة تعطى كل ذاتها لهذا الدافع الغريزي المسيطر على حياتها..

• حسنا اعطنى رجلا يشارك نكر الحمام الذي بين فئاته ما يتولى شئون الحضانة كاملة وليس على الانثى الا الانجاب..

- وما علاقتي بالانجاب والحضانة؟ لا شيء من ذلك.. الأمر له علاقة بالأرض التي استطاع الدافع الغريزي ان يحدد ما يربطه فيها ويجعل عشرات الإنواع من الطبور والحبوانات تعاود الرحيل الى مواطنها الاولى.. المراة ليس بفعل الامومة فقط تحدد ارتباطها بالمكان والزمان لكن الإمومة جزء من ذلك..

في رحيك من انت..؟ وماذا انت..؟ مجرد قائمة من اسماء المحطات وانواع الطعام وملامح سيدات الخدمة.. تنتهي هذه القائمة باستفراغ كريه الرائحة والنتائج..

قلت لي: قدرك ان تزامل الريح والمطر والريح تهب على الجميع وكل البشر يستقبلون المطر.. وان فاتهم فهم يحفرون الارض ويستعيدونه منها.. لكن هل استبد بك عطش قاتل دفع بك لتشرب من ماء البحر المالح ..؟

ــلو عطشت لن افعل ذلك لان الجرعات المالحة تقود الى غيرها وهكذا حتى يتعذر الارتواء.. ● ارايت كم انت علجز عن تصور المتعة في نهم العطش ولذة تعذر الارتواء لأنك مهاجر في رياح الأخرين وأمطارهم..



قلم حبركروس المذهب بعيشار ١٤ أو ١٠ فسيراط بريشة من النهب الخالص عيرارا وتبراط

لذة في الحكتابة مدى الحيساة وتنصف تضخرب أتسنانها أوبإهدائها

البياض ١٦٢٢١٦ الحضير ١٦٢٢١١٥

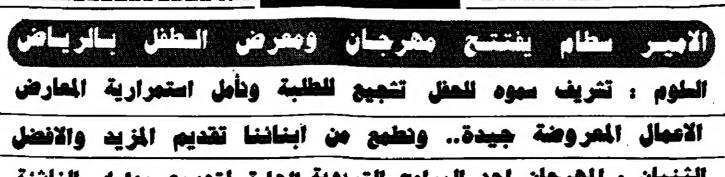
بأكسنًا في الجنسية عن فقدان جوازسفره رقب ٢١٧٣٥ وتاريخ ١٩٧٥/٥/٣١م الصادرمن جوجرات فعلىمن يجده بيسلمه للسفارة الباكستانية بجدة أومزرعة فقيه للدواجن. وله الشكرى



إدارة شركة الطيران الأوروبية وأسطول الطائرات المستأجرة المكون مؤزز الأسطيل : و سيتشان ٢ - ١ لمرجة ٢٥ - ١ بي إبد ١٢٥ - ١ فالكون ١٠ -ر دالكرن ٢٠ - ١ فالكون ٥٠ - ١ جالاستريم ٢ / ٢ - ١ دي حي ر دی ہی ۔ ۸ – ۸ – ۱ مربح ۲۲۷ – د بہتے ۲۲۷ – ا بہتے ۲۰۷

IET AVIATION PRIVATE JET SERVICES الرئيسى في ندويخ – تليفون ١١٥/١٥٤٠٠ تلكس ١٨٢٠ميت الرئيسى في الرياض – تليفون ١١٥٢٠١٥١ تلكس (١٩٥٠-٦٠٠ الرئيسي في بوستون – تليفون ١١٧/٢٧/١٥١٠ تلكس ١١٥٥٠ماين

كما تكر بان النشاط قد توقف هذه الايام لاتلحة الغرصة للطلبة لاستذكار دروسهم والاهتمام بالجنال العلمي التنشط بعد تلك الحركة الدرسية ال مجال الرحلات والإنشطة الإخرى. كما اكد بان هناك نية لايجاد مسرح للطفل



€ جانب من العروض القدمة في المهرجان

تغطية

سعد الهويمل

عبدالله الرزين

تصوير/ سيد خالد

معروف بتشجيعه للشباب واعملهم

وتامل أن يكون هذا التشجيع مستمرا

لم نصل للقعة

وعن تقييمه للمعرض اجاب المطوم

بانه عمل جيد تصعب مقارنته بالإعمال

الفنية الاخرى كونه الاول من نوعه متم

بمجهود المنطقة البذي تشكر

عليه واضعاف بانه خلال

الأغوام القادمة سوف يتم ان

شاء الله عمل التحسينات التي تضمن

استمراره ووضعه في الصورة الملائمة له

ومتى قلنا بلننا وصلنا الى القمة فلننا

سوف نقف ألى هذا الحد والمطلوب منا

الاستمرار في وضع التحسينات لتكون

مؤدية للغرض الذي اعدت من اجله

ولتعطى صورة افضل مما يدفع الطلبة

تصريح الثنبان

كما نكر مدير عام التعليم بمنطقة

الرياض الدكتور عبدالعزيز الثنيان بان

هذا المهرجان يخدم البراعم بشكل جيد

والنبن هم اللبتة الاولى والغرسة التي

تقبل كل توجيه وكل عناية وليس أدل

بالعناية بالاطفال تفضل صاحب

السمو اللكي الاميرسطام بن عبدالعزيز

برعلية هذا الحقل وابداء توجيهاته .

على ابويته واحتمامه بهؤلاء الاطفال كما

وان وزارة المعارف تولى اهتماما جنريا

بالاطفال وهذا أحد البرامج التربوية

التعليمية التي تخدم الطفل . واضاف بان اهتمام الوزّارة ليس متوقفًا على هذا

المهرجان لوجود العديد من الانشطة

الماثلة كالكتبات الدرسية للاطفال

والكتب التي اعدت من اجلهم . وقال بان ماتم تقديمه هذا المهرجان ليس الا جزءا

من قليل وخاصة أنهم الإساس في

العملية التنموية والتعليمية في الملكة.

خطوات للامام

هو معمول به الأن في هذا المهرجان

لتوجيه الاطفال كما وان هناك تفكيرا في

عمل برامج اخرى وكل مليقدم فائدة للطفل وبأي شكل كأن وقال بأن هذا

الحفل موفق بما تـم تقديمه من كلمات

واناشيد حتى ماعرفنا بان الطلبة هم من

الصف الثلث فما دون وماقدموه ملفت

وعن وجود خطوات مماثلة قال الثنيان بان منك خطوات واستعرارا ١٨

والقائمن الى تقديم اعمال جيدة.

بعضا من الحركات الاستعراضية التي نألت استحسان الحضور تنم عن مهارة عضلية وحركية لدى البراعم الصغار ثم لله الطلبة مسرحية ثم استعرض الاطفال وقاموا بتادية انشودة.

بعد ذلك قلم سموه والمرافقون بالتجول على معرض الطفل الذي ضم العديد من الكتب الخاصة بالأطفال والالعاب الناسبة لاعمارهم بالإضافة الى الكتب النبئية القيمة. ثم توجه سموه بعد ذلك ال العرض الفني حيث -شاهد ومرافقوه العبيد من اللوحات الجمالية والرسوم وبعض المجسمات الئى تمت بمجهود الطلبة وتحت شراف مدرميهم حيث قام البراعم بالشرح المقصل لكيفية عمل هذه اللوحات والاعمال الفنية والمواد والخامات التي صنفت منها ثم غادر سموه الحقل بمثل ما استقبل

السلوم دا الوشاش،

به من حفاوة وترحيب.

بهذه المناسبة صرح الدكتور حمد ابراهيم السلوم وكيل الوزارة المساعد لشئون الطلاب قائلا باننا جميعا سررنا بعشناهدة هذه الاعمال والعروض الفنية والجهود التي بنلت في هذا المهرجان الذي يعرض لأول مرة وآلذي هو تجربة للوزارة . نرجو ان تستمر خلال السُنُوات القائمة . واضاف بان تشريف صلحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز لهذا الحقل تشجيع جيد للطلبة والمسلولين ونرجو ان يكون من نتائجه أستمراريته في الاعوام القلامة . واشار الى أن سمو الامير سطام

للنظر ومشجع يشكرون عليه. مدير علم النشاط د الريغاش

كما صرح مدير علم النشاط بالإدارة الاستاذ صالح الضويحي بقوله بان هذا. المهرجان قد يدىء العمل فيه منذ فترة طويلة لحرص المنطقة على أشعار الطفل ولاسيما في المرحلة الاولية ان بكون له نشاط لان الطلب مدرسته شده محرومة من النشاط لعدم وجود الامكانات والجهود في هذه للدارس ومن هنا حرصت النطقة على وضع هذا الْهُرْجَانُ حَتَّى يَرَى الطَّالِبُ انْهُ يَسْعَى للترفيه عن ناسه ولاسيما أن النشاط يفتح له الشاركة في مثل هذه الانشطة وَاذَا تَتَبِعِنَا فَقَراتَ البِرِنَامِجِ نُجِدِ انْ الطالب في هذه المرحلة قد قدم فقرات ربما تفوق زميله المتقدم عنه سنا وكان ذلك بعد جهد بذل من قبل السنولين في المسرح وبعض المدارس كعدرسة العليا الابتدائية ومدرسة المربع الابتدائية ومدرسة ثابت بن قيس ومدرسة البحقري بالإضافة الى عدد من المدارس التى شاركت لانجاح هذا المهرجان واصَّاف قللًالا احب الأشارة الى ان ذلك المجهود لا يقتصر على العرض فقط . كما ستكون فنك عروض متعددة خلال هذا الاسبوع بعقر المسرح بالاضافة الى المكتبأت التي تضم كتب الاطفال ولعبهم والقرصة متلحة للطلبة واولياء امورهم لارتباد هذا المعرض . كما وانه خلال العام القادم فان للعرض سوف يكون اكثر تنويعاً واطول من نلحية الكم والكيف لتعم فاثبته

واضاف بأن اولياء الامور يجب ان ينفعوا ابتاءهم الى مثل هذه المساركة وان يمطحبوهم ليروا باعينهم كيف يسعى للترفيه عن الطالب ودعا ال المفاقلة على فلذات الإصاد من التسبب



الورقة الاولى:

السعودية) تنتج غذاعنا في بلدنا ومن ارضنا وبايدينا ويدعم لايوجد مثيله في اي بلد أخر على الاطلاق. ومن هذا المنطلق أستطاعت بلادنا الغالية أن تصل إلى مرحلة

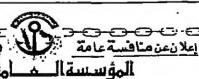
بحكمتها فرضت احترامنا وتقديرنا على العالم باسره.

اخي المزارع كن حريصا على العناية بمزرعتك ليحتفظ وطنك بخضرته الجميلة لتساهم في ان تدوم بلادك واحات خضراء جميلة ومصدرا رئيسيا للقواكه والخضروات بجميع انواعها مادام أن هناك الدواقع التي تجعل متك مزارعا ناجحا وحسن الحظ الذي جعلك تنعم وتعيش تحت ظل قيادة تعمل مابوسعها لتذليل الصعاب التي تواجه المزارع وذلك بتقديم المساعدات

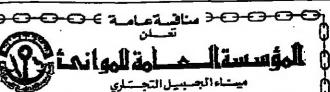
الفكس واهسلا للمشسورة عاش عبدالله عاشوا عاش ابطال الجزيرة لللخباء والنبوال والنضبال *انــت* رمــز

الجنسية تأشيرة خروج تحا لئيب على ها تق 24 ١٥٨٥٥

بأنهافقدت شهادة تسجيل فنرع شركة للترا/٢٥١٣٦٦ وْتَّانِيُّ ١٢٧٦/١١/١٣ لِمَ الصَّادَرة من فنيع وزارة النجارة بالدمام في ١٤٠٤/٥/١٩ لك . يرجى ممن يجدها مشكوراً الإنصال والشركة على رقم ٨٩٤٣٣٧ أو تسليمها لفسرع وزارة النجارة بالدمام.



المؤسسة الحامة للموانك



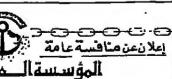
الخدمات الفشية الاستشارية للموانئ البحرية.

وسسباوساس المسافعية من إدارة المحطيط والتساويع بميناه الجبيل المجابي مسابل (---٥٥) ريال - وآخر موعد تشول المطاءات هودكاية اللوام الرسي ليوم الاشنيذ - ٢ / ١٩٨٥/١٥ ما المواضق (٢ / ١٩٨٥/١ م .

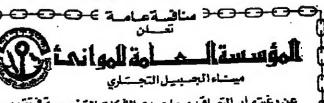


خضراء تساهم في التنمية الزراعية بيلده الغالي.

المالية وغيرها. انه أفضل من الله عز وجل اولا واخيرا.



تعلن المؤسسة العامة للعوانى مساء الملك عيد العزيز بالدعام . عن طرح

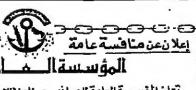


بغضل الله عز وجل ثم بغضل القيادة الحكيمة متمثلة في قادة شهد لهم التاريخ منذ القدم بشجاعتهم وحنكتهم خطت بلادنا الحبيبة خطوات انمائية وحضارية في شتى المجالات. جعلت جميع دول العالم تتابع نشاطات بلادنا بعين الاعجاب البالغ. ولعل الزراعة من أبرز هذه الخطوات ومن اهم المصادر الحياتية التي يعتمد عليها العالم بعد الله في مؤنتهم. وكما يعلم الجميع بأن وطننا الغالي (المملكة العربية

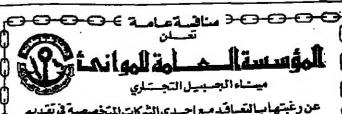
• الورقة الثانية:

سعود ولحكومتنا الرشيدة.

عمر الفارس السبيعي/ جدة



عملية تسغيل مطعم بالجي السكني للعزاب في منافسة عامة



ويشتوط أنديكون لدى الشركات الراغبية فيالمنافسية أولدى أحدالشركاءفيها خَيِرة لاتقل عن تلاشسنوات في تقديم الخدمات الفيَّة الإستشارية لأحد المواف العلليية. وتطلب وشافق المناقصة من إدارة الكفطيط والتساريع بميناه الجبيل التجاري

الاكتفاء الذاتي في المواد الغذائية الاساسية المنتجة محليا ويأتي

ولقد تحولت ارض بلادنا من ارض صحراوية الى واحات خضراء جميلة. نعم هذا ما شاهده الانسان في بلادنا الحبيبة سواء اكانت المزارع التي نجني ثمارها الطبية ام الحدائق التي تحافظ على رونق وجمال البيئة بالاضافة الى تلطيف الجور. ومما لاشك فيه لم يتحقق هذا الا بفضل الله عز وجل ثم بفضل الجهود الجبارة والعمل الدؤوب من قبل الجهات ذات الاختصاص والدعم السخى الذي تقدمه الدولة للمزارع الذي بيذل الشيء الكثير من وقتة وجهده حتى يرى مزرعته واحة

ولعل الشهادة التقديرية التي منحت طلمملكة، من المنظمة الدولية للأغذية التابعة للامم المتحدّة (الفاو) دليل قاطع على مدى ماوصلت اليه مملكتنا من تطور زراعي ضخم. وهذه الشهادة لم تأت الا اعترافا وتقديرا من المنظمة الدولية

للاغذية (الفاو) لملكتنا الحبيبة ممثلة في قائد الامة الاسلامية جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وولى عهده الامين سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز والمسئولين عن الزراعة وعلى راسهم معالي وزير الزراعة والمياهمعالس الدكتور/ عبدالرحمن بن عبدالعزيز أل الشيخ على الإنجاز الرائع الذي تحقق في القطاع الزراعي في

فهنينا لنا معشر السعوديين بهذه القيادة الحكيمة التي

منا الولاء والطاعة لله ثم لليكنا المحبوب جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز أل سعود الذي يحرص دائما على تشجيع المواطن مهما كان وايا كان دوره في سبيل خدمة الوطن الغالي. ولوني عهده صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ال

أخر المداد: أيسها الخفاق رفرف دائما فوق الاعالى

Contracts of the part of the section of the first of the section o تعلن مؤسّسة علي شافي الدورسري المقارطة

عن منح مكنولها المهندس/محديمزوزجبر مصري وترجدممن له مطالبة أوحقوق تجا والمذكور مراجعة المؤسسة خلال ١٠ أيام من كارنيه

الأحساء -الرقيقه - شارع حرض

تعلن شركة النجارة العمومية



بين الشَركات وَالمؤسسات السعودية اليِّيّ لديه خبرة في بجال المنافسية. وتطلب وثانق المثافسة من الإدارة المالية بالميناء مقابل مبلغ ٠٠٠ ريال (فقط ماز ريال لاغر) وآخرموعدلقديم العطاءات يوم ١١ /٥/٥ مكاه المرافق ٢/١١ ١٩٨٥/ كما تحدد يوم ٢٢/٥/٥٠٤١ه المونق ٢/١/١/٥٨١ لفتح المظاريف.



بالمنطقة الغربية المكتور/ عدنان جمجوم واشراف مدير الشؤون الصحية بالطائف سيتم ان شاء الله في غضون الاسابيع القادمة افتتاح اول مركز من نوعه في مدينة

• د/عنتان جمجوم

مدير عام الشئون

الصحية بالغربية

تحدث (الرياض) الاستلا/ سعيد الحمد الزهرائي مدير مركز الامومة ورعاية الطفولة بالطائف بالنيابة بانه بتوجيهات من

معالي وزير المسجة الاستاذ/ فيصل

الحجيلان ومدير عام الشؤون الصحية

الطائف وهو مركز الامومة ورعاية الطفولة وقال سعادته (للرياض) بأن مبنى المركز يتكون من أربعة أدوار حيث بالدور الارضي خدمات استقبال وخصص الدور الاول للعيادات الخارجية والعمليات الجراحية وانعاش وحضانة اطفال اما الدور الثاني نخصص لتتويم النساء والدور الثالث

للاطفال ويستوعب هذا الركسر ١٣٠

سریرا تم تخصیص منها ۷۰ سریرا

للإطفال و٦٠ للنساء.

الفنيون بللركز: ويلغ عد هيئة التمريض العاملة بالمركز 02 معرضة و١٧ طبيباً واخصائي ومقيم منهم ٥ اخصائيي نساء وولادة وخمسة مقيمين نساء وولادة، اخصائي اطفال وسنة مقيمين للاطفال.

الهدف الإساسي من المركز: وذكر بأن المركز يعمل الآن لخدمة مبيدات واطفال الطائف بواسطة العيادات المارجية فقط حيث يوجد مراجعون بنسية ٧٠ حالة يومية للاطفال ونسبة ٥٠ حالة

يوميا للنساء مابين متربدات وجديدات. وحول سؤال عن الهدف الاساسي لاتشاء هذا المركز قال الزهراني هو لتتقيف الامهات الحوامل حيث يقدم لهن المركز

الخدمات العلاجية والصحية بالأضافة الى ارشادات صحية تحفظ سلامتهن وسلامة اجتتهن وعملية التثقيف هذه نتم للحوامل قبل وبعد الحمل. هذا من ناحية خدمة

متلبعة الطفل منذ ولادته

اما من جهـة الأطفال فالركز يقوم بمتابعة حالة الطفل علاجيا وصحبا منذ ولادته وحتى يبلغ ألسن القانوني وهي ١٢ عاما بواسطة كرت

خلص به وكذلك الام تحمل كرتا اخر ويعكنهما بواسطة هذين الكرتين مراجعة اي مستشفى بالملكة حيث ان الكرت موضعاً به نمو الطفل ووزنه ومحيط الجمجمة والطول والسن.

المحافظة ومراجعة الطبيب دور الحامل

هذا وسوف يقوم المركز بعد افتتاحه رسميا بادخال نظام الميكروفيلم ليسهل على العاملين بقسم الكروت استخراج كرت المريض والمريضة بكل يسر وسهولة وياسرع وقت ممكن.

وأي نهاية حديثة طلرياض، طلب الدكتور سعيد الزهرائي من جميع الامهات المحافظة على صحتهن لولا واخيرا وذلك بعراجعة الستشفيات المتخصصة للنساء

والولادة او الاطباء بصفة مستمرة وبالذات

في المراحل الاولى من الحمل لاته واللاسف

الشديد هناك فئة من الامهات لايعرفن

الطبيب للختص الاعند الولادة أحيانا والبعض مازلن يستعن (بالداية) وهذا خطأ حيث تجب مراجعة الطبيب اولا واخيرا لان الطب ولله الحمد بتوجيهات المسؤولين بوزارة المسعة ومسئولي الدولة تقدم واصبح يعرف مراحل الجنين داخل بطن

أمه ولكي يحمى الطفل مستقبلا من التشومات الخلقية الناتجة من استعمال الإمراض غير الموصوفة من الطبيب المغتمى اثناء الحمل الاولى

والرياض، داخل المركز: وبعد ذلك قامت والرياض، بجولة داخل اقسام المركز حيث وجدت ان المركز مجهز بأحدث الاجهزة الطبية وقسم خلص بالاشعة ولخر للمختبر وصيدلية وغرفة

أطباء بالاضافة الى غرفتي عمليات ومثلهما

للانعاش وقسم للاستعبال واخر السفول

بالاضافة الى مبالات خميميت للعائلات

وأخر للرجال وبعد هذه الجولة التي رافقها

فيها الدكتور/ سعيد الزهراني مدير المركز

السوداني الجنسية والمنشورة مبورته على ارتكاب التزويز في معرد رسمي رخصة الملعة للمسلمين) واستعماله وقد اسفر التحقيق مع بادانته بعانسب اليه وباحالك البيوان المطالم مندر الحكم بلدانته بجرم التزوير والاستعمال النسوية اليه ومجازاته بالسجن لدة سنة من تاريخ توقيفه

المفتصة بانفاذه

والاستاذ عياف مراقب المركز.

كما واستجلصت (الرياض) على

السجل الصغير الخلص بالطفل حيث

يحتوي الفلاف على رقم السجل العائل

ورقم سجل العيادة واسم الطفل ونوعه/

ذكر او انثى واسم الاب ومهنته والعنوان

ورقم الهاتف والجنسية وتاريخ اول الزيارة

واحتوى ايضا على تنبيه هام حيث كُتب ان

سجل صحة الطقل:







هذا السجل مك للطفل ووالديه يجب

المعافظة عليه جيدا وابرازه للطبيب عند

زيارته في المركز الصحي او الستشفى او

وعلى الطبيب ان يدون الملاحظات

والمعلومات التي تتعلق بصحة الطفل

وتتائج الفحوصآت بهذا السجل يوضوح

وَاضْحَ كَيْ يَسَهِلِ الْاتَصَالُ بِهُ عَنْدِ الْحَاجَةِ. امَا الْصَفْحَةِ الثَّالَةِ فَتَحَتَّرِي عَلَى

وان يضع ختمه او يكتب اسمه





معلومات عن الطفل قبل الولادة، عمر الام

اثناء ولادة الطفل، عدد مرات الحمل،

متابعة الام اثناء الحمل بالاضافة الى

معلومات عن الولادة، تاريخ الولادة، مكان

الولادة، عمر الطفل الرحمي، نوع الولادة.

حالة الطفل معد الولادة مباشرة:

وتوقيع الطبيب _ مطومات هامة عن الطفل

_ فمبيلة الدم _ حساسية _ الحاجة الى

الوزن _ الطول _ محيط الرأس _ اسم







عتاية خاصة _ تعاطي الوية بصورة

مستمرة وبجدول خاص بالتطعيمات

وقحص الطقل عند مغادرته للمستشفى أو

المركز الصحى الذي وك فيه وهذا الفحص

نو أهمية بالغّة لانه يسناعد على اكتشاف بعض الامراض او العيوب الخلقية في

الوقت المناسب لذا فان على الطبيب فحص

الطفل فحصا دقيقا وكاملا ورسم بياني

الجمجمة والطول واخيرا زيارات الطفل

موضح فيه نمو الطفل والوزن ومحا



العدد ٢٠٢٤ ـ السنة الحادية والعشرون

كتب/ مندوب الرياض: أصدرت وزارة الداخلية بيانات جديدة تتعلق يتطبيق العقوبة على عدد من المدانين بقضايا التزوير والرشوة وعددهم احد عشر شخصا يمثلون سبع جنسيات وقضت العقوية بالسجن من ثلاث سنوات الى تسعة أشهر والغرامة من عشرة ألاف ريال الى الف ريال وفيما يلي

نص بيانات وزارة الداخلية.

اقدم المدعو/ ابراهيم داود احمد التشادي الجنسية بالتزوير في بطاقة قدوم أجانب وأفي كشوف وسجلات القادمين للمملكة على الرحلة التي اتى فيها وقد اصفر التحقيق بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر الحكم رقم ١٢٥/د/ج/٤ العام ٤٠٤١هــ الصادر عن الدائرة الجزائية الرابعة القاضي بلدانة المتكور بجرائم التزوير والأستعمال النسوية اليه وسجئه سنة وتغريمه الف ريال (۱۰۰۰) وقد جرى تعبيد

المهة المختصة بالتنقيذ. اقدم كل من/ منير خان الباكستانيز. وامان ألله غلام الباكستاني المنشورة صورتيهما على تزوير محررات رسمية واستعمالها واسفر التمقيق معهما عن ادانتهما بما نسب اليهما وبإحالتهما لديوان الظالم صدر بحقهما الحكم رقم ٢٢/د/١/٤ العام ١٤٠٢هـ القاضي بادانتهماً بجريمتي التزوير والاستعمال النسويتين اليهما وألحكم بسجن منج خان ثلاث سنوات اعتبارا من تاريخ توقيفه وتغريمه خمسة ألاف ريال وسبئ املن الله غلام سنة واحدة من تاريخ توتيه وتغريمه ألف ريال وقد عدد الجهة

اقدم المدعو/ حولي عيساوي حمدون للتضمن ادانة المتهم الذي سمي نفسه على دم محمد التشادي الجنسية بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتسين اليه

وتقريمه الف ريال وابلغت الجهة المنتصة اقدم المدعو/ عثمان ناقع الملا مصري الجنسية والمنشورة صورته على تزوير نقل كَفَالُتُهُ مِنْ الرَّسِيةِ التي كَانَ يَشْتَعَلَ فَيهَا الى لحد البنوك واسفر التّحقيق معه بادانته بمانسب اليه وصدر بحقه حكم من ديوان المطالم رقم ٨٢/د/ع/٥ العام ١٤٠٤هـ القاشي بادانة المثكرر بجريمتي التزوير والاستعمال للنسوبتين اليه وسجنه سنة ولحدة تحتسب من تاريخ ايقافه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال (١٠٠٠)

وقد بلغت الجهة المفتصة بانفاذه.

لقدم/ المعو حسن صالح ديوان اليماني الجنسية المنشورة مبورته اعلاه بارتكاب جريمة التزوير حيث حرف الزيادة في شيك يموي عشرة ألاف (١٠٠٠٠) الى عشرين الف ريال (٢٠٠٠٠) وقدمه الراجحي مع علمه بتزويرة وقد اسفر التحقيق بادانته بما نسب اليه وباحالته لنبوأن المظالم صدر الحكم رقم ٨١/د/٦/ج العام ١٤٠٤هـ من الدائرة الجزأئية السائسة بالنبوان القافي بادانة المفكور بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه وسجنه سنة واحدة وتغریمه الف ریال (۱۰۰۰) وقد جری تعميد الجهة المختصة بالتنفيذ. اقدم/ على ادم محمد التشادي الجنسية النشورة صورته على التزوير يطاقة اقامة واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه ويلمالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٩٥/د/ج/٤ العام



وسجنه سنة وتغريمه الف ريال وابلغت الجهة المختمنة بانفاذه. اقدم/ كيم جي كرنيج كرري الجنسية المنشورة صورته على الرشوة واسفر التحقيق معه بادانته بمنا نسب اليه وياحالته لديوان للظالم صدر يحقه الحكم رقم ٨٩/د/ج/٥ العام ٤٠٤١هـ المتضمن اولا/ ادانة المتهم كيم جي جونيج بجريمة عرض الرشوة المتسوية اليه

وسجنه تسعة اشهر

الظالم صدر بحقه الحكم رقم ٥٢/د/ج

ثانيا مصادرة المبلغ محل الجريعة وابلغت الجهة المختصة بانفاذه. أقدم الدعو/ سيد درويش حامد مصري الجنسية النشورة عبورته على ارتكاب جريمة التزوير حيث زور ورقة على كفيله لاستلام تقود واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان

لعلم ٤٠٤ هـ للتضمن لدانة المتهم سيد

درويش حامد وسجنه سنة واحدة تحسب

والتجارة وقبض المبلغ المدون بالشبيك المزيد وقد اسفر التحقيق بادانته وباحالته لديوان المظالم صدر العكم رقع ١٧٩/د/ج المعام ١٤٠٤ هـ عن الدائرة الجزائية الرابعة القاشى بادانة المذكور بجريمتي التزويد والاستعمال للنسويتين اليه وسجنه سنة وتغريمه عشرة الاف (١٠٠٠٠) وقد جرى تعميد الجهة الختصة بالتنفيذ اقدم المدعو/ عبدالاله محمد حبيين حمادى السعودي الجنسية المنشورة مسورته على جريمة أتلاف شيكأت وسندات وأسفر التحقيق معه بادانته بيسا نسب لليه ويأحالته لديوان المظالم مسر المكم بادانته بالجرم المسند اليه ومجازاته

بالسجن لدة سنتين كاملتين ليتداء من

تأريخ ترقيفه على نمة منم النفسية

المنتمة بانفاذه.

وتغريمه عشرة الاف ريال ويلغت البهة

من تأريخ توقيفه على نمة القضية وتغريمه

الف ريال وابلغت الجهة المفتصة بانقلاء

السعودي الجنسية على تزوير شبك

واثبتته وقائع مزود على انهآ مسميعة خلافا

للمقيقة وقدمه لشركة الراجمي للصرافة

اقدم المدعو/ عبدالله محمد سويلم

تحقيق/ فهد السلمماني

المركز او المستشفى وشكرنا الدكتور

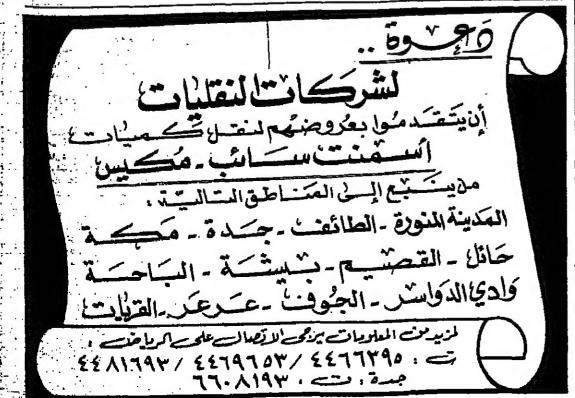
سعيد مدير المركز بالنيابة ونشكر

المسؤولين بوزارة الصحة على الجهود التي

قاموا بها من أجل تقديم افضل المقدمات

والسجل باللغتين العربية والانجليزية.

الصحية لسيدات الملكة واطفال السنقيل



الرئيس الايطالي حييدا وصل

في يطولة العالم لكرة القدم في

للدورة الاخيرة سافر لاسبانيا

وحضير تلك المباراة وإعطى

شباب بلاده دعما معنويا قويا

والرئيس الامريكي مريغان،

والامير سلطان بن عبدالعزيز

النائب الثاني لرئيس الوزراء

حينما زاره افراد منتخب الملكة

لكرة القدم بعد فوزهم في

تصفيات مستغاف ورةء الذي

اهلهم للاشتراك في الدورة

الاولبية .. قال لهم: اهلا بعشاق

والرئيس الايطالي ايضا

حضر منذ ايام حفل وضع حجر

الاساس لبناء اول مسجد في

اهتمامات البشر والدول

ليست قصرا على مجال واحد او

مجالات قليلة محدودة ، بل هناك

مجالات عديدة كلها تستحق

الاهتمام والعناية .. فليست

الحياة مجرد حلقة واحدة ، بل

مى حلقات عديدة متواصلة ..

فالأنسان قد يؤدي دوره في

الحياة عن طريق الساهمة في

الانتاج الغذائي أو الانتاج

الصناعي.. وقد يعمل في حقل

الآداب وآلفنون .. وبعد انقضاء

ساعات العمل قد يروّح عن

نفسه بالقراءة او التمشية او

الفرجة على البرامج التلفزيونية

.. وقد يقضي وقتا ممتعا في

مسيح البيث أو مسبح النادي..

وقد يحمل مضرب التنس هو

وزميل أخسر ليستمتعوا

ومكذا .. فكما ان هناك

انشطة غايتها ترفيح غذاء

الانسان وكسائه وسكته

ومختلف حاجاته المادية ، فهناك

انشطة اخرى غايتها رعاية

صحة الانسان ويناء جسمه ،

ومناك انشطة هدفها الترويح

عن نفسه.. ومثاك الكثير من

الانشطة التي لها غايات اخرى.

الانشطة الصحية الايجابية ..

فبالأضافة لمردودها الجيد على

النفس فهي تكسب الجسم قوة

ومناعة ضد الامراض وهي

اليست قصرا على الشياب بل

ضرورية - للانسان في مختلف

مراحل عمره وقد اهتمت بها

البشرية منذ الإزمنة القديمة.

فقد حظيت باهتمام الحضارة

الاغريقية ، والاسلام اولاها

كثيرا من عنايته . والحضارة

الحديثة جعلتها في الصفوف

الاولى لاهتماماتها ، فالمسابح

الان وملاعب التنس تنتشر في

المساكن، والطبيب ينصحك

بممارسة الرياضة قبل ان

يكشف عليك ، والاندية

الرياضية تنتشر في المدن ..

والفنادق الكبيرة فيها اجنحة

وصالات كبيرة مخصصة

الرياضة .. وهي اكثرها اثارة .

فهي اللعبة المفضلة للشباب

الذين هم فرسان الحركة

واذا كاتت بعض الزعامات

السياسية تستخدم هذا الجانب

المثير فتجعل الرياضة ملهاة

للناس تحجب بها الاوضاع

السياسية والاقتصادية المتردية

عن عيونهم وعقولهم فهذا ليس

ذنب الرياضة ولكنه النوايا

السيئة .. وليست الرياضة

وحدها التي يمكن ان تستخدم

لالهاء الناس.. فاصحاب النوايا

السبيئة يستخدمون الحروب

والاثارة.

وكرة القدم لون من الوان

والرياضة لون من الوان

وليستفيدوا محيا.

كان ممثلا سينمائيا من الدرجة

ففازوا بكأس العالم.

إ. قريق بلاده الى المباراة النهائية

ىكتبها العوم: عبدالله ناصر الفوزان



ويستخدمون المشاريع الاقتصادية الإعلامية الكاذبة.. ويفتعلون الحوادث لالهاء الناس.. ويستخدمون برامج التلفزيون .. وما اكثر المجالات التي تستخدم الان لشد انتباه الناس والهائهم.

والدورات الرياضية العالمية التي تقام بين كل حين وأخر قد

وبعدها ، وكانوا جميعا بتطون

كما تأثرت جدا بهذا التألف

بروح عالية تدعو للفخر حقا ومما يدعو للاعتزاز أن هؤلاء الاخوة في الدين والانسانية (شبابنا وشباب ايران) كانوا يتحلون يتلك الروح الجيدة طيلة أيام الدورة وطيلة

الطاهرة بيتهم فان ذلك لا بد ان كبير وسلوك حسن اثناء المباراة يكون له أثار ايجابية في الستقيل. ان فوز منتخب الملكة لكرة القدم يكأس أسيا حدث كيير افرحنا جميعا .. وافرح شبابنا بشكل خاص.. وكان تعبيرهم عن الفرح مثيرا كعادة الشياب دائما.. فلقد راينا سياراتهم في مدينة الرياض تنزدهم بها

الشوارع ... وهم يرفعون

اصبوات الابواق والطبيول

ايضا حتى لا تتحول الاثارة الى

أضرار بالمرافق او ممتلكات

الناس او ارواحهم.

فور شبابنا بكأس أسبا حدث مهم بالنسبة لنا جميعا .. وله دلالات كثيرة ومسئوليات اكثر .. والذين يعتبرون هذا الفوز مجرد أرضاء للذات وأشباعا لرغبة التفوق فقط هم ينظرون للامر _ ف الحقيقة _ يتصبور ناقص .. فتفوق شبابنا وتفوق بلادنا عل كافة بلدان أسيا هو امر سار ومفرح بالتأكيد . ولكن

الامر له دلالات اعمق واكبر..

فالفوز بكاس أسبا في مجال

رياضي يعنى ان البلد الفائرة

تعتنى بالانشطة إلىرياضية

ان خططها في هذا المجال اكثر

واقعية ودقة وتطبيقاً.. ويعني

انها استظاعت تنفيذ سياسة

للتوعية الرياضية افضل من

غيرها.. ويعنى ان الاجهزة

الرسمية الرياضية تقوم بدور

اكثر فاعلية .. وهذا بالتأكيد

تموذج يعبر عن نعاذج اخرى

ويعطى تصورات عن المجالات

المختلفة.. فهي نقطة ايجابية

تعبر عن نفسها وتعطى تصورا

عن حالات كثيرة .. فالفوز

بكأس أسيا امر ليس بالسهل لا

يحققه الا التفوق في الاخلاص

والابداغ على الاخرين.. ابداع

الادارة .. وابداع التدريب..

وابداع اللاعبين .. واخلاص

الجميع.. وهذه الفئات جميعها

خَنِيْشُكُلُ اسْلُمُ مِن غَيْرِهِا . توبِعِني :



يكون من ضمن اعدافها الامتاء والتسلية ولكن اهم امدافها واعظمها تعميم الانشطة الرياضية في كل بقاع الارض وتحبيبها للناس ليمارسوها . وتعويد الشباب على ممارستها منذ الصغر لتنمو اجسامهم فتنمو عقولهم بحركة متوازنة ويكون العقل السليم في الجسم

ومن اعظم الهداف تلك الدورات حصول التعارف والتواصل والائتلاف بين مختلف شباب العالم.. وليس اجمل من لقاء شاب من الشرق وشاب من الغرب على طاولة طعام واحدة في ظل مهمة واحدة ، لا تتعلق بالسيطرة والاستحواذ ونهب الارزاق ولكر بالابداع وامتاع الاخرير واكتساب مسلابة بدية اضافية ..

وعلى الطاولة يتكلان ويتناولان حديثا عن خواطر وأمال مشتركة وبيدان مرحلة صداقة جديدة تتوثق عراها سع الايام فيظل الاتصال والتواصل بينهما قائما مدى الحياة وبالناسبة فقد اعجبتس تلك الروح الاخوية التى تجلت بوضوح في مباراة منتخبنا في

التصفيات الأخيرة في سنغامورة مع المنتخب الايراني فقد كان شبابنا وشباب ايران عنى خلق

الواضح الذي بدا بين افراد المنتخب الكويتي والمنتخب الايراني اثنآء اقامة مباراتهم . النهائية على المركزين الثالث والرابع، فلقد شاهدنا الن خلال التلفزيون ودا واضحا وتقاربا

ونلمح اثنياء ذلك احد ظهورهم فهم عماد المستقبل..

اثناء ضربات الجزاء ملتفين حـــل بعضــهم ..

الفريق الآخر ويتمشيان معافي يدل على أن الامر ليس طارنا بل له جذور نبتت اثناء اللقاءات العديدة خلال الدورة في مقر الطعام .. وهذه النتيجة الطبية الدورة من اهم النتائج التي مع اخوته في الدول الخليجية

واهازيجهم .. بطريقة مشابية لطريقة اخوتنا الصريين ل التعبير عن افراحهم في حفلات ﴿ الزواج فهم ايضا يعبرون عن ذلك بمواكب السيارات وابواقها واغانيهم .. والفرق الوحيد ان الاشرطة الملونة التي يضعها اخوتنا المصريون على سياراتهم يستندلها شبابنا باعلام الملكة يرفعها بعضهم فوق السيارة والبعض الأخر يكسو سطح السيارة بها .. ومع ان هذا التجمهر يعرقل حركة السبر ويضايق بعض اصحاب السيارات الاخرى الذين لا

الملعب يتبادلان حديث المودة . هذا أمر يسر خواطرنا .. وهو الاقامة وفي الملاعب وفي صالات التي تحصلنا عليها من هذه متطلع اليها من الدورات الرياصية التي نشترك فيها. سحن نريد من شبابنا ان يتألف والاسلامية .. ونحن نريد من الشياب العربي والاسسلامي وشباب العالم اجمع ان يتعارفوا ويتالفوا ويتاخوا ويتركوا اكاذيب السياسة واحقادها

افراد الفريقين بعد بده لاخيه في

ومؤاصراتها وخدعها خلف

واذا نشأوا في هذا الجو وعقدوا

الصلات والصداقات الاخوية

واحاديث اخوية. وكانوا جميعا

يراودهم نفس الاحساس فانه قد يكون ـ في رايي ـ مقبولا في مناسبة وطنية كهذه المناسبة.. وهذا الاسلوب _ على اي حال _ قد يدخل يعض السرور لانفس الكثير منا لاته شكل من اشكال التعبير عن انتماء الشباب للوطن .. وفي مثل هذه المناسبات لا بد ـ في اعتقادي ان نعذر الشباب ونتسامح معهم فهم هكذا في كل مكان يعبرون عن افراحهم الكبيرة بالحركة والاثارة ولا نستطيع ان تلزمهم بالبقاء في المنازل وكتم عواطفهم المتميزة بالتفجر، ولكن المراقبة واجبة

شرائح من المجتمع تعبر عنه وتستمد ايداعها منه. لكن مهما كان لهذا الفوز من قيمة كبيرة في نفوسنا فلا ينبغي ان ننظر اليه وكأنه امر خراق قريب من المستحيلات ، بل ينبغي أن ننظر اليه باعتباره حدثا عاديا حققه غيرنا قبلنا ..

لكي يكون بالنسبة لنا بداية

المشوار وهو بالفعل بداية

المشوار.. ليس مشوار كرة

فعلى لناً في تعسيم الرياضة البِدِنْيةِ في المدارس باصول واسس تابية قوية.. وينبغي ان يكون بداية مشوار حقيقي لنا في الاهتمام بالنشاطات الرياضية العديدة التى تؤمل شبابنا للاشتراك والمنآفسة في الدورات الاولمبية العالمية .. ويتبغي ان يكون بداية مشوار لنا لتصحيح مسار الاندية الرياضية بحيث تكون امكنة محبية لمختلف الفثات يمارسون فيهما مختلف النشاطات الرياضية لاغراض محمية وترفيهية. ان تطوير الرياضة بشكل افقى هو ما نحتاجه الان ،

القدم.. ولكن مشوار الرياضة

ينبغي ان يكون بداية مشوار

بمجالاتها الواسعة.

فليس مدف الرياضة ان نتفرج عليها ونطرب لها بل ان تمارسها جميعا ونستفيد صحيا منها .. لكن حقيقة الامر الان ان الذين يستفيدون من الرياضة هم فئات محدودة جدا.. فاكثرنا الإن اما مغمور بهموم الحياة يواصل مشواره المرهق لاهثا لا يفرغ لنفسه.. او متمدد امام برامج التلفزيون يملا بطنه _ الذي ظل يزيد انتفاحًا في السنوات الاخبرة _ ثم ينام .. ارجلنا الان لم تعد تحملنا الا فيما بين باب البيت وباب السيارة وسواعدنا اصبحت تتعب من ادارة مقود السيارة الذي يتحرك الان على الهواه... والقلم يرهق اصابعنا .. وظهورنا تعلوها الملابس الصوفية العديدة .. لبد فوق لبد .. ومع ذلك نشعر كأنها الواح التلُّج .. نهتم بأرقام

حسابات البنوك ولا نهتم بصحتنا.. ضعفت ابدائنا وضعفت مقاومتها للامراض حتى اصبحت والانقلونزاء تطرحنا في الفراش عدة مرات في

والرياضة هي اقوى الوسائل التي تعيد لنا صحتنا وطبيعتنا وقوتنا وحيوبتنا .. ولا بد _ لهذا ـ ان نطورها افقيا وتجعلها الجميع ومن اجل الجميع.

بعضنا الان يتمنى ان يتوفر له مكان محترم لائق غير مكلف ليس بعيدا جدا عن منزله يمارس فيه بعض الالعباب الرياضية .. وكثير منا الان لا يقتنع بالرياضة اصلا والجهود القادمة ينبغي ان نخصص جزءا كبيرا منها التوعية الجميع واقناعهم بفوائد الرياضة ، وتهيئة اماكن لائقة للصغار والشباب والكبار يجتمع فيها الاصدقاء والزملاء ساعة في اليوم او بضع ساعات في الاسبوع يمارسون رياضتهم المفضلة معا.. فتخصيص هذا الوقت للرياضة في غاية الاهمية لصحة الانسان ... وفائدته اكبر من تلك المكاسب المادية التي قد تفقدها اذا لم تواصل لهاثنا المستمر.. وهو اقضال من قضائنا وقت الفراغ فيمشاهدة مسلسلات الحب في التلفزيون .. او في التسكم بسياراتنا في الشوارع .. او في الاسواق الغذائية المركزية .. او في لعب البلوت .. او في التمدد في المنازل

وبحلقة العيون في السقف والتفكير في هموم الحياة. الرياضة مفيدة جدا لانفسنا وابداننا .. فدعونا نجعل كأس اسيا بداية مشوار جديد نعمم الرياضة فيه على الجميع ... وبُقوا اننا _ اذا فعلنا ذلك _ سنظل نتذكر تلك البداية بارتياح وسرور ونقول : كان

كأس اسيا بداية الطريق.

متده سركة عدالرحمن محمد لعمراني التباؤ والمتاوة

بتأشيرة خروج وعودة ... يرجب من له حق على

المذكوريث أعبور مراحدة الثركة خلاك أربعة أنام من تايجه

علحب ت: ٢١٤٦٧٨٣ والشركة يخلى مسؤليتواعن أية

مطالبة بعدهذا الناريخ ...

(١١) مؤهل جامعي في المحاسبة وحنوة لاتقل عن ٣ سنوات

الأفضلية للسعوديين ومن لمديه إقمامة سارية المفعول

وقابلة للتخويل المرامعة: ت: ٥٧٨٧٢٩٨ الرياض

١١) المراتب والمميّرات الأخرى حسب الحنيرة -

عن سعر مكنولية المصرفي الجنسية المذكوري أرفاه .

١- فاروق زكى كامل عاملت

٢- حمدي عبى أحمد مزج الله عامل

وهناك الغالبية العظمى مما ينشر من افكار جيدة وأراء وجيهة ومقترحات صائبة لو أخذ بها، ونُفُذت وتحققت لكانت دافع تحريك وتجديد لايجد اصحابها من يقراها او حتى يوليها شيئا مما تستحق من الدرس والفحص والاستيعاب.. الا قلة لايملكون حولا أو قوة ال حركة فكرية جديدة اخذت تلقى بدلائها في مجرى الفكر لدينا في الأونة الاخيرة.. يثور لها غبار تارة. وتحوم حولها تعليقات مختلفة الانغام متفاوتة الطبقات الصوتية تارة

_ العدد ٢٠٢٤ ـ السنة الحادية والعشرون

هل نعود الى الذات نأخذ

منها ونعطيها؟

عن فكرة بعينها ، أو يسعى الى طرح راى بذاته، همه الأول

والاخير أن يكون هناك من يتجاوب مع فكرته أو رأيه سلبا او ايجابا... كي لا يقال ان كاتبا ما من الكتاب يتحدث الى نفسه

قد يعمد الكاتب وهو يتجه الى مشروع الكتابة الى ان يتحدث

وللخروج من مثل هذه الورطة. والتنصل من مثل هذا المأزق

ان يعضاً من هذه الاراء والافكار والمقترحات تناولها

اصحابها في منأى عن الأخرين اللهم الا قلة ممز يعرفونهم

اخذوا شطرا من الاهتمام بالحديث عنها حديثًا اما ان يكون

عارضًا لا هدف من ورائه الا أن يقول مساحبه (هانذا)...وأماأن

يكون مقصودا للتعريف بصاحبه صاحب الرأي اوالفكرة او

المقترح، قان كان معروفا وله باع في المجال فانه الجدل الذي

يحقق قاعدة الانتشار... فان بُحِث في صلب التعليق لما وُجِد لهُ

مساس من تنفيذ او سلطة لتحقيق.. ويظل الكاتب وصاحبه

وهناك بعض من الآراء والافكار والمقترحات يمر بهاً خطفا من

يُتَوَقِّعُ ان يكونوا أصحاب متابعة ومدارسة ... فان سمعت الى

تعليقهم مشافهة، وجدته مبنيا على ما سمعود عن الأخرين ...

يدورون بينهم وبين انفسهم مؤيدين او معارضين وغالبا ما

يكونون ناقمين غير راضين، يمثلون الرفض لما يقوله غيرهم على

غير وجه فهم او درس او استيعاب.. وتمر الافكار والأراء

والمقترحات على صفحات الصحف دون ان يكون لها صدى

يدوران فوق الورق كما تدور الساقية والبئر خام ...

عجت الصحف بالافكار والأراء . ينشرها اصحابها . ويدلون

بها. ويعرضونها للنور... فماذا كانت النتيجة؟

أخرى، يتعرض اصحابها للتعليق على مختلف فئات القارئين ويجهلها كثيرون ويحشر فيها غافلون عنها، ويشارك فيها من لاخلفية لهم بها... لكنها تحرك المجرى... وتبعث تقاؤلا... او

مثل هذه الحركة تحتاج الى ضوابط ... والى مثابرة ... والى تحتاج الى فئات صادقة ومخلصة وعاملة ومتابعة...

تحتاج الى مجموعات فاهمة ودارسة ومثقفة... كي تؤتى ثمارها طال الزمن بها ام قصر... فَانَّ تَحَقَّقَ لَهَا نَلْكَ... ُ قَلَعَلَهَا تَحَدُدُ مُسَارًا مَازَالَ يُتَخَبِّطُ فيه... وتخدد فنات مازال يختلط حابلها بنابلها... وتكشف عن مجموعات غمرها الطمر والاهمال . وتحد من نشاط فئة غُرُّها البريق والتطبيل... وتأتي بأناس عزلهم الاهمال ، أن نأت بهم اجواء الرفض والخلط وفقدان الانصاف... فان لم يتحقق شيء من ذلك...

فانى اتنبأ بعودة الكتاب الى انفسهم بيحرون معها... ق معزل عن الرأي العام... في ذاتية اقل ما يمكن ان توصف بأنها انتشال للفكر من ضبياعه بين فئات المتلقين ... وذلك لان النفس تتفاعل كثيرا وبصدق مع تفاصيل ما يتمخضه قلم الكاتب المفكر بأكثر مما يتفاعل الاخرون مع كليات ما يخطه لهم. ولريما يعود زمن الذاتية بإسادة ... ان ظل كل شيء على ما

ما لم تردم الفجوة السحيقة بين من يكتب ومن يقرأ . من يقول ومن يتفاعل.

ييك محمد سليمان الصبعب بأنه سنح مكفولية جميلة بننة أشا زكوبا كأشيرة حزوج وإودة

ولم تقد حتى تاريخه لذا يحذر تمل من يتعامل معها ا و يتبير علينا ويرح ممن بيرف عنط شيئا " الاتصال بأنزمب مركز للثرطة أوالاتصالي 2781210 : 4

سن السيدهملان مضيرم الفامدي من سن تكنولها/ أتبو الحارث محدمتولي الرولي صروا ابنسبة مِيمَ الجواز/٥ ٥٦ ٨٠٨ بِتَارِيخ ١٩٨٢م مصدرها جوازاست لغيوم تابشيرة مزجع وعودة بتاريخ ٢٦ ، ٢ / ١٤٠٥ هـ علما بائد صيلاجيتها قد إنهت . يرجى ممن يعرن عنه شيئاً الإتصال لأقرب مركز للشرطة. ويدحت رج

يعلن غانم فزاع الرماح الفلاج عن نقدحفيظة بددية تنب صالة مطار الرياض ليلة الأمهدالموافوي ١٧٠٥/٣/۶٤ ويداخلها بشهادات دايسة: الإبتراثية ، أي متوسط، تابي متوبط، بشهادة طبياعة ، ووثيقة فصل عسكرية ، بشهادة مهنية كلها أصلية . يرجومن يعتزعليها يسامها إلحت عندمات العفشت بمطار الريامير اثوالإتصال بتَلِيضُومِتَ ٣٥٧٧(٢٧٨ عامُكُ . ويشَكُراُ ؟

نقاد مشائل العاصمة الحديثة عد ما منالك العاصمة الحديثة عد ما منالك العاصمة الحديثة عد العاملة الحديثة عدد العديثة تعلن شركة سومسكو-هاك عن

تغيره مكفوليا السيد حسن فبلق عبدي الصمالى الجينسة ، حيط سفررهم ٢٨٠٩٧٢ تليخ ٢٤/٥٢ ١٩٨٤ وإقامة صادرة عن جوازاست المراضن برقتم ١٢٩٠٨٢ ثاريخ ١٤٠٤/٩/١٧ وتخذرالشركة التعامل معه ونرجو ممن ميترن عليه الاتصال بهذه الشركة تسامت ٨٢ ٢١٩٩ · ا وبجوازات الرباطن · · وشكرا مكر

للشخريات للحصول على الشروط وللواصفات مجانا مع التقيد بالتعليمات الإثية:

تكم العطاءات لادأرة التعليم بالوشم أسم للشتريات في مظاريف مفلة ومحتومة بالشمع الإحسر بثقم للؤسسة ويكتب على الظرف. أسم للقبروح والأؤسسة للقسمة للمطلم ... لخر موعد لقبول العطاءات السلعة الولحدة ظهر يوم السيت للوافق ١٧/م/٥٤٠هــ وسيتم فتح الظاريف في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي ولايقبل اي متاروف بعد التاريخ نلميد والله ألوفق.

اسم الجهة للعلنة ادارة التعليم في الوشعم اسم النافسة ترمينات بالدارس التعية: عدرسة عمر بن الخطاب الابتدائية بث مدرسة ابو يكر الصديق الابتدائية بشقراء مدرمية ثرمداء الابتدائية مرسة القمب البتدائية

طرسة حويته الابتدائية. لم سليم الابتدائية رقم للتقسنة ١٧/٩٣ قيمة للتقسة مجلتا لش موعد لتقييم العطاء ١٤٠٥/٤/٢١هـ فتح

وأروعه في أبها والدمام وجدة والباني اللحلة بها، وما تحتويه من اثاث ومعدات في مثالمة عَلَيْهُ فَعَلَّ مَنْ يَرِغُبِ الْمُخُولِ فِي هَبُهُ النَّاقِمِيَّةَ الْحَضُورِ الْيُ الْدِيوِانِ بِالرِّياضِ الإدارة المالية لامتكام سندة من الشروط للطاوية والإطلاع على موقع العمل على الطبيعة في كل من للقر الرئيس بالرياض والقروع ومن تكليم عطالة مخلوم بلسم معالي نالب رئيس ديوان التظام ليطرياض بالنمية الأمار الرئيس وبالنمية للقروع تقدم العطاسات الت الله كل فرع على حدة بلسم رئيس الفرع على أن يرفق بكل عطاء به شهادتي تسديد الزكاة والعظر والانتراك بالغرفة طلجزية ومورة القيد في السجل التجاري وتأمير ببدائي بنسية

تعان ادارة التعليم بالوشع عن رغبتها في حفر بئر ارتوازية المعسكر الكشفي بشاراء فعل الراغبين الدخول في للنالمة الملكورة مراجعة ادارة التعليم بعوشم قسم تُرفَقُ صورة من السجل التجاري وشهدتي الركاة والغرفة التجارية سارية للفعول ضمن

خمان بنكى ساري للفعول لدة اريمة شهور.

مدرسة لبخة الابتدائية والتوسطة

يعن ديوان المطالم عن رغبته في طرح عطية نقافة وصيفة مبناه الرئيسي بالرياض

عمان القديرية الحامة للحوارات من طرعها عملية توريد تجهيزات عسكرية في مناسخ على أن أخر موند للهول الدورش مو يوم ١٥/٥/٥/٥ هـ ودوت التو للكارث اليوم فعال مباغرة عليا بن لهماليسملة الواجعة للقروط وللهاصفات (٢٠٠) ريال نقط ماثنا رياف ومال جيمها لدى شفية للطنزيات بالديزية العامة الجوازات بالرياض

اسم النظمة _ نظالة وصياتة الدارس الحكومية (الجموعة الثالثة) _ رقمها _ 7 _ لخر موعد الجور الطبات _ رامها _ 7 _ لخر موعد الجور الطبات _ 1/2/2/2/4 _ لخر موعد تقول الطبات _ 1/2/2/2/4 _ لخر موعد تمان أوراً و 1/2/2/2/4 _ لخراء المنافقة الموضحة اعلام.. فعل المنافقة المنحول في المنطقة المنافقة المنحول في المنطقة عن المؤسسات والشركات الوطنية المنطقة المنافعة ا مِّيم وَشَعِيةَ الْمُتَافِعِدُ وَالشَّرُواتُ) للحوصل عَلْ نُسخَةٌ مِنْ الشَّرُوطِ وَالْوَاصَطَاتَ

١ ـ صورة من السجل التجاري. ٢ ـ صورة من تسعيد الزكاة والدخل سارية للفعول. ٢ ـ صورة من الإشتراك بالفرفة التجارية سارية للفعول. و منهة الاعدل التي تلاتها الأسمة (مجل العيات والتقالة و منهاد تعنيف من وزارة الأسفل العامة. ه _ شهده بصحيف من ديان . ٢ _ الطاق شمان بنكي ينسبة 1٪ من قيمة المطاء وتكون داخل ظرف مخاوم بالشمع الأممر. ٢ / ١/٨٣٤

المدرية العامة للشنون البلدية والقروية سم تنتعبه سعنه وارمنه ونتارة لشوارع مدينة سكاكا الجوف مرهلة سائسة عكان بيع نسقة الشروط بندية الجوف سكاكا الجوف فيعة النسخة الواحدة خمسة الأف ريال ٥٠٠٠ لخر موعد نتقيم المطامات يوم السبت للوافق ١٤٠٥/٤٠١٨ موعد فتح للظاريف الساعة العشرة من صباح يوم الإثنين الموافق ١٤٠٥/١٥-١٤٨مـبعق مبنى المديرية العام للشاون البلدية والقروية بالشمال الجوف - اشدراف / عبدالعنزيز سلطان الشمري

كتب عيدالوهاب الفاير:

■ البحث الذي تتبناه كلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز ، حول امكانية صنَّع طابخات بالطاقة الشمسية والاستفادة منها في ايام الحج وايضا في الرحلات خارج المنازل ، وفي المناطق السكنية ، ادت نتائجه الاولية الى نجاح فكرته، فقد تم تصنيع نماذج من الطابخات الشمسية واثبتت بعد التجارب مدى

وقد لقى هذا البحث اهتماما واضحا في الاوساط العلمية خصوصا في العالم الخارجي ولعل ذلك يعود الى ان الابحاث العديدة التي اجريت حول هذا الموضوع قد انتهت الى الفشل ولم تحقق ألنجاح المطلوب.

ولزيد من التقاصيل التقت (الرياض) الدكتور عادل خليفة الاستاذ بكلية الهندسة والباحث الرئيسي في هذا المشروع ليحدثنا عن مشروعه وخصوصا النتائج ألاخيرة التي توصل اليها في مرحلته الثانية.

> وقد بدانا الحوار.. بالسؤال عن فكرة البحث وكيف بدات _ يقول الدكتور عادل... بدات فكرة البحث من الدراسا*ت القي ثمت عن اسب*اب الحرائق في منى واثناء الصبح وطرق الوقاية منها حيث وجد أن السبب الرئيسي للحرائق هي استعمال مواقد الغاز داخل الخيام او بينها. لذلك فكرنا في استخدام مواقد لطهي الطعام لا تسبب حرائق ، بالأضافة لكرنها نظيفة وسهلة الاستعمال وقد لاحظنا ما حبى الله سبحاته وتعالى هذه الارض الطاهرة من كمية هائلة من الطاقة الشمسية وكذلك سماء منافية معظم السنة فقررنا التفكير في استخدام هذه الطاقة مباشرة في أعداد الطعام بعني.

> (۳۰ سنة بحث) • وعن هذه الفكرة في استخدام الطاقة الشمسية في طهى الطعام .. عل هي جديدة ام لا .. بجيب الدكتور عادل بألنفي ويقول: بأن الكثير من الباحثين حاولوا استخدام الطاقة الشمسية لطهي الطعام على مدى الثلاثين سنة الماضية حيث فشلت كل المحاولات ألتي جرت لاستخدام هذه الطابخات في دول الفريقيا التي تعاني من نقص في موارد الطاقة. • وحول السبب أن فشل تلك

> > N Versione exercises

النظرية الجديدة وحول النظرية الجديدة التى ادخلها الباحث لنجاح فكرة الطابخات بعد الفشل الذي لقيته .. يقول بأن النظرية تعتمد اسأسا على ترشيد استهلاك الطلقة في

يقول .. بأن الدراسات التي أجريناها على ابحاث من سبقنا في هذا المجال كشفت لذا أن تلك الطابخات الشمسية تعمل بنفس

نظرية الطهي العلدية (وهي اناء معدني لطهي الطعام تصل اليه الطاقة الحرارية

من أسفل عن طريق اشعال وقود ويداخل

الاثاء الطعام المراد طهيه .. وهذه الطريقة

كفامتها الحرارية منخفضة جدا اذاته من

كل منة رحدة حرارية يتم الحصول عليها

بحرق الوقود يممل منها فقط خمسة او

ثمانية وحدات تسخين الطعام داخل الاتاء

، اما الباقي في الجو عن طريق (تيارات

الحمل والأشعاع الحراري) واستخدام هذه الطريقة بالطاقة الشمسية عن طريق

تركيز اشعة الشمس على الاناء اما يؤدي

الى استخدام لحابخات شمسية ضخمة

لطهي كمية قليلة من الطعام أو الى يطه

شديد يصل الى عدة ساعات لطهي كمية

محدودة من الطعام وتتيجة أذلك فشلت

الطابخات الشمسية في الماضي ولم تلق

ترحييا من الستهلكين.

احد طلبة كلية الهندسة يجري احدى تجاريه.

اليابانيين غير المهاجرين وايضا اليابانيين المهاجرين المحتفظين بعاداتهم

وبالرغم من أن نسبة حدوث سرطان القولون والثدى أعلى بين الامريكيين

ومن الدراسات التي اجريت على سرطان المعدة بين عدد مختلف من

قطاعات البشر لوحظ ان نسبة حدوث سرطان المعدة تتحدد اكثر بغذاء الفرد

في اول عشرة سنين من حياته واكن ذلك يحتاج لمزيد من البحث والدراسة

ولدات ألى مكونات الغذاء المرتبطة بحدوث هذآ المرض ونود التنكيد هذا على

١ - مادة النترات والنتريت والنيثروزامين والموجودة كمادة حافظة ي كثير

من الغذاء المعفوظ مرتبطة بحدوث هذا المرض .. وعندما اجريت التجارب

على بعض الصيرانات باطعامهم بالغذاء المحتري على كمية كبيرة من هذه المادة

٧ - انضع ايضا أن نسبة حدوث هذا المرض يكون بين الاقراد الذين

٢ - ومن الدراسات التي اجريت على تفاعلات النترات ومشتقاتها وجد ان

يتناولون ملح الطعام بنسبة كبيرة في طعامهم والشيء بالشيء يذكر فان ريادة

فيتأمين (سي) (حمص الأسكوربيك) يقلل من هذا التقاعل مما يؤدي الي الحماية من احتمال حدوث هذا الرض واكد ذلك انتشار هذاالمرض بين قطاع

كبير من سكان كولومبيا بامريكا الجنوبية وعند اجراء الدراسات بينهم لوحظ

٤ ـ ويالنَّل لوحظ أن مادة الأسبرميسين والموجودة في القول والذرة والارز

في غذائنا اليومي لوحظ أن هذه المادة تساعد على حدوث تفاعلات النتريت عند

وجودها بنسبة كبيرة جدا فتقوم مادة الاسيرميدين هذه بتحويل مادة

افتقار غذائهم الى فيتامين (سي) بالاضافة الى العوامل الأخرى.

أن خل الحقائق التالية لا تزال خاضعة للابحاث لتأكيدها أو نفيها.

بالنسبة لليلبانيين الا أن تشخيص وعلاج سرطان القولون والثدي اسهل

واسرع واكفأ من تشخيص علاج سرطان المعدة..

انتشر بين هذه الميوانات نسبة حدوث الرض.

ملح الطعام يؤدي ايضا الى الارتفاع في ضغط الدم.

ورجباتهم الغذائية اليابانية.

بدخولها ولا يسمح الا بخروج قدر بسيط الحرارة بداخله. وقد ادى استخدام هذه النظرية ال ظهور ثلاثة اتواع جديدة من الطابقات الشمسية هي الطابخ الشمسي (منى) و(عرفه) و(بدر) .. وكما تلاحظ مقد سميناها على اسماء الاملكن المقدسة تظيدا لنكراها وايضا اعطاء صناعاتنا أسماء تتبع من واقعنا.

طهى الطعام وهرما امرنا به دينتا الحنث لنلك قررنا أستبدال الطريقة التقليمية في طهي الطعام عند استخدام الطاقة الشمسية بجهاز جديد يتكون من تركيز للطلقة الشمسية وفرن معزول ذي تافذة زجلجية تتغذ غلالها اشعة الشمس الركزة

وبداخل القرن يوضع الطعلم مبلشرة او بأناء الطهي. ويسمى هذا الغرن علميا (مصيدة الطاقة الحرارية) اذ يسمح منها على حسب مقدار العزل ودرجة

• وبخصوص الطابخات وكيفية تمشيعها وايضا الكيفية التي تم من خلالها تطويرها واختبارها "، يجيب بغضل الله تعالى ، ثم بغضل المستولين والعاملين بالجامعة فقد تم ايجاد ورش

والطابخ الامريكي



and the second of the second o

معزول ذي نافذة زجاجية تنفذ

الدكتور عادل خليفة يوضح كيف تنعكس الحرارة على اناء الطبيخ ... مقاوما الحرارة الشديدة على يده.

الاعتماد على اي جهة خارج الجامعة ، اما معامل كلية الهندسة وخاصة قسم الهنسة المكانيكية فهي واله الصد بها العديد من الاجهزة الطمية الدقيقة للقيلس والابحاث كما يوجد بها حسابات الية

لتحليل النتائج والمعلومات .. وقد ادى كل هذا ألى اعتمادنا اعتمادا تأما على امكانات الجامعة لتصنيع الطابخات واختيارها.. ويكاني فغرا أنا والجامعة أن أحدى الشركات الامريكية التي تصنع الطابغات الشمسية قد ارسلت مندوياً لها ومعه أحدى الطابخات التي تنتجها الشركة فقمنا بلختبار طابخه الذي جاء به الى جانب الطابخ الشمسي /مني/ وقد الثبتت التجارب مدى الكفاءة التي يتمتع بها الطابخ الشمسي منى بالقارنة بالطلبخ الامريكي، بل أنَّ المندوب قد ابدى أعجابه ودهشته لما وصلت اليه معامل الكلية من تُدرة على اختبار الطابخات غير موجودة

سرعة الطهى

وعن احدى الطابخات وهو إمني/ ومدى سرعة طهيه.. يقول .. بأن سرعة الطهى

استعمله ليمسح مستوقا ذا ابعاد انواع الاطعمة وانواع الاطعمة التي يمكن طهيها ...

كيلوغرام من الطعام في خلال ساعة في يوم

صاف ، وهذا الفرن يمكن طيه بعد

أسم الجلمعة يذاع بثمانية وثلاثين لغة وقد

مشاركة الطلاب

دکتور مالك ابو طه ، وبکتور محمد اکيدرت

.. كما يشارك الطلاب في المشروع حتى

قبل بدایته اذ ان اول طایخ شمس جری

تنفيذه بالنظرية الجبيدة تم في مشروع

التخرج للمهندس ريلض رزق. وحاليا هناك

مرتضى يونس، وجمال البشر وحسام جابر،

وعبدالله بالحول كلهم طلاب يشاركون في

الشروع وذلك ليستغيدوا عمليا معا

مطيخ شبمسي متكامل

جديدة حول هذا الرضوع .. ففي هذه

الايام سييدا مشروع لتصميم مطبخ

من طباخ يصل دلقل المنزل وثلاجة

وسخان ألعياه يعملان بالطاقة الشمسية

وتتصل جميع عده الاجهزة بمغزين للطاقة

يمكن تزويده بطاقة بديلة أن حالة غياب

يقول الدكتور عادل.. أن هناك مشاريع

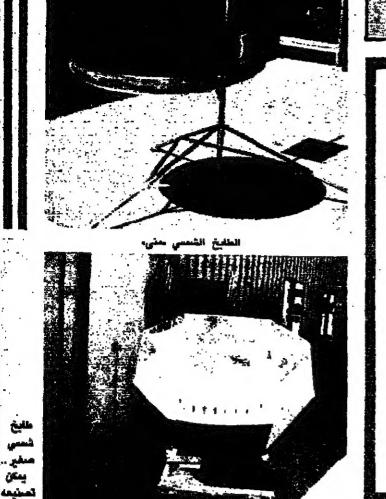
يدرسونه نظريا

فريق البحث يتكون بالاضافة لي من

ارسل اليهم هذا اللقص.

هي جميع انواع الاطعمة اذا استخدم الاناء المناسب لذلك .. ولكن عموما وجد ان الطابخ منى افضل في (شوي) الاسياخ للكياب والاوصال وطهي كميأت محنودة

من الارز أو الخضار أو النجاج في طنجرة شغط صمعت خصيصا لهذا الطابخ اما الطايخ عرقه فهو يصلح لجميع أتواع الطهي من قلي في الزيت (بروستد) الى الشوي) وطهي بالبخار في طنجرة ضغط علية ويمكن استخدام اواني /البيركس/ ايضا مع عذا الطابع.. اما الطابع بدر فهو اساسا لعمليات (الشوي) من دجاج الى كياب واوصال وسمك وهو يصلح ان يوضع في الحداثق العامة او على البحر او في أجرينا ندوة في العام الماشي دعي اليها عدد من السنولين في الجامعة وعدد من المسمنين ووكالات الانباء والتلفزيون السعودي وقد قمنا بتجريب اكثر من عشرين طَّابِحًا شمسيا لَطهي ٢٨ كغم لمم واسمك وبجاج وارز وغضروات وقد



بصورة

لتعبانية

سخد

بدل

القظع

هذه الطابخات محليا لغدمة الحجاج .

وكذلك للرحلات والتصدير للدول التي

تعاشى من نقص في الطاقة مثل النوق

الاقريقية .. كما يمكن وضع الطليق الطليق

لانشاء كفتيريا تعمل بالطاقة الشبسية

والامر كله يحتاج الى تعاون بين الجليعة

والمرسسات المشمة بهذا المرضوع ، وهو

دعوة للفصائع الوطنية..

 رفيما يتعلق بالخطوات التي تجري الان للاستقلاة من هذا المشروع يؤكد

للاستفادة من هذا المفروع

الدكتور .. على أن كل الصناعات في الدول التي سبقتنا نشئت افكارها في معاهد الأبحاث والجامعات .. ويضيف قائلا .. ان

هذا المشروع نشأ هذا في جامعة الملك عبدالعزيز وتتمنى ان يجد له الاهتمام من

للغرن

الطليخ الشمسي ،عرفة،

مع أرتقاع نسبة ألملَّ مجتمعة هو الذي يسبب حدوث المرض أو الاثنين معا. كما أن أرتقاع نسبة النترات بالاشتراك مع انخفاض نسبة فيتأمين (سي) يؤدي الى نفس التقاعل وقد لرحظان الغذاء للحثوى على مادة النتراحاذا ترك لُّ مرَّجة حرارة الجو فانه يتحول الى مادة الثيتريت والَّتي يسهل تحريلها ال مادة النيتروزامين ، رعل ذلك فان ترك الغذاء _ وخاصة غير المعزول عن الهواء - أي درجة حرارة ألجو العادية غير محبب ومرة ثانية فأن الشيء بالشيء يذكر فترك الغذاء في درجات الحرارة العادية بساعد على نعو وتكاثر البكتريا مما يؤدي الى أصابتنا بامراض هذه البكتريا عند نتاول هذا الطعام أن لم

ومن مدعاة الشكر لله ان انهم علينا بوسائل التكنولوجيا للفيدة مثل الثلاجات لحمد المعام ووسأش النقل السريعة لنقل الطعام طارجا الينا قدر المستطاح

ومما سبق يتضح لنا بلختصار بعض الخطوات التي يجب أن نتبعهاني عَدَائِدًا حِتْى نَقِي أَنْفُسِنا مِنْ الأمراض وهذه الخطوآت هي: -١ ـ تَفْضُيل الْطعلم الطائرج عن المعلب والمحفوظ (انَّ كان هنَّاك اختيار). ٧ _ تقليل ملح الطعام وخاصة عند تقاول الأغنية للطبة.

 اشراك الاغنية الطائبة مع الاغنية المعلبة تكن رجبتنا من الاغنية المفوظة تعلما.

٦ - حفظ الطعام وخاصة الغير معزول عن الهواء في الثلاجات بقدر

٧ - تجنّب الاغذية المحقوظة والمطبة والتي تكثر بها مادة النترات او النتريت والتي تتضح على علبة الغذاء للعلب. ويعد غدا لا يسعما الا ان تتمنى لكم دوام الصحة والعافية مفتوقى ألداء

يؤدي الى اقساده وخسارته.

رون الاحتياج الى أضافة مواد حافظة.

٣ _ الصَّافَة فَيْتَامِين (سي) إلى كل الاغذيَّة الملبُّة بقدر المستطاع. ٥ - اضافة عصم الليمون (قيتامين سي) مع الغول وخاصة لن يتناوله

الستطاع.

ما سبق أن أكده معالي مدير الجامعة كبور الشمس أو زيادة الاستهلاك . السئولين في المساعة حتى يمكن تمسيع الدكتور عادل خليفة على ذلك موضحا.. انه اساس للجامعة في خدمة المجتمع. أساسا على كمية الطعام داخل الفرن وصف الحاضرون التجرية بأنها رائعة. ومساحة تجميع الطاقة الشمسية للطابخ العبالم الضارجي وهنذا الشمسى وحالة الجو غاذا اخذنا فرنأ التسبي وجد -بن مترسط الحجم مسلحة التجميع له هي متكاملة تم بها تصنيع ما يزيد عن عشرين تعولها مختلفا للطابخات الشمسية بدون النجاح تصف متر مريع فأته يعكنه طهي وحول استجابة العالم الخارجي لنتائج هذا يقول .. بحمد الله فقد تم تشر ثلاثة أيماث عن نتائج هذا المشروع في المجلات العلمية النولية . وقد قدم بحثان اخران في مؤتمر دولي عن الطاقة الشمسية بالرياض. واخر يكاليفورنيا بالولايات التصة وقد بقلم الدكتور أحمد البسيوني تلقيت اخيرا موافقة على بحث اخريقدم في مؤتمر الطاقة الشمسية لجمعية المندسين «مجلة الجامعة» - جامعة الملك فيصل الامريكيين هذا العلم.. كما ان هيئة الإذاعة البريطانية طلبت من معالي مدير المنتريث من سركب التيتروذ الذي يؤدي أن شتعو والاتقصام السرطاتي للضلايا-الجامعة د/ رضا عبيد صورة من ملخص .. ويقوم حمض الاسكوربيك (قيتامين سي) بمنع حدوث هذا التفاعل كما نكر اليحث والنتائج التي توصلنا اليها لاناعتها في براموها الوجهة كابتكار علمي يحمل تدل بعض الدراسات الاحصائية والتجربيية ان نوعية الغذاء ترتبط ببعض الامراض الخبيئة ،، وفاحدى الدراسات قدر أن ٥٠٪ من الامراض وقد تم التوصل الى هذه الحقائق من دراسات لمجموعات من الناس ذوي الخبيئة في الولايات المتحدة يمكن أن تعزى الى نوعية الغذاء غير الصحيح المعدلات العالية لحدوث هذا المرض .. قاليابانيون ينتشر بين غذائهم السمات وتشير الدلائل الى ان جزءا كبيرا من هذه الامراض ينتج عن تفاعلات بعض الملح بغزارة والمحفوظ بنسبة عالية من مادة النترات وأيضا الكوارمييون المواد الكيميائية المكونة لغذائنا والناتجة عن العادات الخاطئة في الغذاء ار وجد أرتفاع نسية التترات في الغذاء وماء الشرب لديهم بالاضافة الى تقص عدم المعرفة الوافية بمكونات ما نتناوله .. فيتامين (مي). ولكن الامل كبير في تجنب الكثير من هذه الامراض وفي نفس الوقت ولا يقصد مما سبق التشكيك في كل طعام او غذاء متتاوله ولكن يقصد به الاستمتاع بغذائنا اليومي دون اي توتر او تلق.. فقليل من المعرفة مترجمة على صورة سلوك وعادات سليمة في الغذاء هو كل ما يطلب من الفود ليقي نفسه من هذا المرض اللعين .. ومعا يثبت ارتباط بعض هذه الامراض الخبيثة ان تتعرف على ما يفيد وما يضر وهو دائما ما ينادي به الاطباء والمختصون بالاشارة الى العادات الغذائية المفيدة التي يجب ان تتبعها والعادات السيبة التي يجب أن نقلع عنها. بالغذاء أن سرطان المعدة توجد اعلى معدلات انتشاره بيناليابانيين بينما يتل ومما سيق ثرى آرتباط بعض العوامل بيعضها في المسئولية عن احتمال معدل هذا المرض نسبيا بين الامريكيين وذلك للتباين في مكونات الغذاء بين حدوث الرض وليس العامل الواحد على حدة فارتقاع نسبة النترات في الاكل الشعبين _ وهما يؤكد ذلك أيضا أن معدل انتشار سرطان المعدة بين اليابانيين المهاجرين الى امريكا والذين تحولوا الى الغذاء الامريكي يقل عن معدله بين

التنمية الزراعية التي تحظت (ربادتا، جاءت

الچهود نحو مزید من النهوش بالنشاط الـزراعي وفق اسس عبية واقتصادية

جهود مشتركة لعدة جهات تضطلع بمهمة الارتقاء بالقطاع

انسان التنمية

وتنمية الانسان

يعتبر القطاع الزراعي.. من أهم

القطاعات التنموية الحيوية وبالتالي

يعطى بما يتحقق له من انتاجية ونتاثج

مقياسا مهما بين مؤشرات التنمية

بشكل عام.. اذا أخذنا في الاعتبار ان

هذا القطاع ينمو بالانسان ومن أجل

الانسان.. آكثر من اي اعتبارات

اقتصابية أخرى كما هو حال أي

قطاع انتلجي لخر.. وغني عن الاشارة

هنا الحديث عما تحقق لهذا القطاع

في بلامنا من نمو بلغ به حد الاكتفاء

الَّذَاتِي لَكثير مِن المُنتجات الزراعية

الرئيسية.. او الطموهات التتموية

التي تنتظرها من هذا القطام.. الد أن

الموضوع الرئيس على هذه الصفحة

اما عن الجاتب الآخر والأهم.. وهو

بناء والانسان، ذاته.. صائع التنمية

الاساس وموجهها ومستقبلها أيضا..

فتتحدث ثلاثة مرضوعات اخرى على

نفس الصفحة.. عن مواقع مختلفة

تصب جميعها في القاعدة الرئيسية

ل النمية الإنسان، وان اختلفت

عناصرُها.. فالتأهيل التربوي هو

الاساس الرئيسي لاعداد وأجيال

التنمية ... والتلفزيون كاتوى وسيلة

اعلامية مؤثرة.. له بوره الحيوي في

كما ان للمتنمية النوق الفني

والوعي الثقاق، المميتها في مجمل العملية التنموية لبناء الانسسان

والارتقاء بثقافة الجنمع بما يهيئه

للتفاعل مع التتمية المضارية يوجه

عام والأمثلة اعلاه.. هي نماذج

لقنوات تنموية مختلفة .. تؤكد حقيقة

دور الانسان التنموي اكثر من دور

والمادةه.. وبالتبالي اهمية تنمية

لما تحقق من انجازات حضارية..

وتحقيقا لما هو مأمول من طموحات

واهداف تنموية بنامة لخير الوطن

فيقدر ما تحققه لهذا الانسان من

بناء ونمو ينط*ل*ق من قواعد سليمة

ريعطي ايجابيات فاعلة ومتفاعلة..

نستطيع ان ندام بعجلة التنمية نحو

مزيد من العطاء والفاعلية وسرعة

الانجاز.. ومن ثم التوازن بين تفاعل

الانسان وفعالية التنمية.. ليكون

العطاء الحضاري متكاملا ومحققا لكل

المحرر

والتنمية الاجتماعية والثقافية...

اليوم على بذلك..



لابد انكم تعرفون مايدور في معارض الكتب والندوات الثقافية لدرجة انكم لم تعودوا بحاجة الى المزيد من الثرثرة في هذه الواضيع واكن يبدو ان المُتَّمَّع مَازال بماجة ماسَّة الى ثلك برغم تذمر افراده خاصة وأن تلك الشاهد تتكرر باستمرار وفي اماكن مختلفة فالثرثرة النسائية والمظاهر الاجتماعية التي تجعل احداهن تعود الى المنزل من احدى تلك إ الاماكن محملة بما غلا ثمته من الكتب التي لا تفتح على الاطلاق بعد ذلك يتكرر مرة أخرى في مسالات المعارض الفنية التي تغصص أياما معينة للنساء من لجل ريطً المراة بالحركة الفنية لدينا، الا أن المرأة لا

تعدم الوسيلة دائما التي تثبت بلنها في واد وما يحدث في المجتمع في واد أخر. لذًا مُمنَ الشَّاهِدِ الْأَلُومَةِ فِي تَلْكُ المالات منظر التجمعات النسائية ل احدى الزوايا من اجل ممارسة السعادة دایاها، والتی لا تعدو علی کونها «راسرة» فقیسط

بالعديد من موضوعات مجتمعنا الحاضر بمختلف جوانبه وفي مقدمتها التنمية الاجتماعية الشاملة وأثارها وما يتصل بها من عناصر اولية وثانوية كالمواطنة المسالحة وواجباتها ازاعها ومسألة الوعي الضامس والعام ودوره ازاء الحياة الاجتماعية المعاصرة وكافة المضوعات اوالقضايا الانسانية المزقتة كظواهر بارزة

تميل اليحلآ الانتقاد الساخر او العشوائر ن سبيل كثيب معالمها بجلاء القاريء بلّ

وتكويناته وتترابط في وحدات صغيرة مستقلة يجمعها عبر القنرات الاتصالية غيما بينها روافد تضمن وحدة المجتمع الكبير ومركزية التوجيه والتخطيط فيه. ولا لجوانب الستاعة والزراعة والعمران يتقدم ويسبق عبز التاريخ الجوانب الاخرى (الثقافة _ الفن _ الفكر _ القيم والعادات) لأنها أي الآولي وليدة العمل البشري الذي لا يترقف لحظة واحدة .. تماما كما الساعة

مسألة الراطنة المنالمة والوعي وعلاقتها بالتنمية. الاجتماعية ولتسهيل مهمننا تتعرض اولا لاهية المواطنة الصالحة .. فهل تتمثل في العمل المبالح والواعي روالسلوك النزيه، زما شابههما من التعريفات البياشرة السنتبطة من خصوصية الاطر الفكرية المطية والمبادئء الدينية السامية؟ في رأيي يجب أن لا تتوقف ماهية المواطنة عند هذه الحدود بل تتجاوزها أتصع معبارا قانونيا يضبط خريطة اتجاهات السلوك البشري المنتمية الى مجتمع ما .. ويصون بذلك المواطنين من انحراف وغطا يشوهان تلك الخريطة مبيانة يصعب الاعتداء عليها او انتهاكها

ال ابي تعطيب 1 تجد التحد التحد المحدود المحدود ولا التحداد المحدود ولا التحداد المحدود ولا التحداد المحدود ال

اكتسنب احساس جديد او معلومة جادة أو تأمل عميق في تتاقيمات وخفايا الحياة البشرية قاطبة من صراع وصفاء ، حب وحقد .. اطماع وقناعة .. ألى أخر اللوحات اوالمواقف المشوقة والحافزة على الاستمتاع والطموح الى الاقضل والثقة بالأخرين

سمير بوقرى



افراد المجتمع من لجل رام السترى الثقالي لن يريد. الزراعية في البلاد ونلك بتخريج العديد من الشباب المدرب من كليات الزراعة بجامعات الملكة، كما تطورت اساليب الانتاج بحيث أصبحت غاية في التقدم وتساير اكثر الطرق

النسوية المتادة فهذا ما يمكنها هي وحدها قعله والقرصة امامها!!

تناقش بين فترة واخرى في حماس وفعالية

وطنيته ليس لاته جاء متوافقا مع الفتسرة الحالية وحصب وانما لاته يعير عن قدرات الصحيفة النمونجية _ كانعكاس لقدرات المجتمع للهائلة - في اثراء المعرفة المحلية بصفة عامة بكثير من الادوات والامكانات الفعالة في ازالة الموروثات البالية المؤثرة بحدة علَّى الكيان القيمي والفكري (من ضعنها العادات والتقاليد) لمجتمعنا الواسم الذي يتطلب لمواكبة العملية التغييرية التصاعدة عبر الايلم والسنين تحقيق التغيير الفكري (الروحي) انماطا وظواهر وما بينهما في البنية الأجتماعية الامر الذي يؤثر بدوره في ترسيخ الهيكل التنموي المتجسد في المنجزات والمشاريع .. الخ بل ويدفع بالافراد كافة الى حيازة الطاقات الابداعية المتفجرة وتسخيرها أي البذل المطاء عملا وفكرا وفناً ..الَّحْ ، وهذا الراي ليس بجديد على القاريء وأنما التأكيد عليه اضحى عاملا رئيسيا كمقدمة ناجعة لاي مناقشة او معالجة صبطفية ن مسائبة تتمرق لمسالة التنمية المعتملة في

تفويتني الإشارة الى أن النموا أو التغيير

لا تعرف الكال أوالسام أما الاخرى فهي نتاج الخبرات وللواهب التي تتعلب زمنا ليس بقليل وشروطا اجتماعية متكاملة الوسائل والادرات. واعود الى تقطة البدء لابداء الراي حول

ان اى تمثيلية لا تجد ذلك الصدى

انتجل مبورته اداة اجتماعية اولية لها اهميتها وهرمتها كبقية القوانين والاعراف الكبرى في المجتمع وبالثال تتشكل ماهيتها بانها مجموعة الولجيات والإلقارامات المتعلقة بمختلف مجالات العمل ، الفكر، الترفيه، والانشطة الأنسانية كافة.. الستندة عليها دعامة جذرية تتقرع منها

أمال وغليات الامة في الظهور عالمياً كيامًا

متجانسا كرحدة تتميز نعطا وغايات

واحيانا تصبح جلسة شاى (وفصفص) ولي النهاية طبعا لا تنسى أحداهن القاء نظرة عابرة على اللوحات المعروضة وشراء بعضها بعشوائية لمجرد تأكيد المضور وأحيانا كثيرة لا تعرف حتى اسماء الفنانين المشاركين. والمطلوب هو فقط قليل من الاهتمام واحترام هذه الاملكن واستغلال الفرص التي تصر جميع الجهات المعنية على اختلاف اهتماماتها على اتلحتها لجميع

الا يمكن فعلا للمراة ان تخطر خطرة عملية نحو الرواقد الثقافية المتلمة لها باستمرار بعيدا عن كل المظاهر السلبية السابقة والتي اول ما تنعكس أثارها على الراة نفسها ، فان تثبت الراة ان لها عقلا ينشد الثقافة كما يهرى الامتمامات

· بمنافسیه وان تشابهت او توازت درجة

ومستوى التخصصات التقنية والعلمية او

حتى ألاقتصابية (انتاجا واستهلاكا) ومن

حيث علاقتها بتتمية المجتمع المروقة

مبدئيا انها علاقة طربية مزدوجة فكلما

ثبت وترسخ الوعي الوطني والاحساس بالعافظة طيه والمشاركة عملا في تطوره

بما يؤدي الى اسداه خدعة واستفادة

فعليتين كآما دفع ذلك عجلة التقدم التنموي

الى تحقيق الانتماء والسعادة والتعضر

الوطيد تاريخا وظاهرة والعكس صحيسح

أن واحد بصفة طربية متبادلة ويمكن من

خلال التعريف السابق للمواطفة الصالحة

تشبيه علاقتها بالتنمية كعلاقة جذع

الشجرة بغمينها الذي يستعد تضوجه

وصقه من اعدادات الجذع (التنمية)

كمصدر وحيد (مطلق) للمواطن الصالح في

الخلق والمحافظة لجليل الاعمال والانتتاج

المشر متمثلة في الاوراق الخضراء الكثيفة

والطليلة. واتجاوز هنا الاشارة إلى العلاقة

التقليدية الاحبول بينهما بما تشمله من

اهداف وارتباطات معروفة بأبسط أنواع

التحليل العلمي الذي يعوزنا ميدانيا في

معالجة العلاقة _ استنتاجا تجربييا

يحضبا للاراء النظرية الغضفاضة

القاصرة عن ربط وتركيب اجزاء المسألة

سعضها البعض ووضعها كحقيقة دتيقة

ملموسة حيث تؤدي دورها مهما عظم أو

ضعف شانها في سبيل ازالة الشوائب عنها

وتجديدها او تغييرها بنا يتفق وخصائص

شجرة المجتمع وهذا ما ينطبق على التحليل

الميداني الموضوعي الواجب توجيه الجهود

عل الفن الهام؟ أم اكتساب عبر الحيأة؟

فاذا كان منهما معا فمتى يكون الهاما؟

ومتى يكون اكتسابا؟ ولنَّ الغلبة؟ مكذا

فكر خيالي بعد متابعتي لأحد. المسلسلات المعروضة يوميا على الشاشة الفضية وقد

اسرني شعور يطغى عليه الأكتتاب

والصداع النفس اكثر من السرور

والاشباع النقسي تخروجها من دائرة

للعقولية وبالتالي النجاح الفني الى دائرة الاقتعال واللامنطق والتكرار المل. الخ

المواقف المسوعة التي تؤكد اخفاق العمل التمثيلي وهكذا يتسامل الشاهد ما هو

سبب نفوره وعدم رضاه عن هذه المسلسلة

اوالبرنامج ، هل هو الاداء التمثيلي المتكلف

وغير القنم؛ ام القصة الركيكة في احداثها

ومعانيها أآتى يصعب تصورها على وجه

السيطة؟ أم السبب في اشخاص المثلين

انفسهم لانها لا تتوأمم مع ادوارهم المؤداة في المسلسلة؟ واكن _ المضاهد _ على ية ين

والكتابات لاتباعه مستقيلا.

_ فهي علاقة مزدوجة تؤثر وتتأثر ي



تولى جريدة والرياض، اعتماما بينا

واشراكه مو ايضا في عده المعالجة بنضج فكري وطني يسعى حثيثا الى نغى الحواجز والعراقيل _ وإو نظريا فقط _ عن اتجاه الحياة الدروية نحو الكمال والاكتمال . انتى ارى في هذا اللوقف الجاد في

محيط مجتمع دينامي تتعقد فيه عناصرة

النقد المسريح وكشف عيويها والمطالبة بايقاف مثيلاتها من السلسلات عن العرض التلفزيوني فلا يخفىعل لحد أته بمرور الزمن وتطوز القدرات والاقخار والحياة الاجتماعية عامة يمسبح بطلباً ملحا فسي المجسال التلفيزيوني مراعساة وعني المساهد وحسبة الفني المطرد في رهاقته بالاضافة الى

في غبر تشرق المدى المسطف اليومية ذكر الدكتور عبدائله الرشيد انه تقرر توجيه خريجات قسم الاجتماع للتدريس في المراحل الابتدائية بعد أن وأجهت الرئاسة العامة لتطيم البنات اعدادا كبيرة من هؤلاء القريجات اضطرت على اثرها لاتخاذ مثل هذا القرار كمل للمشكلة. وذكر الدكتور الرشيد اهمية الدور الذي تضعنع به الجامعات لهذا الغرض وانه من الواجب ان يكون التوجيه في

ولربعا كان في الخبر الشيء الكثير من الفاجاة بالنسبة لخريجات قسم الاجتماع اذ لم يخطر في بال احدامن ان تكون

صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى حيث زاد انتاج القمح زيادة كبيرة وصلت الى حد الاكتفاء الذاتي منه في سنة ١٤٠٤هـ تتيجة للمساعدة التشجيعية والسخية التي تقدمها الدولة للمزارعين والمستثمرين ، وفوق ذلك كله اعداد وتأهيل الكفاءات الوطنية القادرة على ادارة المشاريع الزراعية وتتفيذ خطط التنمية

والمحاصيل المقلية الاخرى حيث زابت انتاجيتها زيادة كبيرة عما كانت عليه من ولقد ادى اتساع المساحة الزروعة بالقمح الى انكماش نسبي لساحات بعض الماصيل الاخرى كالدرة والشمير، والدخن الا ان انتاج هذه المحاصيل من الساحة الزراعية قد زاد زيادة كبيرة تتبجة لاستخدام اصناف محسنة وتجسين الخدمات واستعمال الميكنة ، كما زادت مساحة محاصيل الخضر والفاكهة حيث اولت الدولة عناية كبيرة باستصلاح

تقدما في الانتاج في العالم. ولقد مساهب

ذلك تقدير جميع قادة وعلماء دول العالم

أجمع، كما شملت النهضة الزراعية ليضاً

انتأج محاصيل الخضر والفاكهة

واستزراع مساحات كبيرة من الاراضي وقدمت الكثير من القرويض والاعانات والتسهيلات لاغسافة أراض جديدة للانتاج الزراعي ترتب على ذلك زيادة الرقعة الارضية الزروعة زيادة كبيرة في فترة قياسية محدودة بسنوات قليلة . كما قدمت افضل الاتواع لمختلف المحاصيل

من واقع الدراسات والبحوث واختيار الانضل لظروف الانتاج بالملكة مما ادي لَى زيادة كبيرة في انتاج معاصيل الخه والفاكهة والتي تضاعف انتاج البعض منها وزاد انتاج البعض الاخر بزيادة كبيرة وتحسنت نوعية المنتجات لتقابل الارتفاع

المستمر في مسترى التغذية والمعيشة والذي تشهده الملكة الان نتيجة لجهود التنمية المستمرة في كافة القطاعات والتي حققت نجاحا كبيرا تعدى كل التوقعات. والجدول التالي يوضح المساحة وانتاج المامس الزراعية بالملكة.

دور كلية الزراعة حامعة الملك سعود في مسيرة التقدم والعطاء:

تحتاج التنمية الزراعية الشاملة بالملكة

الاساسيه و تنمية العملية ،التربوية

والتطيمية، برجه علم ومن هذا نطرح هذا

الموضوع .. كجزء من المالجات التي

أملا في الارتقاء به نحو مواكبة ابجابية

فعالة لتحقيق اهدافنا وطموحاتنا التنموية

التخصصات التي تحتاجها التنمية في

ننشدها لتنمية قطاع التربية والتعليم

الى العديد من المعارف والخبرات تقدم البعض منها كليات الزراعة بالملكة بما تجريه من بحوث وما توفره من خيرات لاعداد المندسين الزراعيين للؤهلين من

ناحية وتقديم الحلول العملية والتطبيقية للمقومات ألتي تواجه الانتاج الزراعي سواء في لختيار افضل الاساليب للانتاج أو في لختيار انسب المحاصيل او في معاملة المنتجات الزراعية بأقضل لسلوب يحافظ على المنتجات الزراعية ويعمل على ايصالها في اغضل معورها الى المواطنين لمقابلة رغباتهم واحتياجاتهم الغذائية.

عطاالله

ابو حسن

عس كلية الزراعة

ولقد قامت كلية الزراعة جامعة الملك سعود بالعديد من البحوث والدراسات التي من شأنها استثمار واستخدام موارد البيئة الزراعية افضل استثمار فقد قامت الكلية بواسطة البلحثين القنيين فيها في

مختلف التغصصات بعمل مسح ميدانر شامل لغايات الملكة في المنطقة الجنوبية الغربية باعتبارها احد الموارد الطبيعية المتوفرة بالمملكة والتي لم تستغل بطريقة علمية حتى الان حيث ابرزت امكانية

الاستفادة منها كمتنزهات وطنية مع بيان المناطق التي تصملح لذلك وكذلك الاستقادة باجزاء كبيرة منهآ لانتاج الخشب الخام ويصورة اقتصادية لتقليل الاعتماد النسبي على المستوردات في هذا الجال وتاكيداً لسياسة الدولة الكريمة في تنويع قاعدة الانتاج ومصادر الدخل الوطئي،

كما أن الكلية تجري تجارب موسعة على استخدام مياه البحر المائحة في الزراعة وذلك بهدف استتباط اصناف جديدة من الحامييل المنتلفة المقاومة للملوحة ممأ

سيفتح أفاقا جديدة للتوسع الكبير في لزراعة في السنقبل هيث سنتوفر كميات كبيرة من المياء لزراعة مسلمات لكبر وتتوع اكبر من المامعلات الزراعية مما

سيدفع الملكة لتحقيق معدلات اكبر من الأكتفاء الذاتي وريما تحقيق فأنض للتصدير خاصة لدول مجلس التعاون الشقيقة، واستخدام المياه المالحة (مياه البحر) في الزراعة سيعمل في نفس الوقت

على المعافظة على المخزون الماثي بالملكة للاستقدام ف الشرب وهو عكس الوجود الان مما يتوقع أن يوفر الكثير من تكاليف التحلية ويساعد على تحقيق المزيد من

الاستثمارات البديلة، وخلال العامين المنصرمين قامت الكلية بتمويل من المركز الوطني للعلوم

التقرير السنوي لمؤسسة النقد العربي السعودي سنة ١٤٠٣هـ

44.4

۔ و40

17,5

3.2

_ ر•

۲ر۶

نرة رفيعة

خفيار بطيخ

تمور

الانتاج الزراعي بالملكة.

وتوصيلها للمزارعين وكذلك للجهات

النطاق لاحتياجات التدريب في مجال الزراعة خاصة الحبيثة منها التي تستخيم تقنيات متقدمة وذلك لتقدير القوى العاملة

تدريجيا. ويناه على نتائج المسح الشامل فقد

مؤسسات التدريب الزراعية واستيعاب التكنولوجيا الزراعية الحديثة.

الزراعية وعلوم الاغذية والاستقداء المكثف للميكنة الزراعية تحت ظروف

وتوالي الكلية نشر هذه النتائج اولا بأول

المساحة (بالألف مكتلئ

3,777

٧,٩

1134

7ر02

- ر۱۴

777

للسلحة وانتاج المحاصيل الزراعية

12-1/12- . 12--/1799 . 12-7/12-1 . 12-1/12-- . 12--/1799

14.1/14.1

199,0

11/1

* U -

417.4

اره:

217

277

727

aV

اللازمة في هذا القطاع الحيوي الهام وسبل ووسائل عريبها لتنمية الموارد البشرية السعودية ولتقليل الاعتماد على ألقوى العلملة الوافدة من البلدان الاخرى

اقترحت خطة تدريبية المواطنين السعوديين لتمكن من سعودة هذا القطاع الحيوي الهام في المستقبل كما اقترحت بعض ألخطوات الاجرائية والعملية لتطوير

هذا بالاضافة الى العيدمن البحوث التي تجري في مجال الانتاج النباتي والانتاج الحيواني ووقاية الزروعات والهندسة

الحكومية المعنية وفي مقدمتها وزارة الزراعة والمياه.

(الانتاج بالالف طن)

147

271

33

11

44.

TAY

1..

كما تقدم الكلية العديد من الخدمات الارشادية للمزارعين والشركات الزراعية حيث خصصت عندا من معاملها لاجراء بعض التحليلات مثل تطيلات آلتربة وغيرها لتساعد الزارعين في اختيار انسب

الزراعات لاراشيهم وكذلك تشنفيض الامراض ألتي تصيب الزراعات المختلفة اوالحيوانات بانواعها والتوصية بطرق علاجها . كما انها تقدم الاستشارات الفنية في كافة مجالات الزراعة وتضع المتخصصين بها في حدمة المواطنين بصفة

التعاون بين كليات الزراعة ووزارة الزراعة والمياه:

لا شكان التعارنيين كليات الزراعة ووزارة الزراعة والمياه في مجالات البحوث وتبادل الخبرات سوف يساعد بدرجة كبيرة على تدفق المعارف والخبرات التي تساعد المنتجين الزراعيين من ناحية ومن ناحية أخرى تعمل على دفع عجلة التقدم والتطور

الزراعي بالملكة. وهناك تعاون قائم بالفعل

ساهم العديد من اعضاء هيئة التدريس في انشطة الوزارة المختلفة كاعضاء في لجان او مستشارين الوزارة. ونأمل ان نتسع دائرة التعاون من اجل دفع عجلة التعاور النزراعي بالملكة وتطبيق احدث التكنولوجيا الزراعية وان تستغيد وزارة الزراعة والمياء بالخبرات والكفاءات المتعددة المتوفرة بالجامعات. ويمكن أن يتم

بين كلية الزراعة جامعة الملك سعود ووزارة

الزراعة والمياء حيث تساهم الكلية

بمنسوبيها من اعضاء هيئة التدريس في

الاعمال الفنية بالوزارة على سبيل المثال

ساهم احد اعضاء هيئة التدريس بالكلية

في التُعداد الزراعي الشامل الذي قامت به

وزارة الزراعة والمياه عام ١٠٠١ أهـ وكذلك

هذا التعاون بعدة صور: ۱ ـ ان تجری بحوث مشترکة بین الكليات ووزارة الزراعة ويقترح أن يكون هنك لجنة للتنسيق بين الكليات والوزارة. ٢ _ ان تشارك وزارة الزراعة بصورة واضحة في اعداد وتطوير برامج ومناهج كليات الزراعة بتحديد الموضوعات الزراعية التي لها اولويات في التطبيق

ويتطلب الامر اضافتها للبرامج والمناهج الزراعية بكليات الزراعة. مد ۲ _ ان تجری کلیات الزراعة بحوثا تطبيقية لحساب وزارة الزراعة والمياه ويتمويل منها على ان توفر الكليات الاخصائيين والباحثين الفنيين من اعضاء

هيئة التدريس بها ومعامل البحث والاستقصاء ٤ _ ان يشارك بعض من اعضاء هيئة التدريس بكليات الزراعة في اللجان المختلفة القائمة بوزارة الزراعة وذلك لترصيل نتائج الابحاث التي تجرى

بالكليات بصورة مباشرة الوزارة وبيان كيفية الاستفادة منها عمليا . ان بعد برنامج مشترك المدار نشرات ارشادية علمية زراعية بالتعاون بين وزارة الزراعة والمياه وكليات الزراعة.

والله أسال أن يوفقنا جميعا لخدمة هذا

الوطن المطاء.

اهدافه الطموحة الخيرة.

والتكتولوجيا باجراء دراسة مسحية واسعة

الخطأ بالخطأ»؟!

اذا كانت كل قطاعات العمل الوظيفي في تخصصها... ولكنهن على أية حال لن مختلف مواقعها .. هي قطاعات انتاج تنعوي تتفاعل مع عملية البناه الشامل " يرفضن هذا العملاذ تقول الشائعة ان الكثيرات من خريجات قسم الاجتماع والتقدم المضاري المشود .. بقدر ما يجـدن صـعوية فــي ايجــــاد عنــل ســـواء اكـــــان فـــ، يتأتى لها من اعداد وتأهيل وما تهيىء له سآن ضي من دور ومستوليات.. فان الوظيفة التربوية الرئاسة لم في الجامعة وبيوان الشمة يجد .. تختلف كثيرا من حيث اهميتها لاي نفسه في حرج شديد في كيفية اعطاء مؤلاء وظيفة الحرى باعتبار عنصرها التتموي قرصة العمل وأيضا وضعهن في للكان الاشمل لارتباطه بمهمة اساسية .. لعنصر المناسب لتخصصهن ايمانا بوضع الموظف التنمية والبناء الأساسي وهو والانسان.. الهيكل الرئيسي لها. المناسب في المكان المناسب في حين ان ذلك أن المسئولية التربوية .. هي مسئولية مدارسهن تعتلىء بالاخسائيات ومدرسات تنشئة لجيال الوطن ويناة غده ومستقبله .. التنشئة السليمة المققة للإمداف التنمية المطلوبة قان عملية التوجيه في وقد يكون في ترجيه مؤلاء الخريجات الطموحة والأمال المطقة على هذه الاجيال الحامعات كما قال الدكتور الرشيد هي من الامور الواجبة للحصول على كوادر متكاملة للتدريس الحل لازمتهن ولكنها بالتنكيد ولان الاهر خذلك فان الاعداد والتأهيل ستكون البداية لأزمة اخرى ومشكلة اكبر. الجيدُ لمن ١٤٠٠ بهم مسئولية التربية اذ انه ومن واقع التجربة فان الكثيرات والتعليم وتتشنة عده الاجيال هما الركيزة

من الجامعيات اللواتي توجهن للعمل في الدارس الإبتدائية يُجِننُ صعوبة في التعامل مع العاملات الأخريات من خريجات معهد المعلمات والثانري ، فشعور الاولى انها جامعية وانها من القروش ان تكون اكثر خبرة ومقدرة من خريجة المعهد يجعلها تشعر بالغبن الواقع عليها اذ وضعت في هذا الكان ومن نلحية اخرى قد تمناب بالاحباط اذ انها من الناحية التربوية أقل كفاءة من خريجة الرئاسة العامة ولذلك فهي تواجه صعوبة في الثاقلم مع الطالبات أو طَريقة التدريس السائدة . وأد تكون خريجة معهد المطمأت اكفأ منها في هذا فيتولد لديها الشعور بعدم الكفاءة أو عدم ملاءمتها لمثل هذا المكان أذ أنها ذات تخصص مختلف كان من المفروض ان

 والازمة الاخرى التي ستخلفها عملية التحويل هذه هي عملية «التخصص» وضرورتها بالنسبة للمرحلة الابتدائية اذ اننا لا تلقي بالا للمرحلة الابتدائية عنه انها من السّهونة بمكان بحيث تستطيع أي مدرسة من اي تخصص كان تدريسها

خاصة في المراحل الاولى من الابتدائية. مدرسة للمرحلة الابتدائية في غير هذا في حين أنهم في الولايات المتحدة يطالبون بأن يكون العاملون في حقل التدريس للمراحل التعليمية الاولى من الحاصلين على الدكتوراء وفي تخصص تعليم الأطفال أيضا. وعلى الرغم من أن جامعة الملك سعود في قسم التربية تحاول الَّانَ أَنْ تُخَلِّقَ مثلَ هَذَا التَّخْصِيصِ بمسمى رياض الاطفال .. الا أن هذه الخطوة لا تزال في المهد ولم تثمر بعد ولم يتبلور واذا كان الغرض من التعليم في الملكة هو الحصول على تخصصات تساعد في

تساعد على رفع المستوى الاكاديمي او التعليمي وهو ما نسعى اليه. وعملية توجيه وترشيد الطالبات المتخرجات من الثانوية هي من اصعب العمليات التي تواجه عمادة القبول والتسجيل ومركز الدراسات الجامعية للبنات أذ أن النضج المناسب (لهذه الرحلة من الاقناح) غير متوفر أدى هؤلاء الخريجات الصغيرات في السن والتجربة ايضا. وكل ما يعكن ان يدفع باحداهن تجاه تخصص معين هو كلام زميلة لها بان هذا القسم لكتر سهولة من غيره او از، تعمد الى مقارثة القسم الذي ستدخله بِالْمَادِةِ التِي درستِهَا فِي النَّانُونِيةِ ".. وفي هذا خطأ كبع اذ تختلف الفاهيم والمواد في الثانوي عنها في الجامعة.

وني هذا المجال نجدنا مضطرين للقول انه من اجل المحافظة على خطة التنسية التي تسعى اليها الدولة لا بد من وضع حدود معينة لتحديد الاتجاهات وترشيدها سواء في الثانوية أو العامعة أو مز قبل ديوان الخدمة المدنية ويكون الترشيد في المرحلة الثانوية عن طريق ابجاد نظام غام وادخال التفصص في الواد كمأ

ملجدة الجارودي يحدث في دول أخرى . بمعنى أن يكون

بقلم:

هناك تخصص رياضيات او علوم او اداب وهذا يحدث من بداية الثانوية اذ تدرس الطالبة كل ما يختص بهذا المجال وما يتصل به من المجالات الاخرى ويعدها تتخرج لتكون خريجة رياضيات مثلا ولا يسمح لها بدخول كلية مختلفة عن تخصصها عزا. وهذا النظام متبع في دول كمصر وسورياً وبعض المدارس في بريطانيا والولايات المتحدة. أماً في الجامعة فيكون الحل الامثل هو أيجاد سنة تحضيرية تكون فيها المواد

شاملة لجميع التخصصات كما يحدث

بالنسبة للدورات الانجليزية الان وذلك

لاعداد الفتاة اعدادا كاملا يؤهلها لاغتيار

القسم الصحيح الذي ترغب فيه. اماً دور ديوان الخدمة المدنية فيأتي من ناحية التوجيه لاماكن العمل المستاجة للتخصصات دون الاهتمام برغبات الفتيات غير الناضعة والعابثة بمخطط الدولة التنموي .. فبعض هؤلاء الخريجات يرفضن الترجه للعمل في والسجون، مثلا .. او في رعاية الفتيات أو في المؤسسات التربوية اوحشى في السكن الداخلي والاشراف وكل هذا بسبب عدم رغيتهن بتحمل مستولية كبيرة او تحمل الاجهاد الناتج عن الدوام المفروض في مثل هذه الاماكن . وبعض هؤلاء خاصة خريجات

كل هذه الامور لا يد من معالجتها من الجذور بدلا من اصلاح الخطأ بالخطأ .. فليس من واحد دبوآز الخدمة الدنية ببت العمل للخريجات كما يعتقد البعض ولكن من واجبه توجيه الامكانات حسب الحاجة والطاثة فقط دون التعارض مع خطط الدولة التتموية من اجل مستقبل افضل ودولة متطورة.

تسم الاجتماع يفضلن العمل كمدرسات من

اجل الكسب المادي وريادة بدل طبيعة

العمل المفروضة من قبل الـرئاسـة

للمدر سيات.

ميرة التنمية العتارية: سكنية خلال ١٠ سنوات



بلغ عند الوحدات السكتية التي تم بناؤها بقروص مستدوق التنمية العقارية. على مدى عشر سنوات من انشائه. ٢٠٥٦٠٢ وحدةً.. بين مسلَّحَن خاصة أو للاستثمار.. بينها ٢٣١٣٦٦ استتمارية. وثلك وفقا للتقرير السنوي الذي اصدره الصنبوق مؤخرا بينما لا يزال الاقبال مستمرا على قروض الصندوق بصورة تفوق فيمة القروض الخصصة لها سنويا.. أذ وفقا للتقرير ذاته توضع احصائيات الصندوق ان اكثر من ٦٠ الفطلب للقروض لم تحقق مما يؤكد مدى فاعلية قروض المستوق في السمية العقارية بقطاعيها الخاص والإستثماري

القضلة انا في الروضة

● احب بابا آكثر واحب

• اعر هنية اهديث الي

من بايا وماما خراجة

صغيرة ودراجة كبيرة،

ق مناسبة نجلحي من

الروضة الى التمهيدي.

● البلاد التي زرتها هي

مصر العربية، والذي

الاهرامات، وابو الهول،

والبرج والمقطم.

عندي اخ واحد فقط

واسفه أشرف وعمره ٢

سنوات، يضبيقني

عندما يلخذ منى لعيتى

ولكن اشتكيه ألى ملما

• اول يوم نعيت فيه

الى الدرسة ذهبت معى

عبتي، وكنت فرحان

● أذهب إلى الدرسة

لكى أتعلم، اتعلم

• اقضي عطلة نهلية

الاسبوع في البصر

القراءة والكتابة.

الكيار.

دكتورا أن شاء الله.

وحديقة الحيوانات.

ماما كذلك.

أعجبنسي

وقصسر

£ = 12 1. 1. 1

-



هنا

والطيار البطل

هتان..

حل دروسي ابي وامي.

 الاسم: رائد جميل محمد عدد الرحمن منقل. ● عمري ٨ سنوات. ● ادرس في الفصل الثقث الابتدائي، في مدرسة منارة جدة هوايتي الرسم، امارسها في المدرسة. يشجعني عليها ابي وامي. استفيد منها ان اكون فنانا ● اصدقائي بدر وفهد ومازن ● احب المواد الي القراز الكريم لانة يعلمنى الحلال والحرام ويعلمني امور ديني.

● اندأ بحل الواجب

والانتحان، يساعدني في

3--

- TE TOWN

-

وصذاكسرة

دروسي

مالابسي وأذهب الى الدرسة ثم أعود من المدرسة نم اذاكر دروسي وحين ياتي موعد صلاة الظهر واصل استمر في مدَّاكُرَّةً دروسي ثم اصَّلِّ العصر ثم اصلِ المغرب ثم العشاء اقضى عطلة نهاية الاسبوع في الفسح. أيتعجبني و التلفزيون افلام

● اصدو في الصباح

واصل الفجر ثم البس

الكمارتون وعطالعات • اعز هدية اهديت تي هي هنية ابي وامي.. قلم جاف من ابي وعطر من امي في مناسبة يوم

ميلادي.

اهلا بالاصدقاء

البراعم أصدقاء جدد

شبلان وزهرة.. وهم

الزهرة الحلوة ألاء

احمد العفري وعمرها

سنة ونصف تقريبا..

والبطل الكابتن أشرف

شكر سجبنى وعمره

ثلاث سنوات.. والبطل

الشباطر لؤي خليل

الثقفي وعسره ثلاث

سنوات تقريبا..

وصفحة البراعم ترحب

بصدافة الحبايب

الشاطرين الاء واشرف

وۋي.

 البلاد التي زرتها مصر وتركيا، البلد التي اعجبتنی هی ترکیا اعجبني فيها خضارها. لـونسي المفضل
الإبيض طبقي المفضل الملوخية، لعبتي المفضلة الرياضة.. • القصـة التـي

عقبال

1..

احتقلت الصغيرة/

بينا حسين طليع باطفاء

الشمعة الثقثة من

عمرها للديد باتن الله ..

والاصدقاء الأحباب. مبروك با تينا وعقبال ۱۰۰ سنة.

مع لقيف من الإهل

اصدقاء

يتجدد لقاؤنا

وصديقات

البراعم..

اعجبتنى ملجد استفيد في البحر. منها معلومات كثيرة.. مهندسا

النمونجية ● ھواياتى والبرسيم وبابا، استفيد من

النشياط والقوة. • اصدقائی هم سلطان بلخريبة ومازن حبشي ● احب الإناشيد

والقرأن الكريم. واتتاول الغداء.

السكة الحبيد يوم ميلادي.

• سافرت لندن

إنتوت

• لي مكتبة صغيرة وفيها ٢٠ كتابا. امارس الرياضة ولعب الكرة وهي تقوي • احبد السباحة، تعلمتها في البحر منذ ثلاث سنوات، وامارسها ● اربد ان اکون

استوع.

ولقاؤنا

طبيب المستقبل

• اسمي هتان عبد الشكور عطار. ● عمري سبع سنوات. ● ادرس في الصف الثاني في مدارس الثغر السياحة والمقي ويساعدني عليها مامآ

• مذاكرتي مع ملما بعدما ارجع عن المدرسة اقضى خطلة نهاية الاسبوع مع ماما وبلبا في مكة او جدة على اليحر.

• يعجبني التلفريون برنامج افتح يا سمسم وسنان وافلام القطة والغار. احسن هدية اخنتها من ستي وهي قطار

اقراح سالم واتا اقرأ مجلة ملجد وباريس وامريكا وكندا، والذي يعجبني مدينة الملامي في كندا. • اللون المفضل الاحمر. الطبق المفضل الكية والتبولة، اللعبة

المضالة السيارات، انشونتي هي بلادي منار الهدي. ● احب سماع كل القصيص وماما هي التي تحكي لي القصص عندي اخ اسمه
هاني، اثا اعطي كل لعبى لاخي الصغير • لازم كل واحد يشرب

الحليب علشان يقوي عضلاته احب القطط واخاف من الإسد. • احب ان اكون طيارا ادافع عن بلدي. • آلاسم ابراهيم شباكسر

سجيني. ● العمر ٥ سنوات. الفصل تمهيدي(ج). ● المدرسة روضة الهناء • هوايتي القراءة

ويشجعني عليها ماما التلفزيون برنامج افتح يا سمسم، غرندايزر، سلامتك سنان ولا يوجد شيء لايعجبني و التلفريون

 اصنقائی هم اخی اشرف، هاني. ارتو، صديقتي هي حثان. ● اللـون المفضـل الإبيض. الطبق المفضل الكروسة، اللعسة المفضلة لعبة كرة • اتعنى ان اكتون القندم، انشبونتني

وزيارة جدتي وعمتي وَالْفُتِ الْ الْلاهي. • احدِ سماع القصص التي تقصها على ملما، والقصة التي سمعتها هي الماعز والذئب لانني استفعت منها لازم الصغير يسمع كالم ● اُدُهب الى الروضة اتعلم فيها، ثم بعدها



سوفيري

الجهيع المكانيات فالح

في فن التصوير







المصور

فالح

بل الفان

فالح

بينما كان احد الرعاة من الشباب يقود قطيعه للرعي، اذ راىكلابه وهي تنبح بشدة وتجري، ورأها وهي تطارد ننبا يتبعه جروه الصغير. هرب النئب وترك الجرو، فلحق به الراعي قبل أن تفتك به الكلاب، وحمله في حثان الى بيته. خطر للراعي ان يربى النئب بين كلابه. فهو متى كبر اصبح اكثر قائدة في مطاردة النثاب لانه منها.

اجبر الراعي كلابه على قبول جرو النئب بينهم، وبعد فترة صار جرو الثثب وكأنه واحد منهم كبر جرو النئب وتعود أن يشارك الكلاب مطاردة أي نئب يحاول السطو على القطيع.. وفي المرات القليلة التي كان ينجح فيها لحد الدَّثاب

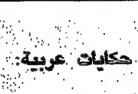
في السطو على حمل والقرار به، كانت الكلاب تفشل في اللحاق باللص، وَتَكَفُّ عَنْ الْطَّلُودَةُ وَتَعُودُ بِيِّنُمَا يُواصِلُ الذَّبُّ الذِّي تَرْبَى بِينَهَا الْمُطَّلُودَةُ والحقيقة أن الننب الاليف كان يستمر في المطاردة حتى يلحق

بِالْجِانِي. وحيننذ تعود اليه طبيعة النثاب ويتوقف ليشارك اللص الوليمة، ثم يعود الى الراعي الذي كان ينظرُ اليه قرها لأنَّ التربية قد اثمرت فيه. ومرت عدة ليال لم تستطع الثناب ان تغير على القطيع لان الراعي كان متيقفا ومتنبها، وشعر البثب بالحيرة وتخليت عليه طبيعة

الأفتراس.. فانتهز فرصة نوم الراعي داخل دآره وهجم على لحد الخراف في الصباح اكتشف الراعي أن القطيع قد نقص واحدا واحتار في تفسير الامر، لو أن النثاب هاجمت القطيع في الليل لنبحث الكلاب

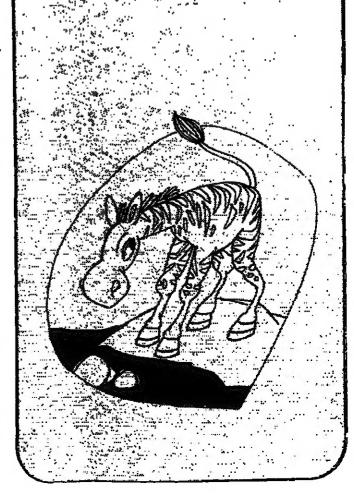
وطاريتها، ولاستيقظ هو.. ندن منذا حدث..؟ قِلْ الراعي يفكر في الامر، واخيرا قر قراره على ان يراقب القطيع ولِمْ يطل الامر بالراعي ليكتشف ألحقيقة. فقد راى بعينيه بعد عدة البيال نكيه الاليف وهو يهجم على حمل وتبيع ويفترسه. وحينتذ أبض

عليه الراعي، وحول رقبته ربط حبلا، وعلى اقرب شجرة شنقه ولسان حاله يقول: - حقاً أن الطبع يغلب التطبع!!



قالوا: كان معلا الخزاعي فارس خزاعة، وكان يكلُّ من زيارة اخواك سود حل معد الحراعي عارس حراعه، وحل يحدون ويوه الحوالة من قبيلة الخرى، وكان الخواك يكرونه ماتري فيهد وخفات ما وذات يهم واز معلا الخواله واستعار منهم فرضا وعلا نها ال قومه فنعاد رجل من قومه ليسفيقه على ان من سخق يلانا فرض الأخر أسيقه معلا وأخذ فرمه، ثم اراد أن يزيد من خيطه الطعن الغيس بالعبيات فقالها، فاعتب الرجل، فضويه معلا القتاء ثم تحق بلكواله فاقلم طيه

ودات يوم خرج دعلا ديع يني اخواك المحك قصل على معلم وحش: طحقه ابن خلاد وطلب منه أن يترك له المدار فلين خلال له اين خلاد. احا مالله لم كان فرام خير ما تنهم عنداد. ادا والله لو. كان فيك خير ما تركت توخك! وسمع معاد ما قلك أبن خلك وتكثر لك، وأحس بأن طول الاعلان بين اخواك قد ادى الى مللهم اياه واجترائهم عليه القال:

























تكون القرود اكثر اماتا فوق الاشجار مما هي على الارض لان بعض أعدائها لإيحسن التسلق للاشجار، وهذا مما يجعلها تنام بين الأغصان، وحتى عندما تنام فَأَنْهَا تَكُونَ مُنْيَقَظَة الحِتْمَالُ وقوع الخطر، فهي تستيقظ بعجرد سعاع اي صوت غير

ومن اعداء للقردة النسور ألنى تتقض عليها من الجو، كما ان القطط الوحشية في الفهد قد تتسلق البها الاشجار في سهولة ويسر. ولهذا فان البققة ومداومة المراقبة هي اول خطوط الدفاع والحياة الجماعية تساعدها عإ نك كثيرا.

فعيون وأذان كثيرة افضل مِن زوج واحد. فقدا اصلب الحُوفُ آي فرد في الجماعة كانُّ ذلك تحنيرا للآخرين. فاذا كأن الهرب معكنا كان ذلك افضل ما يتبع في مذه الحلة، فتسارع القردة الخلاقة بتسلق الاشجار للاحتماء فيها غلاا كأن عدوها غير قادر على تسلق الإشجار خلفها فانها

تستقر عنوها بالمساح وبقنفه بالاغصان الجافة. واذا لم تجد الجماعة امامها ومسلة للهرب من عدوها، فانها تستعد لمواجهته وقتاله اذا لزم الامر، مُستَخْدِعة في ذلك استانها

وكثيرا ما تنجح الجماعة في مند الهجوم ولكن لايكون الامر كلك دائماً فقكثير من أكلات اللحوم المفترسة تقتل الكثير من القردة. وبرغم ان الامهات ترعى المنغار وتحميها ولكنها تكون معرضة للخطر أكثر من غيرها.









المجتمع

لماذا تهمل الام غسر العاملة ؟

عندما تعانى الام المتقرغة من

-86600000000000



وجاء ألشبح..

خبلال هذا الإسبوع والاسبوع للقادم تبدا امتحانات ألفصل ألآول والامل يعمر تلوب جميع الطلبة والطعبت لتحقيق النجاح والاستندة يأملون ان يروا ثمرة جهد نصف عَامَ نَرَاسِي بِالتَّقُوقِ وَالنَّجَاحِ مِنَ قبل الطالبة والطالبات . ويعيدا عن كل هذه الأمال والطموحات تميل قليلا مع الواقع المعاش داخل بيئتين (مهمتین) وذاتی تاثیر کبیر علی سير الطلبة الدراسي البيئة الاولى (هي المدرسة)

بما فيها من نظم وقوائين واستقذة واداريين ومناهج والبيئة الثانية (مي المنزل) والذي يقنم الاهل والمنتوى الثقاق لهؤلاء (الاهل) ومدى وعيهم بمفهوم الامتحانات ومدى ادراكهم لكيفية التعامل مبع الطلبة قبل واثناء الإمتحان .

لو عدنا للبيئة الاولى المدرسة لوجينا أنها تساعد بشكل مباشر وغير مباشر بالرعب الذي يستقبل به الطلبة شيح الامتحان..!! ونتك من خلال يغيم نظام القاعات... الطالب في استلة محددة لا تقبل نشاط العقل البشري بل لاشيء غد (الصم والبصم)..!! مع لته منَّ الْأَفْضَلُ أَنْ تَبِقَى القَاعَاتُ كَمَا هي في الإمتحاثات منذ بداية العام الدراسي ليتعود الطالب

تفسيا عليها واما ما يختص بالاسئلة فانه لتعويد الطلب على الاستماع كلياً للاستاذ والتجاوب معه من خَلَّلُ مفهومه هو لا مفهوم زميله لابد من اعطاء الاسئلة شيئا من الثرونة التعطي عقل الطالب غرصة الإبداع خاصة لن يعجز عن عملية المنم تلك أما البيئة الثانية وهي

البيت فاعتقد ان الرقي بها يحتاج للرقى بمفاهيم الافراد وهذا لا يلني من خلال جرة الم ولكنه يأتي مع الزمن والوعي الاجتماعي المتكامل الذي هو حصيلة للتوعية المتكاملة من الأوبسات التربوية كالدرسة والثوادي وخلافها بالإضافة ال بور وسأثل الاعلام التي عليها ألمشاركة من خلال توجيه العارقين للنزل وللدرسة ق كيفية معاملة الطالب والطالبة وتوجيهها ال الافضل من خلال نظم تُحَصِّع للنظرة التربوية السليمة يعيدا عن جفاف القوانين والنظم الادارية الحارمة لنصل مع بعض الى اطار سليم وواضح لبعض الماميم والأمس التربوية كالمتحان ونظام المدرسة والمناهج و... واطرح رأيي المتواضع هذا أملة أن نسمع راي نوي الاختصاص والشأن لتكتمل الصورة ولنصل الفضل الحلول لوضع اخْشى أن يَصل لرحلة الشكلة دون أن تعلم والله من وراء القصد .

هنا المنيع

الروتين اليومي بسبب انهماكها في لكن بامكانها ان توجد التجديد دون أن تؤثر على حياتها الاسرية وذلك اعمال المنزل وفي تربية الاطفال فان هذا يجعلها دائمة البحث عن التجديد عندما تجعل لنقسها عملا اضافيا غير عمل المنزل وتربية الابناء تقضي به وقت فراغها وبالتالي يعود بالفائدة على وكل ما يبعدها عن هذا النطاق وقد يكون حصارا بالنسبة لها، واذا لم تتمكن هذه الام من ايجاد وسيلة جيدة الجميع واول تلك الفوائد اته سيجعلها للتجديد فانها ستقود نفسها واسرتها تشعر بمدى قيمة مسؤولياتها كزوجة وأم وانسانة لها اهتماماتها الخاصة ألى حياة لا تخلو من المشاكل عندما يقودها هذا البحث الى الاهتمام بكل ما بها التي تبعدها قليلا عن نطاق مسؤولياتها المنزلية لتعود اليها بحيوية بيعدها عن هذا المعيط فتكون لها اهتماماتها الخاصة مثل الزيارات ونشاط اضافة الى شتى الاساليب اليومية والاتصالات الهاتفية التي لن التي من شأتها ان تضفى رونقا تحصل منها سوى الغيية والنميمة جديدا عندما تعطى لنفسها اجازة ومن البديهي أن يمتد بها هذا ألى الاهمال في كل وأجباتها ومسؤولياتها قصيرة من هذه الاعمال وتجتمع مع افراد اسرتها للقيام برحلة بعيداً عن المنزلية التي ترى بان الخادمة كفيلة بها حتى اطفالها قد تسلمهم لها اسوار المتزل ويتقرغ هي للبحث عن كل ما بيعث التجيد في حياتها .. ويالتاني يمتد الامر من مشكلة تعاني منها الاسرة الى مشكلة يعاني منهاالمجتمع ككل... وكل هذا نتيجة غرقها رسط الروتين اليومي الذي كان سبب احساسها بانها كما تعطي وتبذل هي ايضا في حلجة لان تأخذ ولو انها بحثت عن

طريقة افضل تخلصها من هذا الروتين

العزلة بين افراد الاسرة وتأثيرها

على علاقاتهم الشخصية والفكرية

القيود أن التصرف الذاتي اقصد به ان حال الحياة والمعيشة والبيئة قد عملت على

ايجاد هذا التغيير في الحياة فواقع كغلاء

المعيشة والضغط السكاني او الازسحام

السكائي.. مبررات تكفي بحد داتها افتراضا لان يستغل رب الأسرة بناء منزله

بطريقة اكثر اقتصادا او توفيرا وايضا

أكثر استقراطية وتطورا فظهر لنا المنزل

المتكامل المظهر المتناسق العمران كتظام

الطوابق والغلل ذات الشقق .. ولذلك أدى

ذلك أن يستأثر فرد أو مجموعة متجانسة

سيكولوجيا أرفكريا أو فسيولوجيا في شقة

معينة وهكذا دواليك مقتنعين بفرضية

العزلة والوحدة فلا لجتماع الاعند الاكل

وليس بصفة مستعرة ايضًا او ف صالة

الجلوس او حول التلفزيون او مناسبة

عابرة وكما لهذا النظام العائلي من

مجاسن.. قله مساويء أيضا ولاشك

ستظهر الاقكار متنافرة والصلة قليلة بين

افراد العائلة وخاصة بين الشباب والكبار

خلاف الصغار الذين ربما جمعتهم

الشقاوة حول الالعاب او التضارب وبالتالي

فقد تنشأ علاقة فاترة تشريها المجاملة ال

التشويش.. في حين انه في الماضي وحتى

عهد قريب.. كان رب الاسرة يحرص على

ان بينى منزله في ارض اسيحة ويكون

واسعا يتوسطه الفناء الذي يتلاقى فيه

الجميع بأستمرار وايضا قرب الحجرات

ولم يكن استعمال الطوابق في بناء الدار

متعارفا عليه في المناطق كلها بل كان

يستخدم غالبا أن المناطق للرتفعة الباردة

نرءا للبرد والامطار التواصلة والعواصف

ايضا وغالبا ما يكون مكونا من الطين

والحجارة او اللبن للمزوج والحجارة

الصخرية ايضًا ونوع من القش كمادة

بينما تعتاز كل منطقة وما بوائم بيئتها

ويراعي طقسها وأن غدت على العموم هذه العمارات واجهة من واجهات الفن

المعماري الحضباري لعصبرنا وبليلا عاديا

ايضا على التطور ولا اتول ان ماتوصات

اليه من لجتهادات نظرية قد لاتجدي بشيء

لا استطيع أن أصفها أنها سبب مؤثر

ومباشر من اسباب تقكك الاسر.. وتتافر

الابناء وتهاونهم بالاخلاق والدين او ايضا

سبب من اسباب تهورهم وشذوذهم سواء

دراسيا ام اجتماعيا وأخلاقيا.. لا اقول

هذا تبريرا لطبيعة الاجواء السكتية

الداخلية أو ما في حكمها بل كسبب سباشر

من اسباب عدم تفرع الآباء لابنائهم لحل

مشاكلهم النفسية والعراسية والاجتماعية

العلاقات الإجتماعية والشخصية

بين المجتمع وافراده

علماء الادارة عندما بحثوا عن المؤثرات

الاتسان اجتماعي بطبعه ولا

يمكنه أن يعيش أن عزلة وهدء لأن

مقتضيات الحياة تحمله شاء أم

أبى للاحتكال بالناس ومخالطتهم

والعيش معهم لتسج سفينة الحياة

أمنة ومطمئنة الى بر السلامة .

عون على جانب كبير من احترام

النقس واحترام الأخرين كمأ

تتطلب المياة منا نحن النصف

الثبائي الشعبور المرضف..

الاهاسيس التقهمة لاوضاعنا

الاجتماعية التي نعيشها فاذا اقتضت العياة أن نعيش ونعمل

في معترك الحياة العامة مثل العمل

أن الستشفيات وامثالها من

يفتني منا نحن بنات حواء أن

الداخلية من بعضها .

مساندة .

حتمية معيشتنا اليوم.. فرضت نوعا من

على هذه العلاقة الفتور.. والعزلة ..؟

والمراة الذكية هي التي تتخلص من روتينها اليومى بالطريقة السليمة الصحيحة التي تعود بنتائج ايجابية لملذا المرأة العاملة اكثر

حيوية وعطاء لاسرتها؟ وأي احيان كشيرة تكون المراة العاملة اكثر اعتماما ورعاية لبيتها

النفسية والشخصية لدى الشخص وهو

العامل وزملاؤه المروؤسون وجدوا ان هناك

شيئًا ما يجمع ما بين مجموعة افراد

واخرى فقد يريطهم عامل الانتماء

(المهني) او العقائدي وهو (الديني) او

الرأي والتوجه او المذهب الاجتماعي او

الانتماء الى بلد واحد او التخرج من

مدرسة أو فصل وأحد.. أيضا الانتماء الى

الجنس او البشرة وهذه كلها نظريات في

دراسات التتظيم غير الرسمي بالادارة .

العلاقة الاجتماعية بين افراد الجتمع

نجدها لاتحيد عن ذلك عِلْمُهُمَّا بل وبالتأكيد

فالدرسات الاجتماعية مرفيقة الانوع وهي

الكثير من العلاقات الغربية او الجماعية

داخل المجتمع او حتى الاسرة او داخل

الدرسة تحديدها عوامل غالبا ما تكون

محددة فالانتماء العرقي والمذهبي والفكر

الايديولوجي تأثر على العلاقات الشخصية

القائمة بين افراد المجتمع فنجد بينهم

مجتمعتا السعودي مجتمع واحد

محافظ له تقاليده وعاداته وظروفه رغم

مساحة الوطن (القارة) الا أن الروابط

الاجتماعية والاسرية لا تحدها جغرافية

المساحة وتحكمه عوامل بيئية واخلاقية

ودينية وعرقية واحدة لكن الحال.. حال

الحياة تبدل اليوم وتغير وشغلت الاعمال

ذلك إن وسيلة أتصال كالهاتف مثلاً قد

خفقت من مشاق السفر وبعد السافة فلجأ

الناس اليها كبديل هام وجيد للاطمئنان على بعضهم البعض.. فاختها الناس عادة

مدرجة وانشظوا في امور الحياة.. حتى

الجار لا تستطيع أن تذهب اليه بقدميك بل

تكلمه بالتليفون لتأخذ موعدا لزيارة أو

السؤال عنه، هذا اذا حصل، ايضا مشاكل

الطرق كالمسارات قد احدثت الفزع في

قلويهم وارجدت شرخا يصدع افتدتهم

ولحاسيسهم قبل التفكير في السفر واللجوء

الى العزلة والسكينة كبديل أضمن وذلك من

جراء حوادث الطرق المؤلة.. ومن هذا فان

الاغلبية يعزفون عن السفر لامرين لما سبق

ونكرناه أنفأ وثانيا لارتفاع اسعار التذاكر

ملاا قال لي جدى ؟

كثيرا وبتجاوز الثمانين صدما اعتذرت له عن

للة الزيارة قال يا ولا .. ١١ عفظ نفسك من

المجتمعات العامة التي يتعاون

الانسان ورفاهيته ومواساته بايد

امينة تحمل الباسم الشاف

فلنكن نحن عني ما تدعو اليه

حياتنا التي نعيشها من المافظة على النظام والتقاليد والعادات

المميدة التي علمنا اياها ديننا

الاسلامي وعوينا طيها مجتمعنا

للمافظ اللتزم باداب الشريعة

الاسلامية والسلوك الاجتماعي

الاسلام ونلتزم بالمأفظة

والاحتشام نكبر في عيون الأخرين

انتأحين نتمسك بتعاليم

فيها الجنسان على

والمنان والشفقة .

جدي الذي اعتز برايه وحكمته واسلوبه

وأماكن العمل ـ

مسلات وزيارات وتعارف وترابط.

وإذا ما قارناً الانتماء الآجتماعي او

العلاقات الاسرية.. والاجتماعية.. كيف حالها اليوم؟؟ لماذا يغلب

وهل يؤثر هذا بالتالي على هذه العلاقات والترابط مما يطرح سؤالا واقعيا عن مدى تواجد عاداتنا الطبية واعرافنا الاجتماعية

والاسرة وهي بوابة المجتمع والركن الاساسي لوجوده ترى كيف

اصبح حال هذه الاسرة اليوم..؟ وبالتالي حال المجتمع في النواحي

القديمة المتعارف عليها ذات التأثر الحسن والبناء .

الشخصية والتربوية .. والزيارات التعارفية .. الترابط؟



لذلك فهي تبذل شتى جهودها لنحهم كل ما يحتاجونه حتى لا يؤثر تغييها عن المنزل بسبب عملها على حياتها تلك وبالرغم من ان هذا يكلفها كثيراً وذلك كما ذكرما احسماس ممها بالتقصير نتيجة قضاء مترة طوبلة بعيدا عن المنزل مما بدهعها الى

الاهتمام بكل ما يتعلق بافراد اسرتها

وأسرتها نتيجة تغييها عن المنزل ومدى الحساسها بان افراد اسرتها في حاجة لنك الوقت الذي تقضيه بعيدا عنهم الاسرية فتبدأ يشتى الماولات في الجمع بين الاثنين واثبات قدرتها على الا أنه يضغي على حياتها اليومية لونا من التجديد بدلا من الشعور بالحصار اضافة الى انه سيجعل منها انسانة تملك الثقة الكاملة بنفسها عندما تشعر بمدى قدرتها عل تحقيق النجاح الاسري رغم نشاطاتها الاخرى في الخارج .. وبذلك ستكون اكثر حيوية ونشاطاً وعطاء من المرأة غير العاملة وغالبًا ما تكون الام العاملة بعكس الام المتقرغة اي بدلا من بحثها عن اضافة الجديد على حياتها في الحارح تكون دائمة البحث عن كل ما تستطيع من خلاله ان تقدم شيئا لافراد اسرتها

كون المرأة عاملة.. لايعني اهمالها لشؤون متزلها! القول بان المرأة العاملة اكثر اهتماما وعناية من المرأة غير العاملة لا يطبق في كثير من البيوت عندما تتناسى الام العاملة مدى مسؤولياتها في المنزل

ومدى حاجة افراد اسرتها لها وتفكر بانانية تكون سبيا في كل ما يحدث من مشاكل داخل اسرتها ولاريب ان تمتد الى نطاق ارسع هو المجتمع. اذن مشكلة اهمال المراة لبيتها وافراد اسرتها لست محصورة لكونها امرأة

عاملة ذلك ان المشكلات توجد حتى وان كانت المراة غير عاملة اى ان السالة لا تعدو اكثر من كونها احساسا بالسؤولية فقط ومدى ما يتمتع به صاحب السؤولية من قدرات تجعل منه انساما قادرا على الجمع بين اكثر من عمل واحد

ونحن أذ بتحدث في هذا الموضوع لنرصع الاسباب الحقيقية وراء اهمال المرأة الزرجة والام لمسؤولياتها وانه بامكانها ان تكون ناجحة حتى لو كانت تشغلها مسؤوليات احرى

محتمع اسلامي بحتاج

هذه كلماتكم .. نستقبلها بما تستحقه من

تقدير.. لتترجم صدق العطاء سن القارىء

وهذه الصفحات.. بما تحمله من حروف

نتطلع ان تكون مضيئة.. لكل بيت في هذه

لقد جاء الاسلام لصالح البشرية جمعاء .. فالاسلام رسالة محبة وسلام يهتدي بهديه كل من اراد

فالاسلام لم ينشأ من فراغ بل هو يحتوي على افضل شريعة واحكم تنزيل جاء به محمد الصادق الامين للامة الاسلامية ليعم ضياؤه العالم كله ولتنعم الدنيا بسماحة ابنائه الذبن تربوا على تعاليم الله تعالى والتى حملها اليهم اشرف كتاب وهو القرأن الكريم، يقول تعالى /بسم الله الرحمن الرحيم/ طه ما انزلنا عليك القرآن لتشقى/ ويقول الرسول الكريم ءانما بعثت لاتمم

وجاء في كتابه العزيز الحكيم /كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون على المنكره . ولكن المتطلع الى المجتمع الاسلامي هذه الايام يجده مجتمعا

واصبحت نظرة العالم للاسلام نظرة فيها شيء من التجني عليه غير عارفين ان السبب ليس الاسلام شريعته القرأن ورسوله محمد عليه اقضل الصلاة والسلام

واصبحنا نسير خلف الاخرين وخاصة اعداء الأسلام، نأخذ عنهم اساليب التربية ومناهج التدريس دون اي حذف لما يعارض قيمنا واخلاقنا كمسلمين واكثر من ذلك نستورد الشغالات والمربيات من دول غير اسلامية لتربية ابنائنا بدافع الحرص على عمل الزوجة او المباهاة .

ولن اذهب بعيدا فالكل يعرف هذه الاشياء ولكن اعود لما هو مطلوب منا تجاه ابنائنا والذين هم امانة في اعناقنا وحقوقهم علينا في الاعالة والتربية والحماية .

فالتربية الاسلامية الصحيحة هي مهمة البيت اولا وأخيرا واهم من يتلقى منهم هذه التعاليم الآب والام هذه المربية التي ترضعه مع حليبها كل القيم ومنذ اليوم الاول وحتى يصبح

من هذا الطفل شخصية اسلامية واعية قوية. أتقاتيدادنا العرب قديما ادركوا دور التنشئة الاولى للطفل فكانوا يرسلون اولادهم للبادية لتلقي فنون الفروسية وكسب الصفات الحميدة من صبر وكرم وشهامة وشجاعة التي يتمتع

والرسول الكريم يحضنا على التربية السليمة للاولاد ومن المأثور دعلموا اولادكم السباحة والرماية وركوب الخيل، . اذن التقصير ليس فينا كعرب او مسلمين ولكن التقصير فينا

فيا معشر المسلمين اجلعوا من القرآن دستورا ودليلا لتربية ابنائنا وسن احاديث الرسول وسلوكه قدوة لنا في سبيل تربية ابنائنا ليكونوا غدا كلهم شخصية قوية شكلهم الاسلام كما شكل اجدادهم وجعل منهم مخير امة اخرجت للناس، . ومما يجب علينا أن نتنيه ألى داء خطير هو ما يصل إلى أيدي

ولنأخذ بيد ابنائنا نحو طريق الخير ولنزرع في قلوبهم حب

€ الزميلة الهام عثمان ومعتنتا الموضوعات التي بعثت بها لصفحة البيت والمجتمع الاسبوعي واكتها على جودة الاتكار فيها تقتقر الى اسلوب صحال ادبي يجعلها صالحة للنشر واقتاعتي الخاصة بانك تملكين موهية تمكتك من كتلبة ما هو افضل فانني فضلت عدم التدخل واجراء التعديلات اللازمة الرضوعك املا بان تحاولي الكتابة مرة اخرى بشكل افضل ونحن بانتظار

• الزميلة منيرة الصيل والزميل عبدالله الدوسري تم تحويل رساتلكما الى صفعة الرأي للجميع للنشر .

الناس عن الزيارات والتقارب كما ان وسائل الاتصال الحديثة لعبت دورا مزدوجا في ذلك فهي اما موصل مباشر كالتليفونات والبريد والتلكس والبرق وايضا الطائرات والسيارات والقطارات وسائر وسائل النقل المدينة اختصارا مشاكل الطريق ويعدين فكر في زيارتتا) للمساقة فانها قد سهلت سيل الاتصال رغم ان المسافة بيننا لا تزيد عن خمسة والتتقل بين الاهل والاصدقاء والاقارب كيلومترات من هنا تولدت قناعة راسخة لكن في نفس الوقت كانت سبيا عكسيا مؤثرا في قلة الزيارات والتعارف.. كيف؟

نظرة عامة لاحوال الناس بين

بالامس والامس القريب ايضا كان الشخص البعيد عن اهله في الغربة يرسل اليهم رسالة مطراة.. بيداها بالاستهلال القريزي ثم التدرج في السوّال عن الاهل والصديق والجار، عن القريب والبعيد، المهم في هذا هو متعة وشفافية هذه الرسائل وكانت الرابط الاهم فعلا ق الاطمئنان عن الصحة والاهل والولد

في استقتاء غير معلن قمت به يين

بعدم جدوى السفر كثيرا للزيارات فالاجازة الصيفية صحيح انها مملة ومتعبة الا أن الجميع يتحامل على الجلوس والبقاء فى منزله لكلفة السفر ومشقته ومشاكله ايضا وربما لعدم توافق اجازة رب العائلة مع اجازة اولاده الدرسية

الامس والبوم اجتماعيا

ولا ننسى أن الوسائل الاعلامية والترفيهية كالتلفزيون والفيديو وغيرهما واستخداماتها العديدة خصوصا القيديو اسباب بأرزة في التسلى واهمال الزيارات .

لكن العسيق اليوم يعتدر لصديقه عن حضور حقل أو فرح أو مناسبة عائلية أو

يقطعون للسافات الطويلة ويتحملون المشاق والمصاعب ليزور صديق صديقا ليطمئن غليه وعلى اسرته او ليحضر مناسبة شعوبا وقبائل لتعارفوا أن اكرمكم عند الله

الاصدقاء والزملاء حول عذا الموضوع..

تبين لى أن أغلب وجهات النظر لديهم تصب

في مجرئ واحد فالجميع تقريبا أكد لى ان

تغير الحياة وتغير الحالة الاجتماعية

والجري وراء العمل والمادة قد الهي الناس

عن تذكر بعضهم بعضا.. وتغير طباع

الناس والمجتمع على حد سواء قد اوجد

نوعا من التراخي والإهمال في هذا الصدد

لو نظرنا الى الماضي والماضي القريب نجد ان

الناس غالبا ما تجمعهم الأعياد والمناسبات

الدينية والاجتماعية والمأتم او الافراح

وكانوا جميعا يشكلون رأيا واحدا واتجاها

موحدا لم يكن هذا قصيب في المجتمع

القبني الذي يكون فيه شيخ القبيلة المرجع

والوجه، بل ايضا في المجتمع الحضري

والمشمع السكاني . لكن عصرنا العاضر قد ارصد الفرصة

بدونه فالامر سيان وغدى الاعتدار عن عدم

السلمة حقها في الصياة حيث رفع

ينصرنا على انفسنا واعدائنا فدوام الحال الموائمة لاجتماع الناس وتبادل الافراح من المحال فيجب علينا نبذ العادات السيئة والهموم والشجن والذكريات كانوا قديما والاعراف المقوتة اجتماعيا وليصل بعضا بعضا تدبرا وتتفيدا لامر الله تعالى سائيها الناس انا خلقتاكم من ذكر وانثى وجعلناكم

على عنده الجبيل

الحضور شيئا عاديا مع ان الاسلام حثنا

على اجابة هذه الدعوة دعوة الوليمة او

الفرح ان لم يكن هناك ما بيرر الاعتذار .

ان الطبع يغلب التطبع ونحن كمجتمع

مسلم ومتقاهم ذو تراث وتاريخ ومصير

واحد مل نعي هذه الحقيقة ونتناسى اشغالنا الوهمية وتعقيداتنا النفسية ونوطد

علاقاتنا الفردية والاسرية والاجتماعية

فالاسلام حثنا على التعاون والتكاتف وتققد

بعضنا البعض وحض على زيارة الاهل

والارحام واولى القربى وزيآرة الجار الذي

ما فتيء جبريل يوصي سيدنا محمد عليهما

السلام به حتى أنه صلى الله عليه وسلم

قال طننت انه سيورثه أو كما قال عليه

المملاة والسلام، ونتمنى من الله أن يقرب

بين النفوس ويؤلف بين القلوب وأن

هناك مقولة ذات تجسيدات عدة مفادها

صلاح اخرته ودنياه ..

متفككا اكلت الخلافات كل طاقاته واضاعت هيبته المام كل

وانما السبب فينا نحن لاننا ابتعدنا عن تعاليم الاسلام..

فالمطلوب منا جميعا ان نعى اهمية التربية الاسلامية لنتشىء

نها اهل البادية

كمقلدين ومستوردين لا مبتدعين مصدرين.

ابنائنا من افلام فيديو دخيلة تؤثر على تربية وسلوك ابنائنا فتأكل من وقتهم وشخصيتهم الشيء الكثير.

فيا معشر الامهات والاباء انتبهوا لهذا الداء الخطير فكلكم راع ومسؤول عن رعيته.. امام الله ورسوله . الله والوطن والمليك .

محمود العساف

🛘 ردود قصيرة 🖺

أنتاجك المستقبل:

• الزميلة مها المنالح شاكرين لك سؤالك عن غياب زارية حوار مع القراء.. ولم تقي هذه الزارية الا لجرد التغيير في الصفحة واضافة الجديدة وأكنتا نعد بضروجها بين الفترة والاغرى ،

تائك قستر

ويكون لنا تقديرنا واحترامنا من كل من تعاملنا معه ذكرا كان او أنك ايتها الاغت العاملة الزا

التزمت بالمجاب الاسلامي فلن يعوانك عن عملك واله أخوات سلمات متعاملات ممتشمات سرن في هذه الحياة وهن يتمتعن بكل تادير واحترام من جميع من عاش معهن لان الفتاة المجتشمة في نظر الاسلام جوهرة مكنونة ودرة مصونة .

وهذا هو الذي اعطى المراة

وثبي الرحمة دعا ال الحجاب وكان الحجاب خلقا كريما من اخلاق النساء الومنات في عهد النبى هيث قالت السيدة عائشة

مصدر أمن وطمأنينة وهدوء بال في هذه الحياة . ان المرأة كلما احتشمت والتزمت بالمجاب الاسلامي علا قدرها في نظر الرجال وتعلقت رغباتهم فيها زوجة مسالمة ومربية

الذي تعيشين فيه











رفحاء/ المملكة العربية السعودية

إلى الجمعية العمومية العادية التي ستعقد في يوم ١٤٠٥/٤/٣٠هـ الموافق ٢١ يناير ١٩٨٥م بعد صلاة العصر في مقر الشركة بمدينة رفحاء

> حضرات المساهمين الكرام: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

يسر مجلس ادارة شركة كهرباء رفحاء وضواحيها ان يرحب بكم بمناسبة انعقاد جمعيتكم العادية وان يتقدم اليكم بتقريره السنوى عن نتائج اعمال السنة المنتهية في ١٤٠٤/١٢/٣٠هـ متمثلًا فيما تحقق من منجزات واعمال ومدى ماتوصل اليه من تطلعات مشفوعا في الميزانية العمومية وحساب الارباح والخسائر عن نفس السنة عسى أن تكون جهوده بما تتناسب مع تطلعات المواطنين من اهالي مدينة رفحاء الكرام في امدادهم بالطاقة الكهربائية في يسر وكفاءة لتلبية متطلبات التنمية الاجتماعية والاقتصادية والتي ارست قواعدها وترعاها حكومتنا الرشيدة اعزها الله بقيادة صاحب الجلالة وخادم الحرمين الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وولي عهده الامين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ورجال حكومته المخلصين.

ونستعرض فيما يلى المنجزات التي تحققت خلال عام ١٤٠٤هـ وماسنقوم به في المستقبل.

لقد تم بحمد الله الانتهاء من اعمال زيادة الطاقة المولدة من محطات التوليد الثلاث التابعة للشركة والمولد الاحتياطي بحيث اصبحت القدرة المركبة الآن ١٨٣٠٠ كيلو وات ساعة وانطلاقا من مواجهة الزيادة المستمرة في طلب بسكان مدينة رفحاء للطاقة الكهربائية، والتي قدرتها الدراسات الاولية حتى عام ١٤٠٦هــ باذن الله تعالى بما يربو ويزيد عن ٢٧٠٠٠ كيلو وات سِباعة الا إن واقع الحال، وماتفرغيه وتسترعيه المشاريع التنموية، والاتساع العمراني والتشبيدي برفحاء قفر بتلك المعدلات، وفاق كل التكهنات والتقديرات المتوقعة بحيث اصبحت تقديرات الإحمال المظلوبة والتي يتعين مواجهتها خلال السنوات الثَّلَاثُ القَادَمَة باذن الله مايربو عن ٤٠ اربعين ميجاوات (٤٠,٠٠٠ كيلو وات ساعة) نظرا لما تتمتع به مدينة رفحاء من اضطراد في معدلات النمو والتنمية الافقي والرأسي حيث ان هناك مخططين لمنطقتين صناعيتين ومخططين سكنيين معتمدين وموقعين على الطبيعة وجارى اعمال الانشاء والتشبييد لهما فضلا عن مخطط الحاقي كبير يتوقع الانتهاء من اعتماده وتوقيعه على الطبيعة في بداية عام ١٤٠٤هــ اضف الى ذلك قيام بعض الدوائر والمنشأت الحكومية بالمدينة، هذا فضلا عن اقامة ثلاث مزارع وانشاء محطة للاذاعة بالمدينة، وظهور عدد لا بأس به من المشتركين الكبار وانشناء مستشفى يتسع لحوالي ٢٠٠ سرير والتوسع في مطار رفحاء، وانطلاقا من روح التفاني والتضحيات والتحلي بخصال الصبر والتطلعات يتضح بصورة جلية دور ومجهود سعادة رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب ومدير عام الشركة الشيخ محمد العني اللحيدان في التخطيط للمشروعات المستقبلية والحيوية والتنسيق مع كل من وزارة الصناعة والكهرباء وصندوق التنمية الصناعية السعودي كي تدخل هذه المشاريع طور التنفيذ باذن الله تعالى.

فمن نافلة القول، فقد تمخض عن الدراسات التي تمت الموافقة عليها ضرورة تركيب وحدتي ديزل جديدتين قدرة كل منهما ٥٠٠٠ كيلو وات ساعة صافية بملحقاتهما وقد اسندت تلك التوسعات بعد الترسية عليها الى مؤسسة الطوخي للتجارة والمقاولات ومدة التنفيذ ثمانية عشر شهرا وعلى ان يشرع في اقامة وحدة ثالثة بملحقاتها قدرتها الصافية ٥٠٠٠ كيلو وات ساعة على ان تعاد الدراسة عام ١٤٠٥هـ وذلك للتيقن والوقوف على ابعاد ظاهرة زيادة الاحمال مرة أخرى حيث انه من قبيل الاحتمال شبه المؤكد اضافة وحدة رابعة من نفس القدرة ـ على ان تتبعها اضافة وحدات لمواجهة نلك.

شبكة التوزيع: •

ومن باب تحصيل الحاصل، فقد ظفرت شبكة التوزيم خلال عام ٤٠٤هـ بعدة تطورات ملموسة ولازمة منها على سبيل

١ ـ فيما يتعلق بخطوط الضغط المنخفض فقد تم اضافة ١,٠٠ كيلو متر

٢ ـ وفيما يتعلق بخطوط الضغط العالي فقد تم اضافة ١,٢٠٠ كيلو متر ٣ ـ وفيما يتعلق بقدرات محولات التوزيع فقد تم اضافة ١٧٣٧ كيلو فولت

٤ ـ تم ايصال التيار الكهربائي الى بعض كبار المشتركين

هذا من ناحية ماتم تنفيذه، ويخصوص ما اسفرت عنه الدراسات والاتفاقات فتقوم مؤسسة المساعيد برفحاء بالنهوض بمشروع توسعة شبكة مدينة رفحاء حيث انه لامكانية تغذية المخططين السكنيين يلزم اضافة ٦ (ستة) مغذيات هوائية جهد ۱۳٫۸ ك.ف باطوال ۷۲ كيلومتر (ثلاثة وسبعين كم) منها ٤٠ (اربعون) كم مقطع ١٢٠مم الومنيوم عارى مسحوب ـ على البارد والآخر ٣٣ كم مقطع ٥٠مم الومنيوم مكسو، وكذلك ٤٢٧ محولا يلزم تركييها وتنفيذها.

هذا وتقوم الاجهزة القنية بالشركة بعمل التمديدات الكفيلة ووقاية المشتركين من انقطاع التيار وتلبية طلبات المواطنين بصورة عاجلة الى جانب التركيبات اللازمة لاعادة الاشتراك بقدرة اكبر.

لقد تم الانتهاء خلال عام ١٤٠٤هـ من تنفيذ فلتين سكنيتين بالشركة وسفلتة المساحة التي امام المساكن الجاهزة للعمال والانتهاء من عمل بعض الاضافات والتعديلات في بعض مساكن وفلل العاملين كما تم تشجير بعض المناطق على امتداد كردون الشركة.

البيوت العاهزة: .

توفيرا للعناية، والرعاية الكاملتين للعاملين واسكانهم داخل كردون الشركة فقد تم احضار عدد ٣ (ثلاثة) بيوت جاهزة مع استكمال منافعهم من صرف صحي وتمديدات مياه وعمل قواعد ومظلات لها.

السيارات ومعدات النقلء

اضافة الى ماتمتلكه الشركة من سيارات ومعدات نقل فقد تم تزويد اسطول الشركة بسيارة مازدا بوكس موديل ٨٣، وسيارة كابرس موديل ٨٤، وسيارة سوير مان اسعاف موديل ٨٤، ودمير بارفورد، ونش شوكة وسيارة داتسون ونيت موديل ٨٤ وسيارة جيمس بيك أب موديل ١٩٨٤م.

الشتركون ومبيعات التيارء ـ ١ _كان اجمالي عدد المشتركين في نهاية عام ١٤٠٣هـ ٣٠١٨ مشتركا وقد بلغ في نهاية ١٤٠٤هـ ٣٣٩٥ مشتركا اي بزيادة

٢ _ بلغ اجمالي الكمية المباعة خلال عام ١٤٠٣هـ من التيار الكهربائي ١٤٠٠ ٢٢. كيلو وات / ساعة وقد ارتفع وقم المبيعات خلال عام ١٤٠٤هـ الى ١٤٧٨٠ ٢٥ كيلووات / ساعة بزيادة قدرها ١,٦٨٧,٢٣٠ ريالا بنسبة زيادة قدرها

وباستعراض تطوير استهلاك الطاقة لدى فئات المشتركين المختلفين يوضح اتجاه مؤشر الاستهلاك الصناعي الى الارتفاع ليؤكد حقيقة مؤداها أن المواطن السعودي في مدينة رفحاء يتجه سريعا ويخطى واسعة نحو التصنيع.

اعضاء مجلس الادارة: "

لقد تقاضي السادة اعضاء مجلس الإدارة الأتي:

ا ــ المكافأة المقررة من قبل وزارة الصناعة والكهرباء والواردة ضمن تسوية عام ١٤٠٣هــ. ب ـ مكافأة حضور جلسات مجلس الإدارة بمعدل ٥٠٠ ريال عن كل جلسة عن عام ١٤٠٤ هــ بلغت في مجموعها ٤٨٠٠٠

اما سعادة مدير عام الشركة ورئيسٌ مجلس الادارة والعضو المنتدب فقد تقاضي رواتبه حمع النظام. إ - العاملون بالشركة ف مواجهة التوسعات التي تعيشها الشركة فقذ تم تُدعيم الجهازين الفيني والإداري بكفاعات وخبرات جديدة من المواطنين السعوديين والاخوة المتعاقدين وتعمل الشركة على وضبع الايدي الوطنية على خط الممارسات والاحتكاك، وذلك تمشيا مع مبدأ الاعتماد على النفس وتحقيق الاكتفاء الذاتي.

الميزانية المبوبية: .

١ ـ لقد بلغ اجمالي الميزانية العمومية للشركة في ١٢/٣٠/١٤٠٤هـ ٢١٩٠٦٠ ١١.٥٤٠

٢ ـ بلغ صافي قيمة الموجودات الثابتة بعد خصم مجموع الاستهلاك ٢٦,١٢٠,٥٢٦.٦٤

٣ ـ بلغت قيمة قطع الغيار والمواد بالمستودعات ٤,٤٣٨,٧٧٩,٩٣

٤ ـ بلغت قيمة الاعمال الراسمالية تحت التنفيذ ٩,٤٥٦,٠٠٢,٢٧

٥ ـ بلغت قيمة ارصدة مستهلكي التيار ٢٢٧,٨٠٤,٠٥ ٦ - بلغت قيمة ارصدة الدائنين المختلفين ١٢٩,٧٧٦,٥٠

٧ ـ بلغت قيمة رصيد صندوق التنمية الصناعية الدائن ٢١,٠٠٠ ٨٧,١٢٩,٥٣١,٠٠

٨ - بلغت قيمة مخصص تعويض ترك الحدمة ١٧٢,٩٢٦٠٠

ولكل ماسبق يقترح مجلس الادارة على حضراتكم ابداء الرأى بالموضوعات التالية والمدرجة بورقتي التصويت: -١ - الموافقة على ماجاء بتقرير مجلس الادارة وابراء دمته

٢ ـ الموافقة على الميزانية العمومية، وحساب الارباح والخسائر عن السنة المنتهية بتاريخ ٢٠٤/١٢/٣٠هـ ٣ ـ الموافقة على تفويض مجلس الادارة بصرف ارباح عام ١٤٠٤هـ بعد موافقة وزارة الصناعة والكهرباء

٤ - الموافقة على اعتماد تعيين الاستاذ / نقولا عيسى عكاوى مراقبا لحسابات الشركة عن عام ١٤٠٥هـ باتعاب قدرها ٣٢٠٠٠ ريال اثنان وثلاثون الف ريال او اختيار غيره.

٥ - الموافقة على قيام للشركة ببيع بعض الفوارغ والمخلفات وبعض السيارات.

٦ - الموافقة على قيام الشركة بتوزيع شهادات المساهمة الجديدة ذات الشكل النظامي المعتمد من قبل وزارة التجارة على ان تسحب مقابل ذلك شهادات المساهمة القديمة والتي في حوزة المساهمين.

وفي الختام يسر مجلس الادارة ان يتقدم بجزيل الشكر والامتنان، وان يرفع آيات المحبة والعرفان الى مقام صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وولي عُهده الامين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز، ورجال

حكومتنا الرشيدة اعزهم الله جميعا، لدعمهم المستمر وعطائهم الذي لا يتوقف عند حد، وسهرهم الدائم لكل مامن شأنه العمل على توفير الراحة والامان والرفاهية لابناء هذا الوطن العظيم.

كما يتوجه مجلس الادارة بالشكر الى معالى وزير الصناعة والكهرباء وسعادة وكيل الوزارة لشبتون الكهرباء، واجهزة الوزارة الفنية والادارية وادارة الدراسات والاحصاء وادارة المراقبة المالية لدورهم الخلاق وقيامهم بمديد العون والمشورة وتبنى المشروعات المدروسة والناجحة كذلك يتوجه مجلس ادارة الشركة بالشكر والتقدير لسعادة مدير عام صندوق التنمية الصناعية السعودية والأجهزة الفنية والادارية والمالية للعون الكبير والمساعدات والقروض التي يقدمها للشركة، والتي رات النور وصارت حسا وواقعاء كما لا-ينسى مجلس ادارة الشركة دور وتشاط وتضحيات راثد الشركة وبليل تقدمها ورمزها الحي الشيخ محمد العلي اللحيدان مدير عام الشركة ورئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والذي آل على نفسه الولوج بالشركة الى مصاف الشركات الكبرى في مجال توليد وتوزيع الكهرباء، وخدمة مليكه ووطنه لتضبحياته بوقته وجهده في سبيل الوصول بالشركة الى المكانة المشرفة التي وصلت اليها الآن، وماوسعه الخاره من خطط وطموحات من أجل مواجهة التوسعات والتنمية في المستقبل القريب باذن الله وكذلك يتقدم مجلس الادارة بوافر الشكر والمحبة الى ابنائه العاملين بالشركة لما يقومون به من جهد طيب وملموس في ادائهم لعملهم لما فيه مصلحة الشركة والمحافظة على تدفق سبيل خدمات الكهرباء للمواطنين إبناء رفحاء الكرام، والله الموفق والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

رئيس مجلس الادارة والعضو المتلب ومدير عام الشركة



رفحاء/الملكة العربية السعودية

الميزانية العمومية كاهي بتاريخ ٢٠٠/ ١٢/ ١٠٤ م

يد ١٤٠٤هـ	مجمع الاستهلاك	11-213	البوجسودات	ايضاح	-316-5	3 - 3 [a.		المطلوبات ايض	-116.5
	••		الموجود ات الثابته					رأس المال النمرخ به	
# # # # # # # # # # # # # # # # # # #	/ TAYFIFE/EI 11111A/I-		الاراضيي المائي البيوت الجاهزه		**************************************	17.712./		قيمة ٢٤٠٢٦ سهما ثيما السهم الواحد ٥٠ ريال مدفوع بالكامل	17.7900/00
1717-719 / 7477-0 / 17710	1 • 0 0 Y T 7 • 1 T 0 • Y T 0 T / T 1 0 T • 1 1 1 / T 1 Y 0 T T 1 1 7 T 7	11711011/Y0 2010117/00 101111/1/	شبكة الترزيع السيارات العدد والادوات		171°A°£1/17 7A\3A177 YA\37¢1Y3	1 071/11		الاحتياطيات احتياطي نظامي	1TPY1/ET
ATY 11/	Y # A # A # A # Y	19777167/T6	المكائن والألاث الانسسيات		77\ }707Y•77 }.\\ •••171				
7717 - + 777	3 17 + 77 74 77 3 7	1.0.144.4.4			17341874/01	AY171071/··	,	القـــــروض قرض صند وق التنسيه (YTT1477-/
11#7·· 7 / 117XYY1 /		اعمال رأسماليه تحت! تطع غيار بالستودعا،			1111114 /			المناعية السعودي المطلوبات المتداولة	
A10T11/	-	مجموع الموجود ات الا الموجود ات المتد اوله		(£) _.	***********		181771 /0 · 871717 /• •	تأمينات المشتركين	T+-116/Y1 TTY1YY/
	11101/E1 111007/TF 11408/-0	نقد بالعندوق ولدی مدینون مترعون دم مستبلکی التیار		(»)	71-067/50 71\017410 71\107310		11 • T	رزارة الصناعه وَالْكُمِرِيا ُ حماريف ستحقه مخصص تعويض توك الخ مكانآة مجلس الإد اره	**************************************
1371/	Y · · · / · ·	تأمينات لدى الغير			170-117/07	T1TT1=1/1A			9-77171/EY
	TEI1-1/TY TEPTY/TY TT174/	حسابات دیده اخسر نفقات ایرادیه موجله حسابات مدینه تحت مساریف مدفوعه مقد ما	التسويه	(1) (Y)	**************************************			1	
Y (- T = 1 /	1-111/46	خسائر مدورة من ستو			37\4+1473				
1118-8-11		الارباح والخسائــــر خسائر العام الحالي	-		YT11171 // A				
		الحسايات النظاميه						الحسابات النظاميه	
	\$••••/••	اليتك الاهلي/اسهم	تأمين عضويه		£ / · ·	v •	£ · · · · / · ·	اعشا مجلس الآداره	£ • • • • /• •
1108:111/	. <u> </u>				YA 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	10 (-11171-	\$ /- /- 1	أسهم تأمين عضويه	YA111YA+ /A1

. حسّاب الأرباح وألخسائرللسنة المالية المنتىية في ١٤٠٤/١٤/٢ ع-١٤ه

7.316	·	3-316.	7.312			3.314
174750/	ارباح بيع سيارات	••/••′	1777711/04	اجمالي خسائر التشغيل		
YT111T1 /YA	صاني الخسائر	1118.8.1/41	11/111111	المماريف العمومية والادارية	•	1001010/11
				الاستهلاكات والخمصات		
			1.617/6.	استهلاك نفقات ايراديه موجله	· 100-1/01	•
			٠٠ / ٢٠٢٥	استهلاك الميائسي	* * { T * TY / * *	
			T-111/-Y	استملاك بيوت جآهزه	* ****	
			144444 /• •	استهلاك الشبكه	1.7.787/	
			ን ናዮኒ»ል /• •	استهلاك السيارات	Y17YE1/	
			177478 / • • •	استهلاك العدد والادوات	11.777/	
			1207770/**	استهلاك المكائن	1141110/	
			Y . 1 . 27 /	استهلاك الائسات	*** / ***	
		·	******	مخصص تعويضاتوك الخدمه	17/070/71	0.18171/1.
XV 1 XY37 0 Y		1116+8+1/41	AN ILY370Y			1118-5-141
		********	********			

تقتربيرم راقتبي الحسابات

. المحترمين

حضرات الساده/ مساهبي شركة كبرياء رفحا وضواحيها

راجعنا الميزانية العمومية اعلاه لشركة كهربا وأبحا وضواحيها كما هي بتاريخ ٢٠ ذي الحجه ١٤٠٤هـ وايضا حساب الارباح والخسائر الميين ادناه للمنسسه الماليه المنتهيه بذلك التاريخ على دفاتر ومستندات الشركة ووجدناها مطابقه ٠ لقد

اجرينا الاختبارات اللازمه على الحسابات وحصلنا على المعلومات الضروريه لغرض المراجعه المذكوره طبقا لغواعد العراجعه المتعارف عليها •

وفي رأينا ان البيزانية العمومية تظهر البركر المالي لشركة كهريا وفواحيها كما في ٢٠ ذى الحجه ١٤٠٤هـ وان حساب الارباح والخسائر بيين نتيجة اعمالهـــا خلال السنه الماليه المنتهيه بنفس التاريخ ٠ تمسك الشركة حسابات نظاميه طبقـــا لاصول المحاسبه المتعارف عليها ٠ عهه

افغول می ایسی می در می اوی می مراب کا دنی معتمد (مشرخی می مدر در می مدر در می مدر در می مدر در می در می مدر در می مدر در می می مدر می

وافق مجلس ادارة الشركة العربية

للاستتمارات البترولية رابيوكورب) على

اقامة المشروع العربي لهندسة وتصعيم

وتحميح وتصنيع وخدمة اجهزة القياسات

الدقيقة وانظمة وصمامات التحكم الألى في

ويشمل المشروع و مرحلته الاولى على

انشاه شركة مطية متخصصة تقرم

بنشاطات مسمية متقدمة وتقدم التدريب

ألمهسى الكتف فر منطقة الخليج العربي

والاقطار العربية وشمال افريقيا وتأد

وأفقت حكومة البحرير عز استضافة المقر

ومزجهة اخرى قامت الشركة العربية

للاستثمارات البترولية مؤخرا بترتيب

وتمويل وضمان تسهيلات الموردين وضمان

الدفعات المستحقة للمقاول حيث بلغت

حملة بلك النسهيلات سنين مليون دولار

امريكي لصالح الشروع العربي المشترك

لكيماريات المنظفات في العراق لتتفيذ وحدة

قال متعاملون ان اسعار الفائدة على

ودائع الريال السعودي سحلت هبوطآ

حاداً امس في رد فعل مفاجىء للهبوط

الحاد في اسمار فائدة ودائع الدولار

وقالواً ان بعض المدفوعات الرسمية في

المملكة العربية السعودية ربعا ساهمت في

تعزيز هذا الاتجاء الذي قال المتعاملون انه

حدث في تداول خفيف قبيل نهاية العام.

وهنطت اسعار الفائدة السارية على

المسابات الجارية حيث تراوحت فائدة

ودائع بعد غد والدفع بعد يومين بين ٢٦١ _

صرح متحدث باسم اتجاد حسناعة

السيارات في فرانكفورت امس بان

الصادرات هي الركيزة الوهيدة في الوقت

الراهن لسناعة السيارات الزدهرة في

المانيا الغربية وانها تعثل اكثر من ٦٠ في

المأثة من السيارات التي تنتجها خطوط

وقال المتحدث ان الطلب المعلى على

سيارات الركاب انخفض مرة اخرى أن

فرانكفورت / د. پ. ا:

مسهط

البحرين _ رويتر:

الامريكي أمس الاول.

الرئيس للمشروع لا المحرير

الصناعات المترولية والمتروكيماوية.

الشركة العبربية ليلاستشهارات

البترولية تفارك في الفاء

ودائع الريال السعودي في البحرين

انخفاض انتاج الماندا الغربية من السيارات عام ١٩٨٤م

مشر وع للقيامات

اثفاقية للمشاركة ز نموبل قرض قيمته

(۳۰) مليون دولار لصالح مشروع غاز

وكان مجلس ادارة الشركة قد عقد

مؤخرا اجتماعا له بعقر ادارة الشركة

بالخبر برئاسة نائب محافظ المؤسسة

العامة للبترول والمعاس ومعتل حكومة

الملكة وحضر الاجتماع ممتلون عن

الامارات العربية المتحدة والبصرين

والجزائر وسوريا والعراق وقطر والكويت

وليبيا حيث اعتمد المجلس في اجتماعه

الميزانية التقديرية للشركة والتى أظهرت

نتائج طبية كما ناقش الجنمعون النشاط

الاستثماري للشركة وتقارير تقدم

المشاريع العربية المشتركة التي تتفذها

اسمار فائدة

٧ر٨ في المنة بالمقارنة مع ترارحها أمس بين

١٠ و٢ر١ _ ١٠ في المئة مما أدى الى هيوط

وتراوهت فائدة ودائع شهر واحد بين

٧ر١ - ٨ و٤ر٣ - ٨ في اللَّبَّة بانخفاض ٨ر٧

نقاط عن اسعار أمس الاول كما انخفضت

ودائع ثلاثة اشهر بمقدار كرا نقاط

وتراوحت بين اده ـ ٨ وادر٧ ـ ٨ في المائة

وأنخفضت فائدة ودائع ستة اشهر الرا

نقاط وتراوحت بين ٩ وَقَرا _ ٩ في المئة.

٩٠ر٦٠٦٥ره مقابل الدولار بالمقارنة مع

شهر تشرين التاني (توقعبر) الماضي بيتما

مازال الطلب الخارجي محتفظا بمستواه

ومن ناهية الجرى لم يحدث تحسن

وقال المتحدث انه في خلال الاحد عشر

شهرا الاولى من هذا العام انتجت خطوط

الانتاج الالمانية الفربية ٢٠٤٧ مليون

سيارة وعربة بضائع بانخفاض قدره ٣ في

كالرياء المنطقة البحدوب

() شادة الأسهم المخصّة الصادرة من (عفظ النفوس () وكالمة شرعية بالنبر للوكلاء الشركة المومدة بالأسهم الجديدة

أما المساهمون الذين لم يستلموا شيا دان إلايهم المؤقسة حيتى الآن فعليهم تشجيل المعلومات

المطلوبة عنهم لدى أي منع من مروع البنك السعودي العربسي، أولرى مناطق لشركة

في كل من :عنير، الباحة ، جيزان ، بخران ، بيشة ، والقنفذة .. أوالانصال الشكة

المُوحِدة تليفِونَ • • ٢٤٤٩ • وقصيلة فسَم الأسهم ٤٤٤ لنفس الغيض أعلاه.

علماً بأن توفرا لمعلومات عن المساهم شرط أساسي لابستم شهادة الأسهم المؤقتة وبالتالي إستلام الأرباح المستحقة ... والله الموفق م

ملحوظ سواء في الطاب المجلي أو الخارجي

٥٠٠-١٥٠٦ أمس الاول.

على سيارات النقل.

المائة عن العام الماضي.

وهبط سعر الريبال الفورى الى

فأشدة ودائع الإجال.

البترول المسيل بامارة الشارقة.

باریس ۔ رویتر[.] انتاب المادة الغمالة (الالكيـل بنزين المستقيم) وتم توقيع انعافية قرض قدره (٢٧٠) مليون دولار مؤخرا لصالح الشركة السعودية للبشروكيماريات (صدف) شارکت نیه ایپکورب مع مجموعة من واعلنت الحكومة البريطانية انها البنوك الوطنية والعالمية وكذلك توقيع عقد

فروا الى مخيمات في السودان. وقال السيد بينر مكفرسون متحدثا في ٠٠٠ دولار.

وقال أن عقود المعونة الامريكية ستكون الجديدة سترقع عقودها العام القادم.

قدمها مواطنون بريطانيون.

مؤتمر صحفي اذبع بالاقمار الاصطناعية من واشنطن آلي باريس وعدة دول افريقية ناطقة بالفرنسية ان الساعدات الامريكية الطارئة في أخر الشهرين من هذا العام الى دول تضررت بالمجاعة في افريقيا وصلت الى

ق وقت قريب الى عقد مؤتمر دولي بشأن مساعدة الدول الاكثر تأثرا بالجاعة في افريقيا. وقال أن الإولوية القصوى ستولى لاثيوبيا حيث مات مليين شخص عام ١٩٨٤م وسيلقى السودان وتشاد والنيجر وموريتانيا وكينيا وموزامبيق ومالي انتباها

وذكر السيد جوليوس بكتون مدير المكتب الامريكي للمساعدات الطارئة في نفس المؤتمر انة شكل قوة غمارية لمعالجة وضع اثبوبيا. وان مهمتها ستكون تقدير المماعدات الضرورية ومساعدة الناس على الانتقال من المناطق المتأثرة بالجفاف والتأكد من أن الغذاء يصل إلى الناس الذين يحتاجون اليه.

ان يعلق على انباء بان الولايات المتحدة تخطط للانسماب من منظمة الاغذية والزراعة التابعة للامم المتحدة ان المساعدة الامريكية الى الدول النامية زادت بنسبة ٥٠ بالمنة في الاعوام الاربعة الماضية وان هذا يظهر التزام واشنطن ببرامج التنمية. للمساعدات الغذائية التي ارسلت الي افريقيا علم ١٩٨٤ جات من الولايات

the state of the s

قال مدير الركالة الامريكية للتتمية الدولية أمس أن المساعدة الأمريكية الي افريقيا ستصل الى مليار دولار العام

ستقدم مليون جنيه استرليني (١٩٩ر١ مليون دولار) الى اللاجئين الاثيوييين الذين

مع ٢٩ دولة بدلا من ٢٤ دولة وان الدول وقال السيد شيعوشي رايسون ورير التنمية البريطاني فيما وراء البحار البرلمان ان المنحة من لندن هي استجابة الى نداء من المفوضية العليا للاجنين التابعة للامم

وقال أن المبلغ المخصص المساعدة باقي تكملة لمبلغ ٧٥٧٥ ملايين جنيه استرلبني (تسعة ملايين دولار) من المساعدات الرسمية التي قدمت بالفعل الي ضحابا المجاعة في الثيربيا وسنة ملايين جنيه استرليني (سبعة ملايين دولار) وقال السيد مكفرسون ان دعوة ستوجه

وقال السيد مكفرسون لدى الطلب اليه وذكر ان نصف الكمية الإجمالية

بأن توزيع شهادات الأسهم المؤقدة والإرباح المستحقة كلمساهمين لايزال مسترًا في جميع حذوع

البنك السعودى لقرسى

وتهيديا لسادة المساهمين يفنرورة الإسراع في

المُواجِعة الورب فرع للبينك المَدْكُورلصرف لأراح المُدَكُورلصرف لأراح المُستَحقة لهم مِنى نهاية على ١٤٠٣ معطيلين معهم إنوال المُمالِد :

العاملة في المملكة

معتميات الادارة العامة رابها

رجال الأعمال بالتعاون مع سابك، والوطنية يدخلون

كتب/ سعد الهويمل: قال الدكتور محسون جلال رئيس مجلس ادارة الشركة الوطنية للتصنيع بأن الدراسة قد انتهت لمشروع سحب الاسلاك والذي تقدر قيمته بمبلغ خسسين مليون دولار. واضاف في تصريح (الرباض) بان هذه الدراسة قد تمت بالتعاون مع

معرض لصناعة الزبت

والغاز يقام في

المطارات بالملكة

تجرى هذه الايام بمطار الملك

عبدالعزيز بجدة الاستعدادات لانتتاء

معرض لصناعة الزيت والغاز تشرف عليه

شركة ارامكو والذى سوف يستمر سنة

شهور ثم بعد ذلك ينتقل الى مطار الملك

خالد الدولى بعدينة الرياض وذكر مصدر

مستول بانه بالاضافة الى المنتوجات

المروفة دائما سيتسم هذا العبام في

هذا المعرض عرض متعدد الشرائح يوضح

بشكل موجز تاريخ ارامكو وصناعة الزيت

والغاز في المملكة عبر الخمسين عاما

الماضية والتي احتفات به مؤخرا الشركة

شركة المانية والذي سوف نبدأ بتنفيذه ان شاء الله مع بداية عام ١٩٨٥م بالاضافة آلى المشاريع الأخرى القائمة والتي تحقق ارباحا واردف بان الاتصالات سوف تتم في القريب العاجل ومع بداية أول يناير في اسبانيا التشاور مع الشركات هناك عن مشروع الورق ومشاريع

شركات المانية واسبانية تشارك القطاع الخاص في

مصنع لانتاج الورق من بين المشاريع الجديدة لت

شركات أيطالية لبحث مجالات التعاون هناك. وأكد الدكتور محسون على ان الشركة تدخل في مشاريع قائمة بنسب معينة ومشروع سابكوال بي أيسي الخاص بشركة سابك قد تم اخذ نسبة ٢٠٪ من المشروع وفي خلال عام ريما يكون قد تم الانتهاء منه. واستطرد بان الشركة مقبلة على مشروع من انجح المشاريم مع سابك لانتاج مادة تستعمل في صناعة البلاستيك والطلب على هذا المشروع كبير ومحلي وسببة كبيرة من انتاج هذا المشروع لتلبية الطلب المحلي وبعده لن نستورد أي نوع من هذا الوجود حوالي ثمانين مشروعا

في المملكة تستعمل هذه المادة التي تستورد الان من خارج المملكة وهذه

أحدى الميزات الهامة للمشاريع الكبيرة التي تدخل فيها الشركة.

المنامة / نزهت امين:

دفع هبوط عوائد البترول للدول

الخليجية الى ترشيد نفقاتها ولكن ميزانيات

الصحة لم تتأثر كثيرا بذلك بل تستخدم

الاموال المتاحة على العكس من ذلك لتدهيم

الطبّ وبصغة خاصة الطبّ الوقائي. ويدخل في اطار هذه السياسة أعلان

البحرين مؤخرا لقرارها الضامن

باستخدام الكمبيرتر في نظامها الطبي بفية تحسين اساليب التشخيص والعلاج في

ونكرت منظمة المسحة العللية ان

الكويت والبحرين هما اكثر الدول

الخُليجية تقدمًا مَنْ حيث المستوى الطبي.

وقد جددت منظمة المسحة العالمية متوسط

طول العمر في عام ١٩٨٢ بـ ٧٠٠٤ عامًا في

وتأتى دولة الامارات العربية المتحدة في

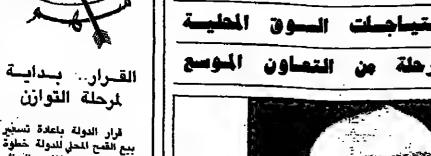
الكويت و٧٠٧ عاما في البحرين.

السنشفيات الحكومية والستوصفات.

أخرى مع شركات اسبانية .. كما وان هناك مشاورات سوف تتم مع

وعن المشاريع المشتركة وموقف وزارة الصناعة والكهرياء منها قال الدكتور محسون جلال ان هذه الشركة قد وجدت الاهتمام الكبير من

قبل الشركات العالمية التي تتابع خطواتها خطوة بخطوة ومع الأسف المواطن لايعرف أهمية الشركة بالنسبة للعائد القومي للمملكة. وهناك العديد من المشاريع وقد وجدتا كل التشجيع والاهتمام من معالي الوزير الذي اعطى لهذه الشركة اهتماما خاصاً ايمانا بدورها الاقتصادي في الملكة والقناعة التامة بما تقدمه في مجال تصنيع المشتقات التانوية لتصديرها سواء على مستوى المنطقة أو الى بلدان





اللول الخليجية تعتزم ادارة الاموال المخصصة للصحة على نحو افضل

١٢ مليارا خصصتها الملكة القطاع الصحى خلال الخطة الحمسية الثالثة

المرتبة الثالثة حيث بيلغ متوسط طول العمر ٩,٣,٩ عاما تعقبها قطر ٩٨.٧ عاماً وتأتي الملكة العربية السعودية في المرتبة قبل الاخيرة بمتوسط لطول العمر يبلغ ٤,٥٥: عاما تعقبها عمان ۱۹٫۸ عاماً.

وتقدم ألرعاية الطبية بالمجلن في الدول الخليجية بالنسبة للوطنيين وعدد كبير من المقيمين الاجانب على حد سواء. غير ان ارتقاع النفقات اضطر دولة الامارات العربية المتحدة الى فرض اعباء اسمية على مواطنيها واعباء اخرى اكثر ارتقاعا على الاجانب. وربما تحذر الكويت حدوها أن

وقد تحسنت الرعاية الطبية بشكل محسوس خلال الخمسة عشر عاما الماضية ولكن الدول الخليجية مازالت تنفق نفقات باهظة في هذا المجال وعلى سبيل المثال

استوردت المدته العربية السعودية حلال النصف الاول من عام ١٩٨٣ أدوية تبلغ قيمتها ٢٢٢ مليون دولار. وتعتبر الميزانية الذي تخصصها المملكة العربية السعودية للصحة سخية للغاية اذ رصدت لها مبلغ ١٢ مليار دولار في الخطة المسية للتنمية المقرر أن تنتهي ف عام

١٩٨٥ . وقد بلغت ميزانية وزارةً الصحةً التي تدير الثلاث عشرة هيئة التي تقدم بالقارنة بالسنة الماضية.

الرعاية الطبية في البلاد ماقيمته ٢٩٥٠ مليون دولار للسنة المالية ١٩٨٥/١٩٨٨ ي انها سجلت زيادة بمقدار الثلث غير أن الدوائر الطبية تعتقد أن الدول! الخليجية وخاصة الكويت ودولة الامارات

العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية

تتعتم بوضع طبي دولي في مجال العناية الطبية.

لذلك يتطلب الظرف، أو التحول الإقتصادي العام ومن بين قطاعاته الزراعي، الاهتمام بتوسيع قاعدة الانتباج ومعالجة التاخير النسبي لبعض الإجزاء او الاساسيات العاملة في هذا المجال، لتجد في النهاية اقتصادا متوازنا. ونعوا ستمراء وحقيقيا

عملية لتصحيح المفهوم السائد

لدى اغلبية الشركات الزراعية

الساهمة، والمستثمرين في

الجال الزراعى الذبن بلاحظ

انصباب اهتماماتهم على انتاج الشح فقط. بينما المنتجات

الأخرى التي تحتاج البها

السوق المحلية لاتجد من

الاهتمام القدر الكاق كالشعير

والذُرة مثلا. هذا الي حانب عدم

امتمامها بللنشات ذات العلاقة

كالصوامع، ومخارن التسويق،

وتطوير الأساليب المستخدمة ف

النزاعة واجراء الابحاث

وغيرها معاله صنلة العلمية

القطاع الزراعي، كمجال

اقتصادي جيد، حَظَى بدعم

الدولة، وتُدفق استثمارات

باهظة للاستفادة من هذا المورد،

لاشك بحتاج ال عناية أكبي

وتفهم دقيق لطبيعة الظروف

السشة، والأهمية النسبية

للتُنْمِية الزراعية، وتوفير الأمن

الغذائي المُحلِّ، وهذا بطبيعة

الحال بتطلب التوارن، والحكمة

في كمانية التوظيف، ومجالات

الاستثمار، فقرراعة المحلية وان

حققت مجال الإكتفاء من القمح،

الا انها لازالت في بداية مراحل

تكوينها. وتوزّيع وانتشار

الننبة الإقتصادية الزراعية من

اهم ماتتطلبه المرحلة الراهنة

بالجال الانتاجي الزراعي.

ناصر القرعاوي

تقرير اقتصادي

صوفيا ــ دـب.ا: تتحول بلغاريا تدريجيا وبشكل ملحوظ بالكلا وبدون ضجة من بلد زراعي متخلف ألى دولة صناعية بوسميا انتاج سلم تقف في مصاف السلم العالمية.

وانتحصر مجالات التقدم في مبناعة الكومبيوثر والنقل والطاقة التووية واذا كان البلغار قد عرفوا فيما مضى بائهم بروسيو شرقى اوروبا بصبب الثقة فيهم فانهم يمكن أن يقبلوا الأن ــ وبون وأن يخلسو الله من الفخر ان يطلق عليهم لقب ياباندو البلقان.

وركزت بلغاريا داخل أطار المجتمع الاقتصادي الاشتراكي في حقبة الستينيات جهودها أفي صناعة الالكترونيات وخاصة /الكمبيوتر/. ومسرعان ما طورت بترخيص من

البابلن صناعة قادرة على الإداء التفوق وكأنُ التركيرُ في البدايَّة على توزيع واصلاح لجهزة الكسبيوتر في اوروبا الشرقيسة وكان ذلك بمعونة يابلنية غبر أنه لم يمض وقت طويل حتى استطاعت بلغاريا تصنيع هذه الاجهزة. وتعد بلغاريا (اليوم) يقيمة صادراتها البالغة نحو /٧٠٠/ عليون دولار في العلم ـ من بين كيار المنتجين في

مجال الإلكثرونيات.

والدول الإشتراكية هي المستهلك الرئيسي للمنتجات الصناعية البلغارية غير أن الصادرات البلغارية واجهزة الكمبيوتر في المقام الاول بدأت تشق طريقها ثانية الى الصنّاعة الغربية. وادا كلنت انظمة الكومبيوتر التلغارية الصدع بالكامل لاتضاهى النوعية الغربية الفائقة الجودة فان سلعامثل اسطوانات الكمبيوثر يمكن ان تُجِد بِسَهُولَة سَوقًا لَهَا فَيَ الْغَرِبِ. فعلى سبيل المثال فان بلغاريا تتعاون مع شرکة ای تی تی (سیل) وشرکة كويللي وشركة تلية ونكن باللنيا

واستطاعت بلفاريا بقضل لربعة الإف وخسمائة شلَّمنة حبيثة حاء معظمها من شركة مرسييس الالمانية الغربية - استطاعت ان تتمتع بوضع احتكارى في مجال النقل بمنطقة البلقان وهو ماتجد جيرانها صعوبة في مجاراتها في هذا الصدد.

وحتى في مجال التجارة مع المانيا الغربية والتى بلغت قيمتها في العام الماضى ما يزيد على اربعمائة مليون يولار قان نصيب المانيا الغربية في مجال النقل كلن عشرة في المائة فقط ويسيطر البلغاريون ايضا بدرجة كبيرة على عطية النقل بالشلحنات الثَّقِيلَةَ المُتَجِهَةِ من اوروبا الغربية الى

منطقة الشرق الإوسط واستخدم البلغاريوز منذ العآم الماضي اسلوبا جبيدا يضمن حصولهم على عقود نقل

فَقَد تُم بِنَاء سفن خاصة في ترسانة ليجشروف بولاية باقاريا باللنيا

الاوسط والجهات الاخرى.

بين مخالب شقيقتها الشيوعية.

ثماني عشرة في المائة والولايات المتحدة الكهربائية من المحطات النووية.

وسبرين ووفود الطائرات.

اخرى بطاقة الف ميجلوات خلال العلم

كما سيتم رسم اسعار الكيروسين وزيت التدفئة ورسوم تسجيل واستخراج رخص

السيارات الكبيرة لي العام القادم مع

تطبيق العمل بالتوقيث الصيفي. وذكرت تقارير غير رسمية أن ارتفاع

الاسعار يمكن أن يزيد عائدات الحكومة

بنحو ۲۱ ملیون دینار (۱۹٫۷ ملیون

الاردني في مؤتمر صحفي الاسبوع الماضي ان واردات نفط بلغت قيمتها ٦٠٠ مليون

دولار هذا العلم استنزفت اكثر من ٩٠ في

المنة من عائدات الاردن من التصدير.

الطاقة كان يزيد بواقع ١٤ في المئة سنوياً

خلال العقد الماضي مقارنة مع نمو في اجمالي

الناتج القومي يتراوح بين ثمانية وتسعة في

وقال السيد الخطيب أن أجمالي دعم

الطاقة علال نفس الفترة كان ٢٢٢ مليون

ديتار (٥٥٥ مليون دولار).

واشباف قوله أن أستهلاك الأربن من

وقال السيد هشام الخطيب وزير الطاقة

وانتزعت بلغاريا عقود نقل ثمينة من وسوف تكون هذه المحطة اول مفاعل سوفياتي بطاقة الك ميجاوات يتم وتحتل بلغاريا المركز الخامس ق تشييده خارج الاتحاد السوفياتي الأمر الذي تنظر له الحكومة البلغارية باعتباره دليلا على مدى الثقة السياسية في فلك السوفيات. و بالقارنة تحصل المانيا الغربية على

> توجد في مدينة كوسلودوي الواقعة بشمال بلغاريا على نهر الدانوب اربعة ميجاوات ومن المقرر تشغيل محطة

ويعتزم بناء اربع محطات لقرى بطاقة الف ميجاوات بالقرب من مدينة وببادر السئولون البلغار بالإشارة الى أَنْ تَقْصَ الموادُ الخُلْم مِجْبِرِنًا عَلَى الاعتماد بالكامل على الطاقة النووية. ووراء كل ثلك هنآك شعور لايغصبح عنه وهو لن الدولة التي كلنَّت مُتَّخَلفةٌ

انخفاض سعر الذهب والاسترليني بسبب

لندن _ رويتر: انخفض سعر النعب الى ادني سنترى له منذ عامين ونصف العام ووصل الجنب الاسترايني الى ادنى مستوى له على الاطلاق أمام الدولار في اسواق المال العالمية أمس وسط تكهنات بخقض اسجار النفط عشية اجتماع وزاري لمنطقة البلدان وقال متعاملون أن ضغط البيع خف أي تعاملات أخر النهار (امس الاول) في

الاسواق الاوروبية بعد أن أنخقش سعر وقد تحدد سعر الذهب في بطسة القطع مساء أمس في لندن عند . ٢:٩ دولارات

(الارنصة). ويتكهن خبراء الذهب في لندن وزوريخ

بان سعر الذهب سيهبط الى ٣٠٠ دولار قبل نهاية العام. ومن المتوقع ان يساعد انخفاهي اسعار البترول على استمرار السيطرة على

كما اضع الجنبه الاسترايني بذريه بالتكهنات بشأن انخفاض اسعار ألنغط أذر انخفض سعره في منتصف النهار ال ١١٧٩٥ دولار وهو أدنى مستتري يصل اليه قبل أن يعود إلى الانتماش فيصل ألى ١١٨٦٠ دولار وهو مايقرب من سعر

يقرم باعمال كبيرة في سبيل حماية مذه المزارع وتحصينها حيث قام الفرع في العام المأخى بصرف مامجموعه ۱٤٨٣٠٠٠ لَقاح نيوكاسل تحصين للدراجن وما معدله ٢٤٠٥٠٠ لقاح واق كما قام القسم ي الفترة نعسها بجودت تحصين ونقاح بما معدلت ٨٠٠٠ رأس من الماشية كما اشار مدير الفرء او ان بدأ الفرع بتوزيع نشرات وكتبيات تعلم وتساعد المزراعين على ثربية طرود نحل

الاردن: خفض استهلاك الطاقة لتخفيف اعيائه المالية

عمان - رويتر: خفض الاربن الذي يواجه زيادة في واردات النقط واستهلاك الطاقة الدعم على بعض السلع ورفع اسعار الوقود في محاولة لتخفيف الأعباء المالية. وتعتبر واردات النفط التي يتم دفع قيمتها بالبولار وفقا لاسعار منظمة البلدان

المدرة للبترول (اوبيك) عاملا رئيسيا ق مشاكل ميزان المدفوعات الاردني، ويزداد التتقيب عن النقط الخام في الاردن انقليل الاعتماد على الواردات من

الملكة العربية السعونية والعراق ولكن العثور على حقول صالحة للاستغلال التجاري في المستقبل القريب لايزال مجرد وبيلغ استهلاك الطاقة في الاردن مثل

متوسط الاستهلاك في دول العالم الثالث. دعما للكهرباء قدره ٥ر٤ ملايين دينار (١١

ومن أجل حد الاستهلاك الغث الحكومة مليون دولار) ورفعت اسعار بعض المنتجات

البترولية الدعمة بما فيها غاز الطهي

حريملاء _ سعد الدهمش:

اللاحم والبياض في منطقة حريملاء (٧) بحريملاء لاقامة مزارع للدواجن والماشية والبيوت المحمية قال نك للرياض مدير فرع الزراعة والمياه بحريملاء الاستاذ/

١١ مشروع دواجن فيمنطقة حريملاء تساهم في تمويل سوق المنطقة

بلغ عدد مزارع الدواجن للدجاج مزارع تنتج ما مجموعه ٤ ملايين دجأجة وما مُعدله ١٦ بليون بيضة سنويا كما يجرى العمل حاليا في اربع مزارع اخرى لَسُريية الدواجن، أثنتان منها في حسريمالاء والاغسريان في ملهم وهداك الان اهدر من ۳۰ مثلباً عدى المرع

عبدالكريم الربيعة واشار الى ان الفرع



لجمع السلم.

رومانيا التي كانت تتطلع لانشاء أنناة بأهظة التكاليف تربط بن الدانوب والبحر الاسود لتجلب لها مخلا اضافياً.

وعند بلاة فيدين البلغارية الواقعة

على الدائوب تقف الشاحثات البلغارية

المُصلية لَنكَ الحاويات الى الشرق وقد مكن هذا النظلم الجنيد بلغاريا

ان تقدم منافسة خاصة فعالة صحارتها

اوروبا بعد فرئسا وبلجيكا وفتلندا والسويد في حجم الطاقة الكهربائية المولدة من المحطات النووية حيث تنتج هذه المحطات اكثر من /٣٠/ ﴿ المَانَّةُ مِنْ الطاقة الكهريائية في البلاد.

على ثلاث عشرة في المائلة فقط من طاقتها مفاعلات طاقة كال منها / 11/

والاقتصادية التي تتمتع بها دولة تدور

فيما مضى نرى في صناعتها النووية ربزا احتمال خفض

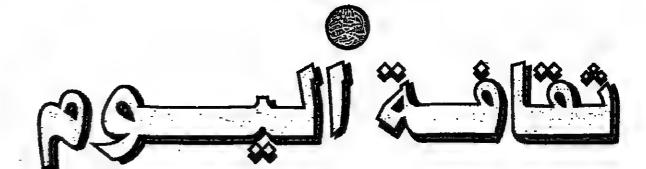
اسعار التقط للصدرة للبتريل (أوبك) لل جنيف،

الدولار أنخفاضا طفيفا. للاوقية (الاونمية) بزيادة طفيفة عن سعر الفتح الذي بلغ ٥٧ر ٣٠٦ يرلارات للارثية (الاونصة) ويقل سعر الساء بعقدار ٢٥٥ نولارات عن سعر الاغلاق أمس الاول الذي بلغ ٢١٦٦٥ دولار الأولية

التضعم الأمر الذي سيقضى على المادية التي يتمنع بها الدهب بالنسبة الى

الفتح الذي بلغ ١٨٦٧را لِكُنَّهُ لَوَنَّ سَعر. الاغلاق السن الاول الذي بلغ ١٩١٠دا





ـ العبد ٢٠٧٤ - السنة الحلامة والعشرون

وأن يُرمِل الربُ يَلْكُ الطُّيورُ الأبابيلُ

قوق لبوف القلاع القريبة

كَسْيِلِ مِنْ النِقُ فَوْقَ الشَّفاءِ، وَحُولُ الْعُبْقُ

نَغُورَكُ فِي الْفِضِّةِ ٱلمُشْتِهَاةِ الْمُخَالَمُ

وغُرَافَةً تَضَرِبُ الْوَدَعِ. الْلَتحي

وَكِنْتُ ٱلْأَمِسُ مُذًا الْعَمَّالَ

تلفُّ مع الجُصُنِ اللَّسْرَجُهُ! عَلَمْنِهُ حِنْدُ خَلِي

وحين أفقت

خل ال

نان القلادة

الذي فوق رأسي

وأن يرغوي البوق.

● في تادي الطائف الادبي النقد يواجه النقد ● دَفَّاعِ عَنَّ الدرس الجامعي أم ارْدراء لدور الصحافة في خدمة الإدب لقاءً مع الشاعر التشيكي جاروسلاف سيفيرت ● البروضيور محمد أركون يتحدث (الثقافة اليوم) • مسيرة حياة راميو لسارة العبيدى عبدالرحمن الشّاعر الغن التشكيل أ فنأتون سبقوا عصرهم/ جمال أمل
فننا النمثيل في ميزان الناشئة...

الخميس ٢٨ ربيع الاول ١٤٠٥هـ ٢٠٠ نيسمبر ١٩٨٤م

ميلاد شاعر ● الشاعر لايولد الا

قد يحتاج الى ليقات فنية اولية يمارسها قبل أن يعتطي صهوة الكلمة الى أفاق الإبداع.. لكن هذه الليقات تظل مثل خريشات (لـوركا) الشباعر الإندلس المعاصر الذي كان حين یشعر بدوار ف راسة.. یشرپ کاساً من ماء نهر الوادی الکبیر مجموعة من الأوراق البيضاء وبعدها يجد نفسة في حمَّى شعرية.. هي التي تكتبه شعراً على رُوابي الإنداس، وعند خيلم

تَذَكَّرت هذا كله.. ولنا اقرأ العمل الشعري الاول الذي يكتبه لحمد الشويخات وتنشره (اللائنة) هذه يشعرناً لنه شربً مُنْ يِنَائِيمِ النَّفُلِ الْبِارِدةِ وِكَتَّبُّ اولى أصالته على أوراق شجر اللوز الخضراء. كتبها ثم نعي لله يكتب شعراً.. وأنه شاعر. في هذا الوقت وكلن عمره عشرينياً، امتطى طائرة للعرفة

متافقورد بامريكا. وغلل يراوح الحبيث.. وانعا كلّم كل ذلك ووضع على قمة القاع القلبي ولمًا شُعر ان رجله قد حطت على أرض الوطن الحبيب، تفجر

السعر وهطل المطر.. فلذا مه يكتب هذه القصيدة. القصيدة ذات التقنية الجمالية المتنوعة بين استخدام البيت التناقلري الرَّفِيقَ والهَّدِيءَ.. وبِينَ تمرِدُهُ الواعي في تفجير اللغة تغِجيراً البنية الإيقاعية استخداما تَفْعَيْلُهَا وَإِنْمَا يُنْتَقَلِ الْي تَفْجِيرِ دلالات موروثة في صياغة جملية جنيدة في اطار حس كوني يأيض بهمومه المعاصرة. .. هي ما نشعر په في هذه اللحسية:

لا أريد الاستمرار في الحديث عن القصيدة، لو فيها.. فلذلك موقف لخر.. وما اربد الإشارة اليه هنا أن طموحي في أن أرى النص الشعري أو القصصي الذي يشع في النقد الإسئلة.. أو الرغَّبَّةُ فِي الإبداع بدا يتحقق.. ويطييسفية الحيال فيان (الشويخات) ليس أول واخر مَن يِثْيِرني شَعْرَه.. واثما هَنْك كوكبة قليلة وهي لانتجاوز حسب علمي أصابع البد

الواحدة.. وحين اقول ذلك فاننى لالشكك كما تخيل انتقد المحترم الأراء النكتور سعد البازعي.. واتما الهوس البقدي هو الذي يُجعلني التّربد الّحيانيا في الترحيب ببعض النصوص الابداعية.. على انثي لالتكرها وانما لحييها حينما تتجاوز مرحلة كتابات اللياقات الاسلوبية الأولية الى كتابة القَصيدةُ التي تكتب الشاعرُ.. كما هي قصيدة (القادة) لأحمد الشويخات. الذي يشعرنا بقصينته انه ولد شاعراً في عتمة همومه وقراءاته بعيدا عن الضوء الأعلامي وُضَجِيج المجاملات التقية.

محمد رضا نصرالله

من إمدُاراننا وموّربعاننا بما لايقل عن مائة راك واحصلعلي res 1/0 شرطيةأن تمل معك هذا بإيباك

الرفام النشية والطباعة والطباعة من.ب، ١٥٩٠ - الريايش (١٤٤١

ستنفرن ۱۲۷۷۲۹

وَغُرِيبُ أَمَّتَ لِبَالِيهِ صَبَالِياتُ عَمِياتُ وَلَّلَيِتُ أَطْرِاقَةً لِلْمِائِدُ عَمِياتُ وَلَّلَيْتُ أَطْرِاقَةً لِينَ مَذَ الْفَيْلُو وهم عُرَافَةً عَرَوناً وقد يريق اصْطِفَاقَةً مِينَ أَنْ التَكَارُمُ يَسْبُ بِالقلْبِ حَرَّوناً وقد يريق اصْطِفَاقَةً رَبِّ فَوْمٍ مُثَلِّتُ فَيهِ المُسْافِلانِ مَسْافَةً لَانِ مَنْ التَّالُ الْحَلَامُ التَّالُ التَّالُ التَّالُ التَّالُ الْحَلَامُ التَّالُ التَّالُ التَّالُ التَّالُ التَّالُ التَّالُ الْحَلَامُ التَّالُ التَّالُ الْحَلَامُ التَّالُ الْحَلَامُ التَّالُ الْعَلَامُ الْمِنْ التَّلْمُ التَّالُ الْعَلَامُ التَّالُ الْعَلَامُ التَّالُ الْمُؤْمِنِ الْمُنْ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْمُنْ الْعَلَامُ الْعَلَامُ التَّالُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلَامُ التَّالُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلْمُ اللَّهُ الْعَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلْمُ اللَّهُ الْعَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ اللَّهُ الْعَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلْمُ اللَّهُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ الْع

الإفيتلحية الثائمة

اللفرام والحزد معادلات عقلية وجالية وأعلاقية ابتاءاً. والتلفعالات دات العلاقة والتي بكسن ان تفصع عنهة التعطرب الإنسانية قاطية جانب مؤكد من المضلة.



ملارش ان دری من غیر

في الحولة الفي تم

وَهُوْلُ لَفْسُرُونِ احْسُرَاقِي ۗ

وَجَاوِ عِلَى . فَاعْشِلُ تَعْبِرُا رَبِّم . فَاتَ لِلِ دُعْتَ رَبِّا أَنْ يُرِّدُ الْقَلَادُةِ . حُمَّاتِ البَرِيْقِ الْمُعَاقِ وَالدَّ يُسْخِ البَّرِثِ حَبْ مِن الغَيْمِ وَاللَّمِ

فنيتُكِ أَلْقًا من السنواتِ الصَّعَابُ وأخرى بغير وأخرى جليله واخرى يباب. / وأخرى يباب وأخرى متخترق الصبر والأوديه وتلبسي رملةً في السرابِ . . / في السرابُ

فليتك الفأء واخرى

وأخرى... لكيها تقرين مين

قيمات الكتاب

آيادي. الكتاب وها يُقْفُرُ المُتَبُ لَلْسَريبُ فقام على كبوات النخيل

اكتبي في الصباح بِجنّا يَدَيُّكِ

مُتَا مَنْ بِلِنَّكُ من لا أنجم في أرد على النف

لثن تصغر الربع في بطنها ويطنُ النبابُ على جُنْهِ كِسْفًا مِن بُكَاءِ الْأَجِنَّةِ، فَإِنِ سُلُّرِجِمُ هَذَا النَّسَاءِ

یکل الفائیح . . . تذکرت ـ سوی واحدا

لَكُمْ دَفِيهُ عَذَا الْحُرُوجُ - أَحَبَّاتِنَا

لنَا لِطَاحَةُ لَلْصُوَّءُ إِنَّ أَنْعُمُصُ الباب والأباريق

لعبة الإنبجة

شعر: الدكتور

أحمد الشويخات

جامعة الملك فيصل/ الدمام

أين تريف الوصول، وفي القلائد تديي؟ وما كَانَ وَقَمَّا ... ومًا كانْ وَقْمَا وَتُوثِيْ . . فِي

قالَ فَى الْبِيْوِي الْمُلْتُمُ بِالرَّحْصَ _ مَعْرَلُونُ أَنْكُمَا ضَعْنَا

أنا تخلتان لَّنَا مِعِيرٍ مِنْ أَزَّقَ

موثل الاشتغال

وفنجان قهوه

لنا كلُّ هذا التفود الرِّيمَا الرِّيمَا . . / الرَّبِعَا الرَّبِعَا . . / الرَّبِعَا الرَّبُعَا

أَينَ القالِنهِ؟ وَهَلَ يُجِفُرُ الجِنُّ طَقْسَ الرُّجُوعِ ،

سيليل - خَاتُكِ الوَّفْتُ

وانتقاله للساقات مسوي

تحلُّو عَلَّهُ ٱلْمَلَالُ أَمَانِي عَلَّى غَبُّسُ النخلِ وازُّذَقَّ قُلْبُ الكان تَقُرُّفُغُ نُورٌ المِلالِ فِقْلَبِي أَضَاءَ مِنَ الْمَخَلِ طِيْرٌ مُسِنَ له وجه طفل . . . فكلتُ أخافُ أَمَرُ إليُّ عَلَى عَجَلٍ إ

عَادُ الْمِلَالُ الْيَ الْغَيْمِ وَالْمِلْحِ

وَكَانَ يِلُمُ

وجذت القلايد

إلا القلاب

اضطرابه

See with the contract of the c

يكثر الحديث والتساؤل ـ في محافقتا ـ عن السبب وراء ابتعاد

وقضية الانصراف عن البحث

محمد خلف الميموني

الأكاديميين وعدم مشاركتهم بنقد وتحليل مايطرح على الساحة الادبية فالاتصراف عن البحث والتباهم من قضايا، وخاصة مايتعلق بالانتاج الشعري الحديث المتنوع والمتزايد في بالظهر قد لايكون بالاكتفاء بالشهاد رعدم الشاركة لل الحركة الادبية بل الانتشار: الدوادين الكثيرة الملبوعة، قد تكون في المشاركة بطريقة تبقيهم في المعطف التي لاتخلو مطعاتها من الراجهة الادبية وفي الوقت نفسه قصيدة او قصيدتين بوميا، وكذلك لاتكلفهم جهدا في أتبحث والتحليل، الامسيات الشعرية التي اصبحت تقام اسبوعيا تقريبا في اماكن متعددة من وينظرة سريعة الى العدد الخاص الذي اصدرته الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون نالحظ ان سبع دراسات من الدراسات التي يتضمنها العد هي لاسماء بسبقها مرف الدال. إزا فهناك تواجد اكاديمي على الساحة الادبية لكنتا

واللقيام بخطرات جادة على طريق

ويشترك الاكاديميين انفسهم في تقرير هذه الحقيقة، يقول الدكتور/ سعد البازعي في معرض تعليقه على حديث/ مصد رضا نصر الله في اليوم الثقاق بجريدة (اليوم) فأنا معه مثلاً تفاجأ حيتما تطالع هذه الدراسات ي موقف أراء التقوقع الأكاديمي بأنها جميعا تتنارل دراوين وقصائد المؤسف الذي اجده لدى الكثير من لشعراء يلتزمون الشكل التقليدي اساتدة الجامعة،. (جريدة اليوم، للقصيدة وتتجاهل الشعر الحديث. العدد ٢٦٦٦). ويقول البكتور/ محمد وهنا نعود الى قضية الانصراف عن الشامخ (جريدة الرياض. العدد البحث التي تحدث عنها الدكتور الشامخ، فالشعر التقليدي بسبب من ٦٠٢٠) دولد يسعى بعض المتعلمين في البلدان النامية الى الحصول على التزامه بقوالب محددة: الورث، درجات الماجستير والدكتوراه حتى اذأ القافية، رحتى اللغة والمسورة مانالوها وتلقبوا بها انصرفوا عن الشعربة بجعل من براسته امرا سهلا البحث، وهجروا الدرس، فقسرت فهو لايضطرهم _ كما يفعل الشعر بذلك اوطانهم عقولا مدربة واقلاما الخديث _ لأجراء بحرث منهجية

د. سعد البازعى النقدية إلجاهزة والتي اكتسبوها اثناء دراستهم الاكاديسة من أراه

وترديد اسمائهم



يتول الدكتور/ فضل العماري في



الجرجانى وتواتين تدامة بن جعفر رابن رشيق القيرواني رحتى محمد مندور وطه حسين، وهم ليضا ــ ومن اجل ان لانتهمهم بعدم العصرية رمواكبة الركب الادمي. لايالون جهدا و الاستشهاد بآراء الادباء الغربين

حديثه عن النقد وأزمة النقد في الشعر والمشور في نفس العد الذي نشرفيه مثال الدكتور الشامخ مغفّي مجال التعظيم امتلات المكتبات بالكتب التي تحمل اسم النقد، أذ راح مؤلفوها يترجمين مارسعتهم الترجمة أعمال



د. عبدالله الجامد،

النقاد في العشارينيات وحتى الخمسينيات، وشاعت ثبعا لذلك اسماء رتشاريز، اليوت.. وغيرهما ثم يمضي الدكتور العماري ليقول ءاما من ميث التطبيق البحث، فإن ضحالة الناقدين دفعت بهم الى تجميع الأراء السابقة وتعنيدها في كتاب، وصفة المسطة هذه التي يتصدي عنها الدكار العماري هي نتيَّجة طبيعية حمقة الاتصرأف عن البحث انني تحدث عنها الدكتور الشامخ، ومن ثم فقد نتج

عن ثلث عدم فهم النقاد الأكادبميين الشعر العديث رونصراف عنه بل جعلهم يتهورنه بانه هخيل نجح في السيطرة على مناطق نفوذ الثقافة - أي إمال العربي - وعلى استاليب العربية الصافية، كما يقول الدكتور/ احمد



د. احمد کمال زکی كمال زكي لي نوانذه المشرعة بجريدة

والرياض العدد (١٠١٩). والتي تحدث فيها عن قضية عدم القهم. يقول الدكتور بعد ان وصف القصاصين والشعراء الحديثين بانهم متجهون الى الاستيلاء ايدبولوجبا على مقدرات الفكر العربي بلغة مشبوهة، ويقيم غير مألوفة، يقول دهل الى هذا الحد تصل الامور.. وإن يوجه الادب هذا الترجيه الذي تحكمه لغة لم تعد مفهومة عندنا نحن الشيوخ....

وتضية _ عدم الفهم _ تحدث عنها ايضا الدكتور/ عبدالله الحامد اثناء تعليقه _ مع زملائه الاكاديميين _ على الامسية الشعرية التي اقامها النادي الادبي بالرياض لثلاثة من شعراء



د. معد متدور

شعرهم غامش وانه لايفهمه، ويعد .. فهذه هي المنفات التي اطلقها الاكاديميون على زملائهم وعلى انفسيم، التقرقع الاكاديمي، الانمسراف عن البحث، التباهي بالمظهر، اقتباس الاساليب النقدية الجاهرة، واقحامها على الأثر المنقود،

الضحالة، عدم الفهم، وبالرغم من ان هذه المنقات قد تنطبق كلها، او بعضها على عدد من المنتسبين الى السلك الاكاديمي الا اننا لانستطيع ان نتغاضي عما يقوم به عدد منهم ـ وأن كان قليلا جدا _ من جهد واضح في متابعة الحركة الادبية من خلال ماينشرونه في المسجف أو مايقومون به من تدوات ومجاهرات. وهنا ملاحظة اعتقد انه يجب علينا أن لانغفل عنها. قالاعمال الابداعية



والكتابه . .

الشعر الحديث قد تأخر قليلا.. فلعل ماتقوم به جامعاتنا اليوم من انشاء المباني الفضة الحديثة.. والتي لاتحام بها كُلِّية السوريون بباريس ولاتفكر باقامتها جامعة كعدردج ببريطانيا ولاهارفارد بامريكا، اقول لعل هده المباني الفخمة الحديثة أن تأثى معها بافكار واساليب حديثة وطرق جديدة لأثراء سامننا الادبية بالبحوث العلمية الجادة والمتابعة الدنيقة المتأنث الواعية لما يطرح من انتاج اديم سواء في الشعر او آلقصة او سائر منون

البحث العلمي تبعدهم عن مكاتبهم والتباهي بالمظهر التّي ينكرها الدكتور هي مانريد ان نتوقف عنده قلبلا المداثة، حيث قال الدكتور بأن العطيمه غالباً لاتخرج من أروقة الادباء العربيين. وبالذات اعمال الوثيرة وتدعوهم للانعتاق من القوالب

والنجل. ومع نلك فقد الفت مجموعات

وحوليات ورسائل عديدة في التاريخ. وهي

مسادرنا اليوم لاعلاة الكثابة والتقويم

لهذا التاريخ. فلايد تبل استخراج الاخبار

المسمعة من هذه المعادر، أن نعد ال

دراسة نتسة الراقف الزلف المذهبية

وانتجاهاته الثقافية. ماهو موقف الطبري

من الشيعة مثلا ومن للعتراة ومن للداهب

السنية؟ وهنك مزافون أخرون كابن حرم

الظاهري وابن كثع العثبلي يسهل

تصنيفهم ربقد طرقهم في الرراية. هذا من

جهة المسامر القديمة، اما الدراسات

الحديثة، استشراقية كانت لم عربية

اسلامية، فاتها تندرج في اطار التامج

الخاصة بمدرسة (التأريخانية) وهي تلك

الدرسة للتي ازدهرت باورويا منذ ألقرن

١٩ والمعتمدة على المنهاج الفيلولوجي

والرواية الخطية للحوائث حسب حبوثها أأ

عُط تاريخي يمتد من بداية دولة من الدول

الى نهايتها. وتنج عن ذلك التقسيم الزمني

المراعي المعيار السياسي فقط أ وإنما بدأ الانتقال الى كتابة جديدة

للتاريخ أن الثلاثينيات، ويرجع النضل أن

وقد انشئت بفرنسا وهي مدرسة الحوليات (عنوان مجلة صادرة بباريس منذ

تهتم هذه للدرسة بالبحث عن مجالات

اهملت في التاريخ الروائي كالحياة الاقتصادية، والنظم المالية، والديموغرافيا

والبنيات الاجتماعية وعلم التفس

الاجتماعي والسوسيولوجية التاريضية،

رهذا الاتجاه لم ينتشر بعد عند

البلحثين العرب وخامية فيما يخمن

دراسة الفكر. فالفكر ليس مجرد افكار نظرية منفصلة عن ساشر العواسل التاريخية بل انها مرتبطة بالمياة السياسية والاطر الاجتماعية والاحوال الاقتصادية والتصورات الجماعية المكرنة

للوعي الجماعي. لعلم الكلام مثلا وعلم

الامتول والفقه والتقسع وتثانف سياسيا

ونقسانية وعلاقات باللغة يجب لبرازها

هذا مابيت في كتابي عن القكر العربي

الرياض: على اسلس هـذا اللقهوم

للتأريخ.. الى اي مدى ترى علاقته

اركون: أن المؤرخ المعامس المشارك في

نقد المداثة الفكرية وانتلجها يرقض الانتماء الى ابة فلسفة أو ارثولوجية

للتاريخ، بل يجتهد دائما لابراز العلاقات

الجدلية والقرى العاملة في تطوير المبتمعات. عناك مثلا علاقات جعلية قرية

مستمرة مِن اللغة _ التاريخ _ الفكر ويذلى

هذا الرسم على ثلك العلاقات: قان الثاريخ ن الوسط هو المعرك الدائم للفكر

(والتاريخ عنا عبارة عن جميع اعضاء المجتمع المتنازعين المتسابقين لاكتساب

انواع السلطة): اساليب الكتابة واليناء

انن هنك مهمتان لدراسة الانب احدهما تاريخية

(طبعة عويدات، بيروت ١٩٨١).

بلغكر واللغة؛

م التاريخ انتورسولوجية الماضي

هذا التجديد لدرسة معرونة في العالم



معارضًا لها. وفي الحالتين قان المؤرخ فاقد لمريثه رموضوعيته الم تقرضه عليه ايديولوجية النضال من اختيار وتلبيس وتزبيف للأغبار. وانتبه الاخباريين والمدثرن لتلك وأبدعوا نقد الرجال اي الرواة. الا أن وسائل النقد كانت سطَّمية سانجة غير محيطة بالشاكل القائمة في جو الصراعات المأدة والفتن النواصلة بين الملل والاهواء

الرياض: للبروفسور محمد اركون موقف خاص من دراسة التاريخ والفكر

العربي. هل لنا أن نسلط الضوء على

يرجع اهتمام السلمين بالتاريخ كعلم الى تأسيس حكومة اسلامية باللمينة، وإذا

ينطلق التاريخ الاسلامي من العام الاول

للهجرة. تختلف كتابة تأريخ ماقبل الهجرة

ومابعدها، بما أن تواريخ الاحداث

اصبعت ثابتة محتقة بعدما قامت دولة

هذا الموقف اولا؟

مركزية حريصة على تسجيل كل مليتعلق بنشاطاتها وسياستها. ومن نتائج ذلك ان

بقلم

علم التاريخ كان اما في خدمة الدولة واما

تعتبر المنحافة وأحدأ من اهم المنادر المتلمة للحصول على المعرفة، وتطالع قاربتنا كل يوم عشرات القصائد والقصص والمقالات التي منها مليدخل أن تشكيل وعيه ومنها مايدخل أن تلوين مشاعره. تذكرت هذا وانا اقرأ رأيا لاستأذنا الدكتور مصد الشامع بعنوان (الادب بين الدرس الجامعي والنقد المنحلي) [تنظر جريدة الرياض عند ١٠٢٠ ص١٩]. واحل مأشْجُمني على هذا التعليق امران: اللهما: حلجة العملية الإيداعية الى حركة نقدية مواكبة، تبصر القاريء بقيمة العمل المطروح امامه،

وتبين زيفه من اسالته، وقبل نلك وبعده ترشد الكاتب ألى مالديه من نقاط قوة ليعني بها رمن نقاط شعف تأنيهما: تحرج كل ذي منهج علمي من التورط بالصدار احكام لاتترافر لاصدارها كامل الحيثيات. وفي الحقيقة فانه اذا كان الامر يتعلق بجدرى

المنهجية الاكاديمية في دراسة الادب ونقده فقد نتطرف مع ديكارت الى حد القول بأن (من الخير للانسان ان يعدل عن التماس الحقيقة من أن يحاول ذلك من غير منهج _ وردت هذه الاشارة لدى الدكتور علي جواد الطَّاهِر في كُتابِه المتاز منهج البحث الادبي _ ص ٢٠ أما اذا كان الامر يتعلق بما وراء او دون ذلك فان

المسألة اكثر من نظر: فعلى سبيل المثال أشار الدكتور الشامخ في مستهل موضوعه الى انصراف بعض المؤهلين الكاديميا في البُّدانُ النامية عن البحث العلمي المتقاء بما "يتيمة عدد الرحمن اللقب من وجاهة اجتماعية، وهي ملاحظة يتقل معه فيها عدد من الاكاديميين تذكّر منهم على سبيل الأستدلال الدكتور منصور الحازمي [تنظر ص٩٨، الحازمي، في البحث عن الواقع]

وعلى سبيل المثال تطرق باحث قدير هو الدكتور عني جواد الطاهر في كتابه المتاز ايضا سقدمة في النقد الأنبى، عند حديثه على المنهج التاريخي الى مايوجه للاكانيميين من تهم بالجمود والتحجر، وضرب مثلا للباحث الاكاديمي الانموذج بمكستاف لانسونء الذي رَأُوج بِنْجَاح بِينْ النقد والتّاريخ، لو بين التاريخ الميت والتأريخ المي. وعلى سبيل المثال لازانا نذكر مادار من مناقشات في

جريدة «الرياض» حول موضوع (دكتوراه الصيف). أن هذه المقائق تجملنا نشكك ليس لي جدوي الدراسة المنهجية في دراسة الأدب _ فللنهجية حلم منتظر _ وانما أي الحاصل الذي يمكننا انتظاره من معظم الاكاديميين. وهي مسألة تلَّح على بسلط البحث بطرح مشكلة الاكاديميين والتاميل الاكاديمي. أنَّ الاكاديميين يعيشون ازمة قد لايستطيع تشخيصها الا مم ولكننا لانعدم ان نلمس بعض مظاهرها تمن الذين نرقب الظاهرة من بعيد.

مأهى مظاهر ازمة الاكاديميين؟ قبل معاولة الاجابة على هذا السؤال دعونا نضع الممألة حيث ينبغي أن تكون من أطارها الصحيح. غلنا تعتبر الصحافة واحدا من اهم مصادر تشكيل الوعي الاجتماعي، وقلنا يعتبر الادب مادة من موادها. وقلنا يعتبر التقد حاجة ملازمة للعمل الابداعي بدونه يستحيل تتوير القارىء او تبصير المبدع بما هثأك من أضافة او قصور.

وشهد شاهد من اهلها: بأن الطريقة الجامعية تقتضي التاني. وأنَّه ليس كل من تامل اكاديسيا بقادر على الجلوس الى المكتبة وان لاتهلم الاكاديميين بالجمهور والتمجر كل هذا تقوله، ويقوله الاكاسميون على مستوى

التناول النظري، فعلدًا عنه على مسترى الراقع العملي؟

دفاع عن الدرس الجامعي ام ازدراء





النكتور محمد عبدالرحمن الشامخ

يقول الدكتور الشامخ: البحث الادبي اسهام فكري، واضافة علمية، فاذا لم يضف الدارس شيئا الى ميدان العرفة ولم يسهم بنصيب في مجال الفكر فأن حظه من ميله الثعب والعناء وتقول والنقد الادبي- كذلك - اسهام فكري والمافة

علمية، أن لم يواكب العملية الإبداعية فقد قيمته بعد أن يكون العمل الإبداعي قد استقر في وجدان القاريء وشكل جزءا من تكوينه النفسي والمعرق.

رهذه يقوم بها الاكاديميون وعلى تحو ما قلم به الدكتور الشامخ في كتابه القيم (النثر الأدبي في الملكة العربية السعودية ١٩٠٠ ـ ١٩٤٥ صدر علم ١٩٧٥م وثانيتهما تقدية نصية رهدًا ماتحارل أن تقوم به نفس الوسائل التي تقوم بنشر الممل الابداعي من قصة ومقلة وشعر واذآعة وليس على من حاول ان يجيء بالكمال خاصة في انني اعترف مع الدكتور الشامخ بأن معظم ماتقرؤه من مدائح واهاج على اعمدة صحفنا ليس من النقد او

البعث الانبي أي شيء ويندرج تعت هذا المكم ايضاً كثير مما يقوم المؤلفون من أكاديمين وغير اكاديمين بانتاجه على هيئة كتب ودعوني انكر على سبيل النثال كتاب بكري شيخ أمين (الحركة الادبية) في الملكة العربية السعودية للذي جاء في لكثر من سبعمائة صفحة. وكتاب ومضات أن ديوان العواد الؤلفه على المسري الذي جاء في مأثتين وستين صفحة (معدر عن ال دار مجلة الثقافة بدمشق سنة ١٩٧٩م. وينظر ايضا ماكتبه حول د/الحازمي ص١٢٩ المُصدر السابق) وكتاب دريد يحيي الخولجة (سرق الانب في القصيم) الذي صدر أي مائة وسنة وثمانين صفحة. وغيرها مما يعرفه الجميع فان موضوعات هذه الكتب لوجات على هيئة مقالات يكتفي اصحابها بنشرها في الصحف لقنعناً منهجيجهد المقل ولكنها عندما تأتي أي كتب فان المرقف

غير أن هذه الحقيقة لاتغير شيئًا من واقع أنه ليس كل مأتتشره الصحف من نقد النبي أو دراسات النبية عديم القائدة ولامن واقع انه كأنّ عندنا اكاديميون والرؤنا يطمع أو مشاركاتهم خارج الاسر الجامعي يكتهم لايستجيبون. مل كل هذا زهد أن النجومية؛ لا اعن ذلك؛ ولكن اشياء لخرى ربما أرمى بهايعض ماتلمتاسن مظلمر أزمتهم ومنهاد

- تُصر عمر التجربة الاكليمية عندنا - رذاتية الطموح الصرفة التي حدث بالبعض من الاكليسين الى اتمام تعليمهم العالي م واتخاذ البعض من شبهادة الدكتوراء وسيلة الرجامية الاجتماعية -رروح التعالي التي بلغت من بعض الاكاديمين حد

الإزدراء لا يتصررون أنه ينال من مكانتهم العلمية عتدما يهيطون الى صفوف (الرعاع!!) - واخيرا عزاتهم الني جعلتهم يجهلون مايدور خارج أروقة الجامعة من متعبرات، الا مايلمسوته للما من خلال طلبتهم او ماتمدهم به بعض وسائل الاعلام ربعض صلاتهم الاجتماعية للحدودة. وحتى لاتتهم باننا ممن بلقي الكلمة على عواهنه

دعرئي أستثنى بعض الاكاديميين معن حاولوا الاسهام جهد ألطانة بمًّا في رسعهم من أمثال القصيبي واسامة عبدالرمعن والضبيب والشامخ والعازمي وعزت خطلي والبدلي وعبدالله للبارك والفذامي والبازعي والسريمي وغيرهم، وأن كان في في الاخيرين رأي للمن كثيرابما أن الذي نعن في ملجته هو أن يتجرد من يمتلك

القدرة على النقد الادبي النصي من الاكاديمين للاسهام في توجيه واقعنا الادبي اليومي وهو امر لايعز على كل قادر مرهوب السيما وإن معلَّجة نص ادبي بمنّرده ارعدة تصرص ليس من المعورية بحيث يمتاج ألى وقت الدراسة الإدبية لفترة من الفترات أو لشاعر من الشعراء عاش في غير زمننا، وهو ما انصور ان اكلاميميا مرضوعي النظرة لايضالجه شك في امكانيت

رثيقي الخطوة الارلى في انتظار من بياس البها: الإكانيميون لم مؤسسات الثقافة والاعلام؟!

وتغطيط المدن والقرى والازياء والرسوم والتقاليد والقنون التشكيلية.. كل ذلك دلخل في اللغة بالمعنى الواسع، وكل ذلك دلفل في نطاق التاريخ وبالتالي البحث

هذا القهوم المتقتح الشامل للتاريخ

كمركة منتجة المجتمع وككتابة ومعفية تطبية تقهمية لهذه المركة، أن هذا المفهوم يتتبع الحقائق ويتربصها ويجتهد ن أيجاد الميارات الملائمة لتقديم ماينتهي اليه البحث وهذا الاجتهاد المجهد النفس والعقل معا بعيد كل البعد عن التلاعب ملتعاني والرافع باللغة والفكر والتاريخ، كما مو معروف في للمارسات الايديولوجية. يتحمر هذا كله في النضال المستر والمنطقسة الشديدة بين الانتاج الايدبولوجي والانتاج المعرفي. طغى الاول على الثاني في مجتمعاتنا المعاصرة. ولذا عظمت مسؤولية الباحث، أذ عليه أن يمسد لملم التيارات الايديولوجية للجارفة ويدلقع عن حقوق العلم باستمرار، وعلينا ن هذا بالاعتداء باسرة المتهدين السلمين السلفين، وهم كثيرين ومصيون.

الرياض: كيف يرى الاستاذ العلاقة بين

للعاصرة والاعطاة ومامدى التصاقهما

- موضوح الاصالة وللعاصرة مرتبط

يطّهوم الحدّاثة، الا أنه أصبح مرضوعا يديوارجيا يستغله المطلب العربي والاسلامي المعلم لاغراض سياسية تفسانية اكثر منها معرفية علمية. فان الماصرة تدل على التولجد الزمنى فقط واهل مدينة ما متواجدون في فترة زمنية دون أن يكونوا معلصرين من حيث مواقفهم المقلية ونظرهم للاشياء وادراكهم المعلني، فالإممالة مثلا لايتصورها المرخ الناقد ألمتدرب في مناهج البحث العلمي كما يتصورها (رجل الشارع) لو كما يتخيلها ويقدمها المقلدون وقل مثل ذلك في الحداثة. ان التصور السائد الحداثة غنيق سطحى جداء لذ يقرض الاعتقاد ان الحداثُّةُ للتاقفية للقديم الراقضة للماضي.

هذا تصور خاطيء جداً للحداثة؟ الا أنه

أغن حيث تتوقر ألات الترفيه ووسائل

يساد بسبب تقضيل الجماهج للحياة في

نشتريها ولانتتجها بينعا نجهل بل نرفض وجوها هامة من الحداثة الفكرية. اقول ترقض الحداثة الفكرية لاتنا نتبثى التقنيات وننكب على مراسة العلوم الدقيقة وتتحثر في نفس الوقت من العلوم الاتسانية والاجتماعية أأتى تصاهب الطرم الدقيقة في البيثات العربية.

الغرب الى القرن ١٦ حين اكتشف أنولكون النظام الشمسي الجديد وانطلق البحد، في الريأضيات والمفيزياء وثار لوتبر (Luther) واتباعه ضد الكنيسة الكاثوليكية كما طلاب بدراسة الثقافات اللاتينية والبوبانية فانطلقت من ذلك الحركة المقلانية التي مازالت تقوى الى

يطول الحديث عن الحداثة، اكتفر بالألماح على اننا لم تفكر بعد في ماهياً الحداثة الفكرية وان نفكر فيها ماسنا لانشارك أن انتاجها المعاصر، وكذلك أن تتعرف على اصالتنا تعرفا موضوعيا محررا من التمسورات الباطلة والتمجيدات الغرضة الااذا مضمنا الحداثة الفكرية وشاركنا في تقدها وتعديلها وترجيهها. الرياض: نحن العرب نعاني اشكالا في (المصطلح) قماهي الاسباب كما تراهأه اركون - اقضية المسطلح داخلة أن

لغة قادرة على التطور والابداع الدلالي،

من يعتني عندنا بتدريس التاريخ على المنهاج الذي ذكرته؟ ومن يحرص على تشجيع الدراسات في سرسيرارجية الاميان، او تاريخ الاديان المقارن، أو تطبيق اللسانيات والسيميائية لنراسة النصوص الادبية والفكرية؟ كل هذه علوم معنلة للحداثة الفكرية التي بدأت تسود في البيئات الطمية العربية بعد الخمسينيات، اي يعد فشل النظلم الاستعماري القائم منذ القرن ١٩.

وفي الحقيقة التاريخية ترجع الحداثة في

الاوضاع والمشاكل التي ذكرت قبل ستفتتر اللغة العربية الى المسطلحات العلمية المتجددة والمتعددة يوما فيهما مادام الباحثون العرب لايشاركون في انماء العلوم الانسانية والاجتماعية وخلق الارضية الدلالية حيث تنبت المفهومات وتحيا. ليست المسؤولية هنا على اللغة: فكل

نبذة اركون

ولد بتاوريون ميمون قرية جبلية في الجزائر. تكلي دروسه في ثانوية وعران ثم في كلية الدان بالمزائر حيث حصل على شهادة الليسانس في اللغة والأحد الغربي، ثم انتقل ألي علريس لتحضير دكتوراه الدولة، وعين استلاا مساعدا في جامعة السوربون عام ١٩١٠ ثم ارتقى منصب الاستلذ الماسع الفكر الاسلاس بالنس

وهو يدير متذ سنوات معهد النراسات العربية والسالامية بجامعة السوريون ويشرف على عدد كبير من الطلبة العرب المنين بحضرون اطروحات في النفة والأبب والتاريخ ومنور بفستمرار البلدان العربية والإسلامية ليتقع الحوكات القدية والانبية التي يكتب عنها وله كتب عينة منها ا- الانسية العربية في القرن الرابع الهجري ٢- محاولات في الفكر الاستلامي

٢- الفكر العربي القران في القران م من أجل تجديد الفكر الاسلامي الم الاسلام أفس وغدا

وَهُو النَّصَا مُدِيرِ مُجِلَّةً وارابِكِه الصَّعْرَة فِي لَيْدِينَ (بريل) استقر وَالْرُ فِي عَدة جِلْعَاتُ غَرِيبَةٌ وَعَرِيبَةً

استعمل الباحثون العرب الاسطبورة لترجمة (الميث) (Muthos) لعذم تدبرهم وتعارض الحركات الابداعية المجددة. لأن العركات التاريخية هي التي تخلق الارضية الدلالية الحبة خلال التجارب السياق القرأني من جهة والسياق الانثروبرارجي الحديث من جهة اخرى، الانثرويولوجي ألحديث من جهة اخرى. والدراسة اللسانية التاريخية للسياقين الشتركة لاعضاء الجتمع. انظر مثلا مفهوم (الاسطورة) فانه لأيصلح للدلالة يحرج الفكر العربي من البلبلة والمملال الاتثرويولرجية الحديثة التي يراد منها مفهوم القصم في القرآن الكريم، وانما

الحياة المُعية السهلة. انها الحداثة المانية ولكن المسؤولية على الاطر والطبقات التي تتتشر بسرعة مدهشة في بلداننا لاننا

البنيوية ليست نظرية لتعليم الكتابة

الإبداعية، أنها لاتحد أية جمالية، لكني -في المقابل - تأثرت في شبابي بالشعر

الفرنمي الحديث (ابولينير) (تنزارا)

🖝 قلت بان الشاعر يجب لن يكون ضمير.

الداخلي (رعيه) والا يكنب. نعم لقد قلت

بأن على الشاعر أن يكونْ غسي الأمة

وصوتها، وذلك في مؤتمر الكتاب عام

طبيعي بالنسبة للشاعر والكاتب بحكم

تعاملهما مع الكلمة _ ان يكون لهما علاقة

اعس مع الحقيقة اكثر من الفنان التشكيل

ار الموسيقي، الامر يتعلق بحقيقة موجودة

واكثر من هذا بأن الجمهور يتلقى

الكاتب يثقة كبيرة، القارىء يصاول

اكتساب تجربة جديدة. الفاريء بيحث عن

الرسائل التي تشكل هويته. وجهه. ذاته. في الاعمال الأبداعية، القارىء يود ان يجد

في الانب التعبير عن تجربته الخاصة لكنه

يود ايضا ان يساهم المبدعون في اغتاء

وتطوير تجربته حتى تكتسب هذه التجرية

ال كليا تعميم هذا الالحاح على كل

مايتعلَق بالحقيقة، هذا يكل بساطة يعني ان على كل منا ان يعي مسؤوليت أمام

نقسه _ اطفاله _ مجتمعه، أن يرى كل

عَلَىٰ ٱلشَّاعِرِ إِنْ يَسْتَجِيبِ لَصَوْتُهُ

الإمة ووعيها. ملاا تعني!

على السطع وفي الاعماق.

قيمة جديدة،

هذا اللقاء مع الشاعر التشيكي جاروسلاف سيغيرت الفائز بجائزة (نوبل) لهذا العام ولللقاء لجرته السيدة مزاغوركا زيفكوفيك، بعلفة التشيكية وترجم الى اللغة السوينية لُغَة هذه الصيدة التي تعمل لي جريدة (داجن نيهيتي) حيث

ثم ترجم للغرنسية ونشر في الصفحة الاولى عن جريدة (اوموند) واترجمه الان يرغم هذا السفر اللغوي الا أن الحقيقة تظل كما هي في كل اللغات.

﴿ ماهي في رأيكم وظيفة الشعر؟ هل هي وظيفة أيدو لوجية أم جمالية ام ماذا؟ _ ليس من المقروض أن يكون الشعر ليديولرجيا ولاجماليا بل يجب ان يكون شعرا قبل كل شيء هذا يعني لن يتضمن نوعا من للباشرة. المباشرة التي تس المناطق المنعزلة والعبيقة في الإنسان،

للناطق التي تكمن فيها القيم الحقيقية لرچرده، كائسان. التركيرُ على الجانب الجمالي في الشعر يؤدى جمالية شكلية. والتركيز على الجانب الإيديولوجي من تاحية اخرى - يظل أقل

فاعلية لخيمة العملية الشعرية. الايديولوبية جزء من الواقع ولاتخدم الا المسالع والتزاعات. ومع ثلك فان الشعر لايستطيع ان يبتعد كليا عن الايديوارجية واكنه يوظفها على صعيد أشر. انْ تكون شاعرا هذا يعني انْ تتخذ موقفا مع شيء ما او شنده، وهذّا _ على الاقل _

يَّأَنْسُبَّةُ لِي أَمْرِ الدِيوِلُرِجِي. ● هل في شعركم مقيْرُك الهوية التشبكية، المبوت التشبكي؟ - نعم هناك أشياء تريطني بعاضينا الشعري، لكنى لست الزَّعَل فَعلا لرؤية هذه الأشياء أنَّ الحكم عليها، لقد تعاملت يرعي مع هذه الغنائية التي يفيض بها تراثنا الشعري الشعبي، ان غنائية اللغة منائية اللغاري تلعب دورا كبيرا في شعري ولعل هذا مليقف عائقا دون ترجمة اشعارى.

العناصر الغنائية التي اتعامل معها تتضمن اشياء كثيرة مشتركة مع الشعر والغناء الشعبي وما لحاول أن أفعله هو توظيف هذه العناصر بشكل ارقى الوصول من خلالها الى صوتي الخاص. هل هناك شيءً من الارتجال في

شعرك لملاا هذه الارتجلية؟

 الارتجالية تمنع الشعر هدوءا وتجردا. انها ارتجالية واعية تسمع لي بانخال بعض عناصر اللعبة في الشعر ولحياتًا تعطي بعدا فكاهيا مرها. أني استسلم لهذه الارتجالية ولا استطيع مقارمتها بل على العكس اقبلها على اعتبار ان ليس من خيار. احيانا بفضل (تافية) استطيع ان ارتجل احدى القصائد، احياناً هو تجمّع بعش الانكار التي يمكن أن تكون أي شيء. مع أن هذه ألاقكار التي تجيء عقويا هي علاة نتيجة عمل متواصلً وتبرية متراكمة منذ زمن عندما اكتب فان للتطع الاول هو دائما الاهم انه مقتاح القصيدة كلها انه مركزها. مع أني بالتأكيد لست أول من اكتشف ان مكداً أنه مهم

بالنسبة لكثير من الشعراء. • هل حاولت توظيف النظرية والتحليل في شعرك، يمعنى أخر ماإذًا كنت مناثراً بعدرسة براغ والنظريات البنبوية التي اقترحتها؟ - لا ليس هناك اي تاثير من هذا النوع على شعري. لقد عرات (رومان جلكيسون)

واحتلظان بأجمل النكريات، لكني لم اهتم

مطانا بالنظريات الادبية التي تقشر ألشعر

أن هذه مقيقة لاتعنى الشعراء والكتاب ىسۇرلية كل المتقفين. يجب أن نعيش في توافق مع الواقع الذي نعرف. الواقع الذي اكتشفناه، مع قلوبنا والا

نعيش بالكذّب. السئوات؟ بالطبع إلى نهاية الحرب العالمية

(الادوارية) والسونيتات.

بعد الحرب، وبعد مرض طريل. تركت هذا الشكل الغاسي واخذت اكتب بحرية وانعتاق وقررت أن اتوقف عن كتابة الشعر المقفى خاصة بعد ما اتضح لي ان المسآلة ليست اكثر من كونها مهارة. فقط. عندما اقارن مقطعي الحر ببيت للشاعر (وولت وتيمان فان شعري يختلف عن شعره من حيث التكثيف وتماسك القلطع. لفتي اكثر التصاقا بالحياة اليومية لكن لا املك هذا النفس العميق الطويل الذي يملكه ويتمان

ـ نعم هذه الاتهامات تجيء بانتظام، لقد أعطوني هذه المسورة مئذ الخمسينيات وفي السبعينيات أيضا في الوقت الذي كانت

هل تغیرت علاقته بالشعر بمرور

الثانية كنت اكتب شعرا مقفى كنت اعبر

عن ذاتي بطرق مدعبة وشاقة، كنت اكتب هذا الشكل الكلاسيكي كان نتيجة تجريتى مع ألعالم الذي عشته واحساسي بِمَا كُانَ يَحِدِثُ فِي ذَلِكُ الوقِدِ.

بالاضافة الى أن مقاطعي ليست منعلة (بلاغيا) وليست مثيرة العطف والشفقة.

امكانية التقاول محدودة أن وطني. اني التعمي كليا لهؤلاء الفقراء وكان ينظر الي دائماًعلى أني شاعرهم، لكتنا عندما نشية نكتشف قيماً أخرى، عوالم أخرى بالنسبة

أعلى الصعيد الرسمي انت متهم باشياء كثيرة اهمها الذاتية والتشائم؟ اننا نبحث في لفتنا عن الحرية. الاكثر عمقًا وشمولًا. المعربة الذي تمكننا من أن لي هذا يعني أني اكتشفت (الحِسُوية)،١٠ الشعر هل يمكن أن يقدم لنا التصور الكامل للوضع البشري. وفي عده الحالة



لكنى لا ارى شيئا من التشاؤم أو الباس • هل تحص باتك حر عثما تكلب؟ - لا ، لا امس بأتي حر عنما أكتب. لكني اكتب لا استطيع الاحساس باني حن كُل النشاطات الآبداعية اللغوية بعكن اعتبارها جهدا من اجل الوصول ال الحرية للاحساس بالفرح و (الحسورة)

نقول أفكارنا الإكثر حسيسة. هذا اساس الحربة بكاملها وفي الحياة. الاجتماعية بأخذ مذا منهوج الحرية السياسية. عندما اكتب احارل جاهدا الا اكنب، هذا كل شيء. اذا لم نستطع أن نقول الحقيقة يجبّ الا تكلب، يجبّ أن

هل يتفوق الشعر على كل التنكل العزالة " الانسانية الاخرى كالعلم مثلاا - كشاعر، لبيع لنفسي ان اقول بأن الشعر _ الشعر لوحده _ هو الذي يَعلا القدرة الكانية للتعبير من التجرية -الانسانية. قبل كل شيء الشعر بخاطبتاً بالمنوت الانساني وهو لنذأ ينسلا شخصيا ومباشرة مما يعطينا الاحساس . بأن دُواتنا تكس ل هذا المشيط ...

لكن هذا لايعني أن يظل للشاعر هبيعن عوالمه الشعرية المقاصة أو أن يعزل تقسه عن المعارف والقيم الاخرى. أتى اتفق كليا مع رأي ناقدنا الامي الكم (سالدا) الذي يدعر الشعراء الى معرفة الماسن الاخرى البعيدة عن ميدانهم كقضايا الحياة البومية ألش اسبحت تتأثن تماما بالكتشفات الطيبة المتالية بحيث ---تصبح هذه القضايا جزوا من جهاتهم الروحية لاثراء التجربة الإبداعية الابتعاد عن مواجهة العاائق اليوبية والواقع بشكل عام لايضه الشاعر مطلقا بل يحيل عالم الشاعر ألى عالم لاواقعي إلى

ومن هذا قان الشاعر الذي يخلق لنافعه عائنا يلغي مذا الراقع لايستطيخ التحج عن ١٠ الحسوية، _ مذهب يقول بأن الافكار ناشئة من الإحساسات

بأن العالم باسره يعاني ازمة عامة هذه الازمة جزء منها فلابلس ان يطالنا بعض

مما وقع العالم فياساره تبرير يقوم على كثير

من المُعَالِطة ومراودة النفس خاصة وان العلوم الانسائية، وعلى مر العصور، لم تقرز أروع انجازاتها الافي ظل مناخ عام تزدهر فيه العلوم الطبيعية والإنسانية معاء وتكفى الإشارة _ تاريخيا _ الى ازدهار العلوم الطبيعية، وظهور نظريات _ لم تتأسس على فكر سابق _ أبروتاجوراس جرتاجوراس (فیثاغورث) واناکسلجوارس، وهؤلاء فضلاً عن نظرياتهم في الذرة وقوة اندماجها المهولة التى تقوق قوة انشطارها

(وهو بحث حديث)، وعن النسبية التي

بيدو فيها العسل حلوا عند المعالى ومرا عند

المريض بالبرقان وجهودهم في مجال

الرياضيات، والكيمياء والطب، هم ايضا

من السفسطائين البارزين الذين ازدهر

بغضلهم الفكر الفلسقي ومناهجه. بهذه الصورة الغربية يستمر الاستاذ

السريحي في متابعته لموضوع هو مقدمة ال

يمكن ان يكون عليه جوابه على سؤال مقدم

الامسية.. وليس من حق احد أن يسحب

البساط من تحت المماضر _ كما يقال _

وكذاك مادام لدى المشارك في الامسية

ودات عدم كل مجال للاستضافة التي تنصول الى

استعراض جيد لكنه بعيد عن محور

وتتضم الازمة في العالم العربي لاننا

مازلنا نشكل ملحقا ادبياء لاي مسحيفة

متفجرة في دولة من الدول المتقدمة .. ربعا

نحن نناقش ما انتهوا من مناقشته، أو

نستزيد مما قدمنا لهم الافادة منه، قلدًا

جئنا الى الانب أن الملكة العربية

نجد الكم الهائل من الكتب التي طرحت

في الاسواق - والى فترة قريبة كانت الكتب

تعد على الاصابع. كانت هناك مجموعة من

الاشكالات تحول دون نشر أي كتاب، ومن

هنا كانت المعاتاة في سبيل النشر تقف عائقا

دون ملء السوق بما ينفع وما لاينفعه.

يستدرك مع نفسه اثناء حديثه وسرعان

مايعود للوضوعيته المعروفة.. فيطرح

العالة كما هي بوعي شديد.. وتصبح الازمة غاصة ومخيفة في وطننا العربي..

حتى أن تعبع الاستاذ السريحي عن كوّننا

(مازانا نشكل ملعقا ادبيا لاية صحيفة...)

بكاد يكون تشخيصا مسريحا لواقع حال

الثقافة وصحافتها في المستوى العربي..

واذا كان لنا ان نعترف بتقصيرنا

فمجرد معرفتنا لحقيقة واقعنا هي البداية

لتجاوزه.. والبداية لخلع شكل الضَّالةُ عن

جهودنا التي ظهر جزء منها.. ولم تتع

الفرصة بعد لانتشار وسيادة الجزء الاكبر

.. أنن فنحن مع دعوة للتواصل العربي

الثقاق.. ولعدم الاتسماق امام التجربة

الغربية فتأخذها بما فيها من جديد وغث

وجيد .. وهراه .. وكذلك قان هذا يتضمن

دعوة للاحتكام إلى التوعية.. دون الاهتمام

بالكم.. فالشير فيما بيتى لافيما بتراكم،

ويتتاول الاستاذ السريحي قضية

ارتور رامسو/

خوفا من ضحكهم عليك وانت تحجل.

عايمًا ، يداك مقطوعة الاعصاب وايطاك

مثل منشار ورجهك هو وجه لابله بأخذك

اليأس لتبقى جالسا تتباكى وتنتظر الليل

الذي يحمل لك الارق الدائم، والصباح

في العشرين من شهر تموز يذهب الى

مروش، ، يجد غرفته مزينة بالزهور ، انها

اكثر حزنا من العشية».

ويتضح ان الاستاذ سعيد السريعي

السعودية نجد ان الازمة تتضخم.

النقاش بعض الشيء..

ويتابع الاستاذ السريمي:

أن الأنشطة المتزايدة للنوادي الادبية، وفروع الجمعية منذ بداية العام

.. تُجعلها فأدرة على الإضاءة.. والتقدم .. وأستقراب موعد النضج.. بِالنَّوعِ الأُدبِيِّ الى حيثُ المستقبل الثقاقُ الموعود."

لكن الجديد من حيث كونه مبادرة هو ماقام به نادي الطائف الانبي في مطلع هذا الشهر.. حيث خصص امسية كاملة لنقد ظاهرة فوضى النقد والكتب النقدية التي صدرت عن الانب في الملكة دون ان تقدم اية اضَّاقة ايجابية بل كأن لصدورها حضور سلبي.. انعكس على الحياة الثقافية على للستويين المحلى

الثقافية من شوائيها.

وريما بدأ الدور بالنقد .. ولكنه سيتقدم في تجارب منتظرة نحو الإبداع بلجناسه من شعر .. وقصة .. ورواية.. ومسرح. وهذه هي النتيجة الطبيعة التي تتمخض عنها حركة نقدية منجيحة

> شدم الندوة المكتور عبدالطيم عبدالباسط بتلخيص شامل للموضوع الذى تتوجه الندوة لمعالجة وتسليط الاشواء عليه. ومما قال (الادب السعودي من شعر وقمسة، نقداً وحواراء و..ً والدراسات غم المنهجية بدءا بما يطرح في المنحف الادبية وبعض المؤلفات هو مجرد معاولات للأمندار.. بون تركيز) ويُّ هُذَا كثير من السلبيات التي لابد من الوقيف أمامها بشجاعة ومبراحة وموضوعية نصل بنتائج ذاك الجهد الى مايرجي من خير وتقدم وتميز للحركة الثقافية المطية.. من هنا فان الندوة تعتير بادرة رائدة على هذا

ويعد ذلك قدم دعبدالباسط المحاضرين باعتبارهم واسماء مهمة برزت في سماء الادب العربيء. وهم دسعيد مصلح السريحي، د سرّحان عالي القرشي، د حسين عثمان. ثم توصل المقدم ألى تحديد موضوع الندوة: استعراض المؤلفات ــ الدراسات ـ الذي تناولت الادب

وتابع حديثه بعرض عام لواقع الاصدارات الثقافية .. ثم توقف عند مايدخل تحت عنوان (الدراسات، وكتب النقد) لاسيما المتعلقة بالأدب المحلي، ومما

طلمملكة عطاء والر ثري، سواه في النثر او الشمر وهذا العطاء الواسع المند واكب الأدب العرب في مختلف الامصار والاقطار، وقد كان هذا العطاء ايضاء من السعة والتنوع والاصالة، بحيث اخذ كثير من الزاحفين داخل الملكة وخارجها يتناول هذا الانب بالبحث والدراسة تعريفا به

هذه المقدمة على بساطتها.. وباعتبارها مدخلا فانها تحمل شيئا من التعميم .. وتعطى فكرة غير صحيحة في بعض تقصيلًاتها لسلمعيها .. فالعطاء واقر ق الشعر والنثر .. لكن الثري منه ليس وافرا.. والا لما احتاج نادى الطائف لمثل هَذْهُ النَّدُوةَ اصلا، وأَلْعَطَاءً النَّرِي الجيدُ يواكب الأدب العربي في مختلف ألامصار والاقطار، وهذا أيضًا موضوع معروف فأدب الملكة جزء حيوي وحقيقي واصبل من أدب الامة العربية.. أما مسألة الاهتمام بالتعريف بالادب سواه بالدراسة او التفصيل فليس من الناسب أن يوصف

ممارسوها أو من قام بها بالزاحقين!! وريما ينطبق هدا التعبير على بعض الهواة من الكتبة لو الإدعياء .. لكن التعميم يعطى اولي الفضل حقهم في الاعتراف لهم به! ويتابع المقدم: معلى ان تلك الدراسة للادب السعودي تنوعت قيمتها واختلفت معالجتها، فعنها ماهو جاد بدل فيه مؤلفه جهدا مشكورا وعطاء مفيدا، ومنها مأفيه ألى جانب الفث الثمين، والجيد الرديء، ومنها ماقصرت به الهمة عن لن يكون شيئا

ذا بال فوقف عند حد النشر وملأ

المسقمات بالداد، وهذه النبوة معقهدة.



سعادة امير الطائف الاستاذ صالح السلم ومتابعته للاعمال الابنية بالطلاق



جانب العلوم الطبيعية من شأنها ان

(تخذل) الانتباه للعلوم الانسانية مالم يعد

النظر في تلك العلوم الإنسانية. ومن هنا

فمنهج العلوم الانسانية في العالم اجمع

أن تعرض الاستاذ السريمي منذ

البداية لازمة المنهج او المناهج التي تتناول العلوم الانسانية .. هو بداية موفقة ودعوة

مسريحة لبنل جهد المعنيين بتقديم واقع

الثقافة لتأكيد منهج مناسب.. وتكريسه ..

بدل التقاطع الشديد القائم في مقترحات

المناهج وافتراضاتها الغائمة.. أما ان تكون

الازمة عللية فهو اجتهاد يفتقر الى كثير من

الأدلة. فألطوم الانسانية في التجارب

الانسانية الناضعة وصلت عدا من التطور

يواكب تطور العلوم الطبيعية.. أما أن

تصلنا انجازات العلوم الطبيعية

فنستثمرها بسرعة بيهنقف في معطة

انتظار لاتاتيها حافلات العاوم الاتسانية

أن تكون المضارة كلا لايتجزأ .. أمن غير

المعقول ان يكون الانسان الفرد.. أو

الجماعة الانسانية من نوي الستوى

العقلي المتطور البارع في أختراعاته..

واكتشافاته.. بينما يكرن مستواه

الوجدائي معطلاً .. او خاملاً في ندوه أو

ويتابع الاستاذ المريحي واذا تجاوزنا اقحام (المنهج) على

(الظاهرة) _طالما اننا لم ترجع الظاهرة الى

ضُعف في النتائج التي تمخض عنها منهج

من المناهج لم يكن مناسبا للاقتراب عن

عمل او لخر _ فأن محاولة التماس التبرير

الشاعر مجددا الى حرار لتصفية وبيغ

حتى مواكبته للعقل.

مقيقة علاقة الاتسان بالتاريخ تقرض

__ وانجازاتها .. فهذا لايعني تصبورا بمعنى ما

يعاني من هذه الازمة،

الحالِّي.. تشير الى دلَّالات ذات تبعة .. وتُدعو للوقوف اعلمها.. لا التساؤل .. بلُّ لإعلانَ الغرح .. والغبطة .. فهذا المناخُ الثقالِ العلم بدا يتحرك بفاعلية. أنشاتُ نوعا من المنافسة المطلوبة واصبح المرء لايكاد ببدأ يومه الا يعدة اخبار ثقافية جديدة.. امسيات وندوات .. وتفاعل يعطى التجرية الثقافية انواعا من الخبرة وليس هذا مجال الاشادة بجهد ناد ما أو قرع من قروع جمعية الثقافة والفُنُونَ، بل هو دعوة غزيد من النشاط الجيد الذي يفرزُ التّراكم الثقافي ويسمو

واذًا كان نَّادي الرياض الانبي قد بدأ قويًا في موسمه الجنيد حيث قدم امسيَّته المتَّميزة للشعراء الصيحان، والحربي، والزَّيد بَمرافقة النَّقد.. فقد اسس بذلك سبيلا سُرعان ما اقتفته بُقية النّواديّ فُكانّت الإمسيّات الشعرية والنقبية والقصصية النقيمة.. في أكثر من نك في أبها، وجدة، ومكة، والإحساء، والقصيم..

لَةِيْ كِانَ نِقَادِ البِيعِةِ الطائف معتلثينَ بالصراحة.. فسموا - الاشياء باسمائها.. ووجهوا أصابع الاتهام إلى الطاهرة السلبية.. ولم يتوانوا في قول كل الحقيقة، وهذا ذاته يحمل معان كثيرة ابرزها ان الحركة الثقافية الركت بوعي جيد ذاتها.. فَعَتَفْتَ الْيَ نَفْسُهَا بِعِملَيَّةٌ نَقَدَ ذَاتِي غَايِتَهُ تَخْلَيْصَ فَاعلَيْكُ ٱلْحَيْاةُ

لدراسة بعض هذه المؤلفات التي تتاولت الادب السعودي، ولطنا ندرك اهمية هذه الندوة التي تعتبر اولى الندوات في نادي الطبائف الادبي في معالجة هذه الاصدارات، وتتمثّل اهمية الندوة في الامور اولا: انها تحفز المشين والدارسين

تضيء للباحثين جوانب الادب السعودي، وذلك بالقرامة المثانية والفهم العميق، ويمعرفة ماهو جيد منها وماهو رديء. ثانيا: التتبيه الى ماقد تتسم به بعض علك الدراسات في معالجاتها لللدب السعودي من دراسة تاريخية واخرى فنية وثالثة تجمع بين الامرين. ثَالثًا: أنَّ هذه الندوة تعطي اشارة حمراء لمن بريد ان يكتب عن الادب السعودي ان يتوقف قليلا لمراجعة نفسه،

للأدب السفودي الى متابعة مثل هذه

الاصدارات التي تعتبر في مجملها شموعا

أي السيرة الادبية؟ وليس من مهمة هذه الندرة التتبع التفصيل لكتب بعينها او كتاب مصودين. وانما همها النظر الى مناهج هذه الدراسات في مجموعها تقمسيلا وتقويماء.

والمقدم بهذه الافاضة اراد أن يحدد الطريقة الافضل لدراسات السنقيل.. وريما كان حبيا حين لم يقل شيئًا عن دور النوادي في ملء الساحة الادبية بالاصدارات الربيئة.. او بمعنى أخر لتشجيع الكتابات العادية ... التي تحمل موهبة محدودة لسبب أن لآخر.. وهي اسباب كان من المقروض ايضاحها، وطرحها للمناقشة. وكان أيضًا من المتوقع ان ترفع الاشارات الحمر العديدة أمام مايكتيه المشرفون ومديرو النوادي اتفسهم.. الذين غالبا مايكونون هم دواتهم لجان الاجازة والقراءة لاعمالهم التي لاتزال نتال عميق اعجابهم الخاص.. بعيداً

الادبية المعاصرة. ثم يطرح المقدم سؤالا على السريحي: • الاعلان الذي قدمت به هذه الندوة يشير الى ان هناك ارَّمة تلم بالدراسات التي تناولت موضوع الأدب السعودي. فماهي حقيقة هذه الأزمة؟ وما العوامل التي افضت اليها؟،

عن الرأي الموضوعي المثقف والاستشارة

السريحي:

ويحساول المسريحي في اجتهاده لتشخيص الازمة وعواملها ان يلقي التبعة على واقع معاصر براه هو ويجدد فيه جانبا من التبرير - لا التفسير فيقول: دهده الازمه هي امتداد للازمة التي تعانيها المناهج التي نتساول العلوم الانسانية هذه الازمة التي اوقع العلوم الانسانية فيها التطور الذي طرأ على العلوم

ان الاتجازات التي حققها الاتسان في

عرف رامبو بعد رحلة مضنية الى عدن ، انه يتحتم عليه بتر ساقه. طبيب عدن لا يجرق على تحمل هذه المستولية . يعود

شركته الصغيرة وتوديم «عزيزته» جامي. وكان البلغ الذي حصل عليه بعد احد عشر ومعرفة قيمة عطائه، وهل يستحق عناء عاماً من العمل المضني يقارب الاربعين النشر ومتابعة القارىء، والمشاركة الجادة ألف فرنك. يستقل راميو احدى السفن المتوجهة الى مرسيليا ، ومن هنك يرسل برقية لوالدته يطلب منها الحضور ·· «الاثنين

مبياحا سيبترون ساقي، تاتي مدام رامبو ولكنها تعود سريعا أالان ابنتها ابزابيل مريضة غي الأخرى. نتم عملية بتر ساق رامبر وهو وحيد

رأسي وكتفاي تنصني ألى الامام مثل أحدب . انت ترتجف لرؤية الاشياء والاشخاص الدائرين حولك، خوفا من أن تنقلب أرضاء

that.

لنجده يكتب بعدها هذه الجمل الرهبية وافضل معاناة سنة على أن أصبح ..میدای لا تستطیعان امساك شیء

تغطيط لوجه راعيو عند عوبته الاخبرة مريضا

المرة الاولى في حياته التي يحاط بها بمثل هذه الرعاية ، فلخته أيرابيل ، وهي الشقيقة الوحيدة الباقية بعد موت فيتالي في عام ١٨٧٥ ـ ترعاد ، عمر ايزابيل الان عشر عاما.

واحد وثلاثون عاما وهي لم تره منذ اثنى وهو من جانبه يحاول بناء نفس ديكور حرار في غرفته فيفرش الشراشف والسجاد ويعلق الانية والتمف على الجدران ولكن حالته تسوه مجددا ، ساقه القطرعة وذراعه اليمنى تجعله يقع فريسة الم فظيع

لا يحتمل الحمى تعنعه من الاحساس بالراحة ، وتفقد له شهيته للطعام. انه يعرف الان بأنه قد قضى عليه وعليه ان



اللحظات.. فما بالك باليوم والشهـر الامسية الاولى.. التي وجهت له في سؤال

سرحان عالي القرشى بعد ذلك وجه السؤال الى د سرحان عالي القرشي فقال: هذه الظاهرة في الحقيقة قد يكون • سهولة النشر وسهولة الاطلال من

 وايضا رغبتنا في ان يكتب عن الأدب السعودي ومن ثم تسارع الاقلام الى التلبية التي تجدفي نفوسنا استجابة لها قد تكون سريعة وغير متأنية، بدافع أدبي أن نرى دراسة عن القصة السعودية او الشعر السعودي، وقد تكون استجابة من ناد ادبي يشجع حركة النشر ثم ماينجم عن هذا كله من سرعة في النظر عن التأليف. مكذا نجد كتابا عن الشعر السعودي يقول مامعناه.. قد اضبطر احيانا الى انّ

أبحث في الصور الشعرية أو في الاسلوب،

لان صور هذا الشعر تغريني بمتابعتها،

وفذا مالم ارسمه في البحث..؛ فلذا كنت لم ترسم هذه الاشياء فماذا كنت الن.. أخر يقول بعد ان شارف كتابه على النهاية .. وينحن وقد شارف هذا البحث على نهايته .. لم يسبق ان نبسط القول أي بعض جوانب القصاكاللغاوالشكل والصورة والرمز، ولم نستطم كذلك أن ندرس من يَمْثُلُونَهَا دراسة مقصلة، فعسى أن تعود اليها. واليهم مرة اخرى، وإن تطلع هنا

عثمان

ثم تعمدى الدكتور عثمان حسين

والكتابات _ باستثناء القليل منها _ كتبت

أما أرضاء لاشياء شخصية صرفة أو

ارضاء للساحة التي تطلع اليها.. حتى

النقاد العرب الذين كتبوا عن الانب

السعودي .. هِناك قرق كيح بين ماكتبوه

سابقا وماكتبوه عن انب الخليج او الانب

السعودي، رجاء النقاش مثلاً، تختلف

كتاباته السابقة عن كتابأته السريعة عن

الابب السعودي... د.احمد كمال زكي

ماذا في كتابه عن الادب السعودي..

الازمة ثقرا اليجا

بالقليل الذي لايشفي أذ جاز أن نرضى بهذا القليل وقد شارف الكتاب على نهايته .. طَوْ أَهْر وجودها .. كان لابد أن ننتظر توجيه للاجابة عن سؤال الامسية الاساسي ماقال به الناقدات السريحي والقرشي وجها أخر مكملا للممورة التي كانت ان تكتمل لشكل الازمة ومما قاله:

وجود هذا الكم، وأن تجد اسباباً لما عليه لحل هذه من اسباب الازمة، ولكن قد یکون لها اطراف اخری ربما نتمثلها حین نعلم انه ربما هذاك كثير من الكتب مما ظل حبيسا في الادراج وتجده الآن يظهر بالصورة التي كان عليها قبل عشر سنوات.

وبيدا بتحليلها فنجد معا أن كتبا كثيرة.. هيمجردمحاضر انتعليمية القيت على طلبة للدارس والجامعات بشكلها المسط. والحيادي سرعان ماطبقت وخرجت الى الساحة الثقافية دون شخصية ودون

كما أن عددا كبيرا من الكتب لاتزيد محتوياتها عن مقالات صحفية عادية جمعت في كتاب دون مبرر.. ودون ان تكون هناك حاجة من أي نرع اليها.. عدا من كتب المذكرات الخاصة والإنطباعات.. والمناسبات الشخصية والعامة.. والتي تم لها نظم بعض الإبيات الاضوانية والفكاهات.. والداعبات الحقيقية التي تجري على السنة الاصحاب والاصدقاء فيماً يسمى المستوى الشعبي من

المديث.. ويأخص الاستاذ السريحى هذه المسائل في قوله: هذا السم أل بالامور الى مايحتاج كثيرا من النظر الطويل. كثير من المحاضرات التي ظلت الى

حد بعيد منجرد محاضرات تعليمية وضحت

واصبحت كتبا (دون اعلاة نظر وتدارك التساهل) ● كُثْيِ مِن المقالات التي كتبت أي المنجف يعرف مناعبها لنَّ المنحافة

لاتتحمل النظر الدقيق .. جمعت في كتاب (دون أعادة نظر وتدارك للتساهل السابق بعد أن شخصت أشكاليات الأزمة .. في

من هذا نستطيع ان نفسر السبب في

أو تحميل المستولية للمساهمين في تكريس هذَّهُ المَالَةُ. واسداء النصح وتقديم النقد اللمنهج غير السليم في استيعاب الضية اغراق البيوق الإبية بفتاء كثير،، وهير.. قليل.. لأننا نحلم بنزايد التلب... وتلاشي الزبد الذي لايمكث في الارض. ويتحول الاستاذ السريحي تفسير الظاهرة فيتول:

هذا الكم من ضعف وهنات. وكأنما العلم لم يتطور.. مع ان الثقافة تشكل تجاوزا لنفسها في كل لحظة من

يقدم ماكانَّ مرجَّوا منه قراح يضيف اليَّ نفسه, الى شخصه وليس الى جهده، قيمة أخرى فأدعى اته يعمل حاليا عميدا لكلية

مثلا تو اختنا مجمود الرداري .. له عدة مؤلفات.. الغريب ان بعض الكتاب ظهرت لهم مؤلفات كثيرة .. وقبل ان يجيئوا لم يكن لهم شيء، نفاجاً بهذه، لقد ذكر أن خاتمة كتابه أن له ثلاثة عشر مؤلفًا.. منها دراسة ولحدة في مصر وعشرة

لو اخذنا كتابا لمجمود الرداوي مثلا والادب السعودي المعاصره عبارة عن مجموعة مقالات انشائية عن مناهج المدارس الثانوية ومناهج الادب فيها بل عاجمها بشدة ثم _ _ أن ١٥٠ صفحة _ نماذج _ لم يخترها هو، والدراسة ٦٠

مواضع من كتاب واحد، والاستاذ عبدالله بن ادريس لايحتاج الى مدح... مأذا تقدم هذه الكتب وغيرها

هناك ايضا موضوع الرسائل الجامعية التي تنشرها كتبا.. بطبيعة الحال ليس كل كتاباً.. لعلي اشع هنا ألى ماقاله الدكتور

محمود سفره وكيل وزارة التعليم العالي لكن مناك كتابات اخرى ايضا .. سابقا ومدير جامعة الخليج الآن حين يقول الدكتور علي صبح الذي ربما احس انه لم ليس لنا عنر امام الله وامام انفسنا في ان نخرج كتبة ماهرين يقدمون مايتطموه ويصدرونه في كتاب وبرغم اعترافنا بأن

اللغة العربية.. بجامعة ام القري، وهو لم هذه الجهود قد حازت درجات علمية، يكن في يوم من الايام عميداً لهذه الكلية...! ولكنها مع ذلك منطأ في حق الوطن.. لان هُوْلاء النَّاس يوما ما سيثولون ربيب. لم يكن الاساتذة السريدي، القرشي، عثمان، هم فقط فرسان ليلة النقد في الطائف، بل كان الجمهور الكبير فارسا

مخلصا وفاعلا فيما طرحه من استلة كبيرة كتب في السعودية عن الأدب السعودي في تدل على وعي عميق بالازمة المطروحة الغنرة من علم ١٤٠١ الى ١٤٠٤هـ وبالطموح الانبي والحركة الثقافية المحلية وان الرعي الواضح الذي مثله جمهور امسية نادي الطائف المتمثل بالتاكيدات المتوالية على نبذ الاقليميات الادبية القائلة بأدب سعودي، وأدب مصري وأدب

> صفحة .. وفي كتاب أخر يقدم مدحا مفرطا للاستاذ عبدالله بن ادريس، في ثلاث

ماطبع وسودت به اوراق يصبح ان يكون

سوري.. وغير ذلك.. واعتراضهم الشديد

على مايحمله المستقبل فيما لو استشرت

هذه الظاهرة المضية من أن نجد كتبا

تتمدث عن الملامع الخاصة لادب قرية من

القرى او مدينة من المدن.. وكأن العرب

مجموعة من الشعوب المتناقضة وذات

اصُولُ مَصْلَفة.. وتراث متعدد.. وتاريخ

كُذَّلك فاننا بكل ود نميي نادي

الطائف.. ليس لانه اسعدنا وحسب، بلُّ

لانه بدأ بداية تستمق التقدير والاقتداء.

انقطع التيار أنجاء واساقت : همهمات ماكرة جنران الحجرة الضيفة، وبنت الطال كالمبية، اما (جِنَّةُ اللَّبِيِّ) الكائنةُ فوق الطاولة المجرية فقد استطالت ويدت المامنا كَلْفَرْ مَمَّعِ، وَكُنْ ثَمَةً ضَوَّء يَشِطُلُ مَنْ الشأرع، ويحطفوق الوجوه الصامئة، قياتت بكائما داهمها (الجدري) على

الاورطى)، ثم ران صمت.

. أَلْعِزْضُ بِلْهِجةً الْتَخْلُقِ مِنْ شَفْقة:

انجأب المرض يسمنته القاسية المألة لاتمثلف عن بالي المثث الأخرى}! وأول أن يعلق الطبيب، كان الشرط

رُبُنَالُنيَ الْنَبَيْبِ الطَّالِينِيكُليةِ الطب: البطائة وران الازما الأسية من القواهيف واستثيث السبائيتها

هُلُ الطبيب، وقد مسمّ همستا كما

- (المجال العرابات في مستعملاً ... المقالي قبل كل شء.. العام والعرقة للواقف هنا .. ومن لبنوه الني أعتباش على المسع أن يهجر

الطبء ويتبه الى أمور حياتية كان الشرط قد بدا العنل " (2)

الرجه الفيازم الرائف تبالته وبيده

(Y) · , . . سأل الطبيب الشرعي معاونه - (.. وهل بامكانك تشريح جنة

الذي انتظال بان الاصليم المالية بكانة الداة جروبة) ما، قد يعدث

كان لايد من استفراج المرمي الناري الذي احدث فجوة بأعلى الكنف أَمْمَ السَّتَقَرُّ دُلْمُلُ الْجِسْدُ، لأنَّ معرفة عِيارَ هذا الرمي بقيد أي تحديد السبلاح، وهذا عاهدف اليه المعتق فغيرورات القضية، ويلتقطاع التيأر

آلیک بیدون کالهسن: ازد (در اعمیان قاتلهٔ ، او کنت (Company Value

بيدا رحلة شاقة في القطار وبالرغم من الوسائد والمساند التي وضعتها ايزابيل حوله فان ساقه القطرع تؤله انه يمسكها

بكلتا يديه ويصرخ .. سا اشد ما اتعذب ما اشد ما اتعنب، ايزابيل ترافقه وتحذر المسافرين الذين دخلوا الى مقصورته :داحترسوا .. انتبهوا

ودأميو ألمويوه بالمعاناة يتطلع الى المناظر الطبيعية ليوم لحد مشرق جميل وتملؤه الحسرة ويعد تبديل القطار في باريس ـ يكون وقت الرحلة الى مرسيليا ليلا وهذه الرحلة اكثر بشاعة من سابقتها واشد ايلاما . وفي الصباح يتم حمله الى الستشقى فجسده الرهن مثل جسد طفل

صغير أصيح فريسة للحمى وللهذيان والكوابيس. لقد تقشى المرض السرطائي داخل جميع عظامة ولم تعد حياته الا مجرد



€ رامیو ق حرار علم ۱۸۸۰

يتقبل موته المؤكد ولكنه يحلم بحرار ويقرر العودة الى مرسيليا في ٢٢ من شهر آب من عام ١٨٩١

احذروا نسبهء

سارة العبيدي

الحاقة الثالثة عذاب متصل عيناه المحاطنان بهائنين من السواد تتجوفان كل يوم اكثر من السابق. وبعد علاج بالكهرباء لا طائل منه الا الايذاء ، فهو لن يستطيع حتى استخدام

بضعة اسابيع يقول لايزابيل :سأكون تحت الارض وستسيرين انت في الشمس». انه يحاول استيقاعها الى جانبه كل مساء اطول فترة ممكنة ، ليؤخر ما يستطيع من وحدة ليله البشع ، وكل مساء يقول لها وداعا كما لو انه لن يراها بعد

الساق الصناعية التي أرصى عليها قبل

الان ابدا. الايام الاخيرة لرامبو تشهد تحولا كبيرا أيزابيل تصغي الى هذيانه وتذكر بأنه كان يرى أعمدة من الاحجار الكريمة ،

نباتات ، ومناظر طبيعية ذات جمال مجهول

ولكنه في وصف احاسيسه يستخدم تعابير ذأت سحر عميق وغريب. ، لقد رسمته ايزابيل وظهر وجهه في رسمها مرعبا ، رهبيا. جعلته المعاناة متصلبا بعلامح مشوشة مرهقة من التعليق بين الحيأة والموت. ولكننا نرى ان عينيه لم تقلد

في أ نوقمبر املي رامبو على اخته ايزابيل رسالة وجهها الى مدير وكالة السفر البحري واخبروني عن الساعة التي يجب فيها أن أستقل ظهر السفينة... انها رحلته الاخيرة ولم تكن الى حرار

بريقها اليائس.

الذي كتب وصره سنة عشر عاما : محقا لقد بكيت كثيراا الفجر مؤلم ، كل قمر يغيض وكل شمس مرة. العب اللاذع ورمني بخدر سحره ، أوه ما اشد انفجار ساقي! أوه يجب ان انشب الى البحر.

كما كان يحلم.. في اليوم الثاني سيموت

رامبو بين نراعي شقيقته ايزابيل ، هو

· عَيْنَةُ بِقَعَ مَتَفَائِنَةَ الْأَشْكُالُ وَالْأَحْجِامُ. · كَانَ الشَّرِطُ قَدَ احدثُ شَرِعًا طُولِياً. ممتدا من الرقبة حتى كيس الصفن، ويماه مس شافت (حاثر من

المناغد، توقف كل شيء دفعة واحدة.

هُ زِيْدِ أَ الْعِمْلُ.

··· فقع للين عينية، وفجالهما في جو المجروب كم سمع مبري (يقيقة) اليماد في (بالرعة) الطابلة الحجرية التين توسُدُما كان المجر باردا، وبالتساره كان ميتاء فانه لم محس (بيبودة الموز). يكنه شعر بيرودة للشرط واستنهب نقذ توقع أشياء كثيرة مَنْهِن تصد منا ل (مرقة التشريع الشيام غارثة لم تحدث قبلا. كانت يه المرض ثابتة، وكذلك السرط



.. أيس في مثل هذا التبدل الفظيم الذي يدرج عن المالوف، كيف تتممر الاحاسيس الى هذه الدرجة، لم يحس الليت (بأسع نصل الشرط) في جسده يقدر أحساسه (بلسع السوط) الذي كان يتهمر صباح مساء فرقه فيدميه، لملذا يشرب والسد ولده بهذه القسرة الرحشية، ولاييالي بمسراخه المصوم الذي يروع لمن البشر في كل زمان ومكأن.

سينتقل اليك، سترث عني ماورتته عن ابي.. وليس لك اي خيار.. ساعلمك كيف تشرّح جثث الاموات شئت لم _ (.. ولكن .. لا الهيق رؤية الدم) (.. هذا يحدث في البداية امام اول جنة .. ويعدها ستعتاد الامر)! ۔ (.. مندقتی .. فاتا لا اقدر علی

ڌيح عصفرر}ا

ــ (اسمع ايها الاهيل .. هذه مهنة

بِمِتُوارِيَّةُ .. مَا اخْزَتْهُ مِنْ ابِي ..

ي (..الميت .. ميد.. والعصفور تديناكم .. ولكن لايضع الجسد الميت أن تعمل فيه مشرطك ايها الجبان الرعديد)! - (انت بهذا .. ستحدد لي مستقبلا أبعاده لاتتعدى حدود غرفة مظلمة لتشريح الجثث}!

لایکسد ابدا)۱ .. (للذأ .. لا اكمل دراستي)؟ ـ ﴿الاسبابُ كُلْيَرِة أَهمها .. أَنْ لاتقطع هذا الارث المتوأصل) ــ (لاسباب كثيرة اهمها .. ان لاتقطع هذا الارث المتراصل (.. مع الأموات)؛ ـُ (لقد أتنفذت العائلة قرارها .. لاتجادلُ .. انتهى الاس)

كان المشرط بدا يعمل

ــ (َعَدَا مستَقبل عين مضعون ..

الخاد كل واحد منهما يحدق في الآخرة الاب .. وابنه، وجه جامد قدّ من سلسال لايزين، ووجه عامد أنطفأت فيه جذوة الحيات لكن المقل . المنتوحة رغم الموت والازرقاق الجيفي كاتت غائضة في انحسار، تتهم كل الأدين توافدوا على هذه الحلبة لرؤية شفذا الصراح. كانت منك مبرخة رمنوية مندري عن الميت لم يسمعها . : لحدة ويدا السؤاد كتة من حسام بمتشق يسارب انطلال الولفية الباعثة. ويشق الهواء الشبع برائعة البيتول الكثينة. مناع البيد مرة المُعِيزَةِ (أواه .. ما النَّسي الْمُشرط .. واليد التي تحله) وانعدرت من الجنة الستكينة (نمعة عتاب) لم يشهدها المرض لأن

مين ذَّاك فَلَمْتَلَطْت مع الدم، وانتهى التربيج الغريد الى بالرَّعة الشرحة. AT/11/1Y

لنقطاع التيار الكهرباش المفلميء حال

بالليل ، ويصارع الثيران في ايام الأحاد والاعياد، ويغنى ويرقص ف نشوة هستبرية ، ويبارز بالسيف في مشاجراته الشرسة الستمرة! وكلما اشتط في تطرف

كان يرسم بالنهار ، ويعربد

وبوهيميته .. بل ووقاحته التي لازمتمعظم تصرفاته ، كلما ذاءً مىيتە وعنت شهرته.. في ربوع اسبانيا.. في عمر انسم بالتفسخ والانحلال .. وهكذا كانت أسبانيا أنذاك.

کان فرانسسکو جویا

Francisco Gova بسيطا ولد في قرية جبلية فقيرة بمقاطعة اراجون وكمعظم الفنانين الموهوبين منذ الصغر لم يعدم وسيلة لاشباع هوايته في حب الرسم ، فكان يرسم على الصخور والجدران وكل مأ يقم تحت يده من اوراق واخشاب.. ولم تلبث ان جذبت موهبته المبكرة اهل قريته ، فعهدوا اليه وهو لم يزل في الثانية عشرة من عمره برخرفة ستارة كبيرة تعلق في كنيسة القرية..واعجب احد الاثرياء بالصبى الغنان وارسله على نفقته الخآصة الى مدينة سرتسطة (عاصمة المقاطعة) لينتلمذ عل يد احد الرسامين المعروفين ..

وكانت هذه هي بداية الطريق الطويل لمسيرة القنان ولعبقريته التي صارت محط انظار العالم .. حتى اخذ مكانه بين اساطين القن العالمين.

كان مثيرا في كل شيء : شخصيته وذكائه وتكوينه الجثماني وجراته التي امتزجت بالفظاظة والوقاحة.. ومقامرات النسائية التي اضحت مضرب الامثال.. وفي عبقريته التي سبقت عصره باكثر من ماثة

عمل في مصنع للمفروشات وكان الاسلوب المتبع وقتها في تصميم الرسوم والزخارف على الطناقس هو الاسلوب الفرنسي القبائم على رسم حبوريات الاساطير القديمة ولكن جويا احدث انقلابا بلجوئه الى رسم مشاهد المياة الاسبانية المعاصرة باسلوب مبتدع اخاذً.. ويفضل هذه الرسوم المبتكرة توطدت مكانته الفنية.. وانهالت عليه الطلبات من كل انحاء اسبانيا.. نفكر في الاستقرار بالعاصمة مدريد.. وهناك توثقت عرى الصدانة الصيمة بيئه وبين شقيق الملك شارل الثالث.. وحينئذ تطلع الى تعيينه رساما للبلاد الملكى ، ولكن سمعته المشيئة في العريدة ومغامرات الليل لم ترق في عيني صاحب العرش فرفض تعيينة ف هذا: المتمس الرفيع.. فعكف الفنان على رسم لوحاته الرائعة باصرار وتحدى بذلك نفسه ومعاصريه لكي بيرهن على انه جدير بانتزاع التفوق على اقرانه من معاصريه.. وذاعت شهرته اكثر واكثر عن ذي قبل وزادته سمعته في عالم المغامرات تألقا في أعين الاسبان ، ولا سنما سيدات المجتمع وفاتنات الصالونات الأرستقراطية المترفة

واصبح اسم جويا ملء الابصار والاسماع الاوروبية كلها.. وهرعت حسناوات القوم الى مرسمه كل منهن تهفو الى التقرب اليه.. علها تحظي بصورة من ريشته الملهمة.. تجعلها حديث الناس وتظدها في كتب تاريخ الفن الرفيع! كما كان النبلاء يتوسلون اليه لرسم

في العاصمة الاسبانية..

ولكن الملك شارل الثالث لم يغير نظرته الى الرسام العربيد.. بالرغم من شهرته وعبقريته التي شهد لها الجميع!.. ومرت السنوات وتربع جويا على عرش الفن الاسباني بلا منازع .. حتى توفي الملكّ .. وتولى شقيقه (صديق جويا الحميم) عرش البلاد ، فبادر الى تعين الفنان رساما للبلاط وفي عهد شارل الرابع ، تبدأ اهم مرحلة في حياة جوياً ، حيث بيلغ الذروة في فنه.. كما يبلغ الحد الاقمى في سلاطته وتهوره ومغامراته ! وكما ذكرنا فقد كانت اسمانيا

في ذلك العهد بؤرة من مواطن

القسساد والتسيب الخلقى والانحلال.. وقد عاشر جوياً شتى طبقاتها : شعبها الذي طحنه الفقن وشيابها الضائع الذي يهيم على رجهه بحثا على الملذات، العابيرة.. ونساحها الساقطات العابثات البلاتي غابت عنهن المثل والقدوة والرادع الاخلاقي، وها هو فنانتا يخالط الطبقة الارستقراطية ويشاركها اعيادها وحفلاتها

وسهراتها ومجونها.. فنفذ

الفنان بيصيرته الى دخيلة

النفوس المزقة الزائفة ..

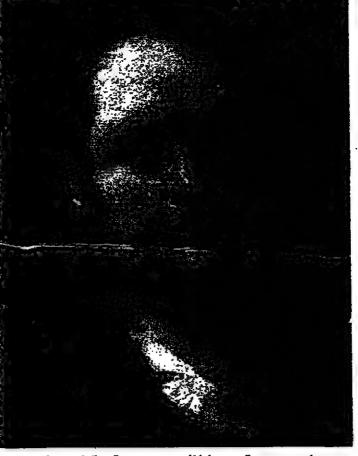
وسجل كل ذلك في لوحاته

ولكن الغربي والعجيب في. الامر .. ان جويا بقدر ما كان يقسو في هجاء هذه الطبقة .. ويغالي في اظهار نقائصها ، بقدر ما كانوا يغدقون عليه ويبذلون له العطاء وبخاصة سيدات المجتمع والفائنات الشهيرات

دوقة إليا... اجمل نساء استانيا

ومن اشهر قضائح ذلك العصر، ما حدث بين جوياً ودوقة البا.. تلك الفائنة التي كانت تعد اجمل نساء اسبانيا وكانت في نفس الوقت اكثرهن تمردا على التقاليد .. سافرة متصررة متجردة من كل القيود وقد رسمها الغنان في لـوحتين شهيرتين ، احداهما وهي ترتدي ملابسها. وكأن الظروف قد. جمعت بينهما لتكتمل قصة التهور في اقذع صوره.. وفي أحدى رحلاته الغرامية مع هذه الغانية العابثة عبر الجبال ، يصاب الفنان بنوبة حادة من نزلات البرد.. اثرت تأثيرا سيئا على صحته .. حتى افقدته

وكانت هذه الحادثة رادعا قاسيا لتهوره .. فعزف تبعثتها عن سلوكه هذا، وعكف على المعامجموعة رائعة من الومات، الجفر على التحاس وهي مجموعة ساخرة عرفت في تاريخ القن باسم ولوس كابريكوس «LOS CAPRICHOS» ر قبها جام سخریته ا



● جويا ●● صورة رسمها لنفسه _ موجودة حاليا بمتحف البرادو

المجتمع الاسباني بأسره .. مجتمع الهواجس والشياطين

الفنان والتحول العظيم

بدوره الانتمائي الى شعبه ووطنه .. عندما اتيمت له الغاروف.. وحدث هذا في عام ١٨٠٨ عندما اقتصم الفسرنسيسون ارض الوطن .. واجتاح جيش نابليون بونابرت اسبانيا في هجوم شرس ثم تبعه بحملة اخرى لقمع ثورة الشعب التي اندلعت عندما عين نابليون شقيقه (جوريف بونابرت) على عرش اسبانيا.. وهارت المجازر الزهيية بين الغيزاة والهيل البيلاد .. واستيقظت المقاومة والانتماء والجدية وحب الوطن في نفس جويا.. وكانت وسيلته الى ذلك .Lat til anoli atlant a

زلزلت الارض من تحت اقدام الغزاة .. واستصرخت في نفوس الاسبان روح المقاومة الباسلة. وقد سميت هذه المجموعة الوطنية الحماسية باسم كوارث الحرب واعقبها بمجموعة اخرى وكان لا بد للفنان من أن يقوم أسماها فطائع الحرب! ، والزائر لتلحف اسبائيا ولاسيما متحف

في مأساة روحشية.. ومن بسالة وهممود ومقاومة! ولربما كانت هذه اللوحات اول مثال من نوعه في تاريخ الفن الهادف لا يعمد فيه القنان إلى تمجيد الذابح او اضفاء البطولة على الغراة والفاتمين .. فهذه الجثث المتراكمة التي صورها جريا في تراجيدية مأساوية في صراعها مع الموت ، ليس فيها ما يشعر الانسان بادني قسط

أسى وواقعية درامية مفجعة ..

فكانت بمثابة مسخة مدوية

(البرادو) يقف مشدوها امام

هُذُهُ اللَّوْحات بما تتطوي عليه









● شارل الرابع ● جعل عن جويا اسطورة القصر ● فرديناند السابع ●صفح عن جويا لانه فنان



♦ دوقة البا ● كانت مغامراتها مع جويا حديث العصر.

يحس المشاهد بحيوية الكفاح ، يحس المشاهد بجيوية الكفاح تستعر وسط الركام واتون الظلمات. والاغروان تكتسب مذم اللوحات شهرة واسغة وان تحظى بالتقدير والاحترام لفنه

المجنونة. ومن الوهلة الاولى ،

وصدقه وتحوله العظيم. وكان من الطبيعي ان تنطوي هذه الاعمال على اكبر قدر منّ العداء للغزاة الفرنسيين. ولكن بالرغم من ذلك فقد ظل جويا في مكانه رساما للبلاط حتى بعد ان جاء نابليون بنفسه على راس جيش كبير لقمم المقاومة وذلك اثناء تولي شقيقه (جوزيف

بونابرت) عرش اسبانياً. وهناً ، تتقاوت أراء واجتهادات المحللين والمؤرخين حول هذه الواقعة: كيف يقبل جويا ، بعد أن أوقف فنه لخدمة وطنه وشحذ الهمم للصمود والمقاومة ان يظل رساما البلاط تحت امرة الغزاة القرنسيين؟! ... ودارت عجلة التاريخ ...

واندحر الفرنسيون .. وسقط نابليون بونابرت .. وانتصرت المقاومة الاسبانية وتولى (فرديناند السابع) عرش أسبانيا.. وتوقع الجميع ان يثار الملك من جويا .. بعد ان فسر الناس تصرفه بأنه ردة وخيانة

... وأستدعى فرديناند فناننا جويا .. وجاء الرجل مستعدا للقاء الموت المؤكد.. وكانت لحظة المواجهة الحاسمة:

.. ويعد لحظات من الصمت الرهيب ، ظنها الحاضرون ساعات طوال.. قال الملك دانك تستحق النفي.. بل تستحق الشنق ولكنك .. على أية حال .. جويا .. فنان اسبانيا.. وقد تأملت لوحاتك الوطنية الرائعة .. فأنستني تصرفك هذا .. الذي لا أعرف له تبريرا.. سنذهب جميعا ولكن لوحاتك خالدة في ضمير ووجدان البشرية .. من اجل ذلك سانسي ما فات.. ولتبق في مكانك .. وستظل في مكانتك:!!

غير أن جويا كان قد مل حياة ومجتمعات مدريد باسرها .. فرحل الى اشبيليه حيث عكف على رسم مجموعة من اللوحات العملاقة لتزيين كاتدرائيتها الشهيرة.

عام.. والحقيقة انه كل هذه

الأوصاف جميعا وهو في النهاية

فنأن فذ ذو رؤية نافذة ثاقبة.

واذا كانت مدارس الفن الحديث

التي ظهرت متلاحقة منذ

منتصف القرن التاسع عشر قد

انبثقت من الرؤى الذاتية

المنطلقة في تحرر وفلسفات

عقلانية ومؤشرات نفسانية

باطنة .. نجد ان جويا بعبقريته

وتوقد بصيرته وتمرده وشططه

وتصرره من قيود التقليد

والتقاليد .. قد توصل الى مناهل

ذاتية استعدها من تجاربه

وتأملاته وفلسفته الحياتية

الخاصة.. فلا عجب ان تكون

أبداعاته تزخر بعنامر التجديد

والمستقبلية التي تحمل سمات

العصور اللاحقة .. والتي تعرف

ومما يروى عنه انه كان

يقول: وأن الفنانين يتحدثون

دائما عن الخطوط .. ولكن ابن

هي الخطوط؟ اني لا ارى خطوطا ولا الوانا في الطبيعة

وانما ارى اضواء وظلالا

فحسب... وهنا نقف طويلا امام

مند الملاحظة الثاقبة القائلة منه

لا وجود للون الا من حيث هو

صُوء .. أن جويا بهذه الملاحظة

قد سبق عصره بنحو مائة عام

.. لانه قد تبت علميا في العصر

الحديث بعد ذلك عندما اهتم

الباحثون والفنانون بكيمياء

الضوء وعلم البصريات.. ان

المنظورات لا يحسها عصب

الابصار الا يقدر ما ينعكس

عليها الضوء فعلا.. ومن هذا

المنطلق .. قامت الدرسية

التأثيرية في النصف الثاني من

القرن الماضي.. ولهذا نقول أ: ان

رایا مثل ما نادی به جویا، کان

من الخطورة بمكان .. وإنه رأي

مستقبل لم يثبت تحقيقه علميا

الى بعد وفاته بعشرات السنين.

بعيدا عن وطنه _ في فرنسا

بمدينة (بوردو) وكان قد هاجر

اليها في اواخر حياته بعد أن بلغ

لقد عاش حياته طولا وعرضا

.. ولكنها كانت حياة مثمرة

حافلة بشتى صنوف الشغب

والفكر والمغامرة والتألق..

الثالثة والثمانين من عمره..

وفي عام ١٨٢٨ مات جويا _

بقنون العصر الحديث!

التأمل والإكتئاب

وعاد الفنان الى مدريد .. وهنا تبدأ مرحلة جديدة من التأمل الواعي والزهد والاكتثاب .. فانطوى معظم وقته على نفسه معتكفا في داره يملأ جدراتها بلرحاته السيريالية الرهبية (وذلك قبل ان تظهر السيريالية بنحو مائة عام) ونخص بالذكر منها :(وحل يلتهم ابناءه) و(محفل السحرة) وهنا يعجز المؤرخون ونقاد الفن عن تقييم اعماله او وصقها او الحاقها بمدرسة او اسلوب بعينه. ونقرأ الكثير والكثير عن فنه نةارة يقولون عنه. انه فنان رومانتيكي وتارة اخرى يصفونه

بأنه واقعي ، وتارة ثالثة بانه تعبيري .. وقال عنه غيرهم انه



● الثاني من مايو ١٨٠٨ «هجوم الماليك».

خواطر

في اللقاء الماضى ، عشنا لحظات في اجواء (الرسالة الخالدة) العطرة الملهمة.. مَّع بيتهوفن وحبيبته التي تضاربت حولها أراء النقاد والمؤرخين..

واليوم نكمل ما جاء في هذه الرسالة .. او بعضا منها.. ولنتأمل سويا : ماذا يصنع الحب في نفوس البشر! وكيف تحول بيتهوفن من رجل جاد وقور عابس خشن.. الى انسان يذوب رقة وهياما وعذوبة كالنسمات الوادعة .. او كالحانه الحائية الحالمة! 🕆 🍽 ... ويستطرد في رسالته الى حبيبته:

 ان قابى يفيض بالعواطف والشوق والحدين اليك.. ادخر فيه كل يوم خلجاتي وخواطري لاقولها لك.. وتذوب الكلمات على شفتي قبل أن أهمس بها البيد.. ولكني موقن من أن مشاعري اقوى من كل كلام يقال.. يأكنزي الثّمين، متعى نفسك بحبناً العظيم.. واحتفظي بكيانك لي.. وسأظل مخلصا لك.، انت يا املي والهامي .. ويا فني .. ويا كلى .. انك معي دائما .. ارى كل شيء وأحس بكل شيء من خلالك.. ولذلك اربى انسانية البشر سامد جليلة ... ولا أرى الا الجمال في كل الكائنات .. لائي احبك! عندما اكون بقربك، او بعيدا عنك ، اترك روحي تحيط بالهاماتك وتسبح في فلكك..! فأنت الالهام .. وانت ألشاعرية ا

... عندما افكر في انغامي اتأملك ، افكر فيك حتى تنساب الدموع من عيني .. فأحبّ دموعي ، لاني أحبك.. يا حياتي .. احبيني دائما .. وتمثّل قلبيّ الولهان بك.. والى الابد لك .. والى الابد له.. والى

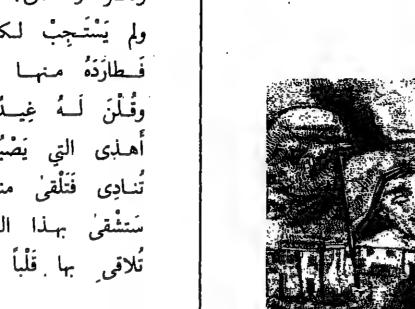
● وقد اطلق المؤرخون على هذه الرسالة اسم (الرسالة الخالدة) وهي من عشر صفحات مكتوبة بالقلم الرصاص ومودعة حاليا في مكتبة متحف براين ، واحتار الباحثون فيمن تكون صاحبة الرسالة الخالدة التي ارسلها لها بيتهوفن؟ وهل ارسلت لها بعد كتابتها مرة ثانية بالحبر.. ام انها ظلت (مسودة) لم يقدر لها أن ترسل في صورتها النهائية؛ لانها وجدت بين مخلفات الفنان في مكتبه الخاص،

وعندما تسابقت المتأحف ودور الوثائق على اقتناء تراث بيتهرفن ، اجتهد الباحثون .. وبتقبوا في كل إثاره.. وعلاقاته العاطفية فوجدوا أن الموسيقار العبقري كأن يحظى بحياة خاصة متشعبة الاطراف فسيحة الارجاء .. وأنّ مثات من الحبيبات والعجبات من انحاء اوروبا كلها تحتفظن بذكرياتهن ومراسلاتهن معه. ولكن اثنين من المؤرخين العالمين قد اتفقا على أن الحبيبة المجهولة مي (الكونتيسه ديم)..

اسطورة الجمال في قبينًا في أوائل القرن التاسع عشر ، الما ويالتحديد كان تاريخ هذه الرسالة هو ٦ بوليو عام ١٨١٢ وهي. واحدة ضمن اكثر من ستمائة رسالة غرامية لبيتهوفن ترخر بها متلحف العالم ومكتباته حاليا..

وعندما نستعرض حياة الفنان العبقري .. ونتأمل سلوكه المتناقض قبل ان تستسلم عراطفه لشراك الحب.. وبعد ان وقع في هذه الشراك الناعمة اللهمة .. نخرج بنتيجة حاسمة : وهي [أن الحبيصنع المعجزات في نفرس وسلوكيات البشر.!

جمال قطب آ



وسوف يكونُ بعد قِلاكِ نِضُواً كَئيباً دونَ مَرْخَمةٍ وبذَّل!

قالت له وهي تبكي . إنني امْرَأَةُ سما بها الحُسْنُ للأفلاكِ والشُّهُب! وآزَرَ الْحُسْنُ رِيَّاناً بِه جَسَدي ثَقَافةً تَـزْدَري بِالمال والحَسب! لا. بل أنا وَرْدَةً في الرَّوْض نافِحةً بالعِطْرِ تَشْفيكَ مِن هَمَّ وَمِن وَصَبِ! فَإِنْ رَضِيتُ فَإِن الْحُبُّ مُرْتَوِياً مِن الرَّحيقِ. وَمَعْصُوماً مِن السَّعْب! وإنْ غضبتُ فإن الحُبُّ مُلْتَهِباً فَلَيْسَ يَسْلَمُ مَفْتونٌ مِن اللَّهِبِ.! لقد عرفْتُك فاستشرَفْتُ نافِذَةً لِلْحُبِّ حافِلةً بالعِلم والأدب! متى أراك؟! في في الرَّبْعِ من رَجُلِ إلاَّكَ يَنْاَىٰ عَن الفِرْدَوْسِ لِلْكُتْبِ؟! إِنِّ حَبَبْتُكَ حُبًّا ظَلَ يَفْرِضُهُ عَلِيَّ قَلْبِي فَيُدْنينِي مِن العَطب.!

وفَكرً وَاسْتاني وكانَ عن الهوى عَزُوفاً وَقَدْ أَشْقاهُ حِيناً مِن الدَّهْرا ولم يَسْتَجِبُ لكنَّها لم تَدَعْ له سَبيلًا إلى أن يَسْتَطيلَ عَلى السَّحْرِ! فَ طَارَدَهُ منها التوسُّلُ والجنوى يُؤرِّقُها. يَطْوِي حَشاها عَلَى جَمْرِ! وقُلْنَ لَهُ غِيدٌ عَرَفْنَ بِحُبِّها لَقَد كُنْتَ ذا حَظَّ عَظيم . . وَمَا تَدْرِي! أُهذِي التي يَصْبُو إليها أولو النَّهي ولَيْس لَهُم مِنْها سِوى لَوْعَةِ الْهَجْرِ؟! تُنادِي فَتَلْقَىٰ منك صَدًّا مُضَمَّخاً بِعُجْبِكَ. فاحْذَرْ أَنْ تَبِيتَ عَلَىٰ خُسْر؟! سَتشْقى بهذا العُجْب يوماً فَتَسْتَوى عَلى صَبْوَةٍ لَن تَسْتَفيقَ مِن السَّكْرِ! تُلاقى بها قَلْباً من الصَّخر ساخِراً بحبِّكَ. أو أفسى علَيْك مِن الصَّحرا

وقُلْنَ لها. أمِشْلُكِ يَسْزُدرَيهِ فَتِيَّ نَابِي عَلَيْهِ فُتَاتَ وَصُل ؟! لقد أَصْبَحْتِ فيه بدُونِ حِسٍّ وَقَدْ أَمْسَيْتِ فيهِ بدُونِ عَقْدل! ولا والله لن يَحْظَىٰ بِحُسْنِ. ۚ كَحُسْنِكِ غَيْرُ ذِي شَرَفٍ وَنُبْلِ! أَفِيتِي للرَّسَادِ.. فانْتِ لَيْلَىٰ يُطِيحُ الى الجُنُونِ بِكِ التَّمَلِّي! فَمَا بِاهِي بِحُبِّكِ غِيرُ نَـدْبِ وَلا غَنَّى بِحُسْنِكِ غَيْرُ فَحُـل! المَسْوَفَ يَجِنُ وَجُدِاً وَحِينَ يَلْقَى مَسْدُوداً مِنْكِ. بَعْدَ هُوي مُدِلًا! لقد كان أَلمدِلُ بغِيرِ رُسْدٍ.. فَأَبْدِيهِ لَنا غَيْرَ الْدِلْ..!

رُبُ عَذْلٍ كِان بَنْلُسَمَنَا مِن جِزاحٍ أَدْمَتِ الكَبِيْدا! راحَ يَهْدِينا. ويُوقِظُنا مِن سُباتٍ أَخْمَدَ الرَّشدا! فَإِذَا بِالنَّفْسِ لَا تُؤرَّهُ .. ثُورَةً البَرْكانِ مُرْتَعِدا! جارِفاً. من بعد هَدْأَتِهِ.. عَارِماً يَسْتَنْفِدُ الجادَا! وإذا بالظُّبْسِي من حَسنتِ واعْتِزاذِ قدْ غَدا أسدا! قاوَمَتْ لَيْلَىٰ صَبِابَتُها فاستَحالَتْ عِنْدَهِا لَدُدا! ورآها قَـلْبها سقَـماً.. وَرَأَتْها عَـيْنُها رَمدا! فَاجْتَوَتْهَا. وهي ساخِطَةً أَنَّهَا لَمْ تَسْلُكِ الجِدَاا

وَمَضَىٰ اللَّهُ مِن رَاكِضاً.. فَإِذَا العَازِفُ عَن حُبِّهِ.. هُو المَسْعُوفُ! كَبُّلَ الْحُبُّ قَلْبَهُ.، وَغَدا الْحُسْنُ قَويًا عَلَيْهِ.. وَهُو الضَّعِيفُ وَلَـواهُ بِـقَسْوَةٍ فَاسْتَوى التَّاعِسُ شِلْواً تَنُوسُ مِنْهِ الْحَمْوفُ! حاوَلَتْ عَيْنُهُ اللَّموعَ فاعْيَتْها . وَلَمْ تَعيَ عَن جَواهُ الصّروفُ! وَبَدا أَمْسُهُ الْعَتِيُّ. وَقَد هانَ. فَأَيْنَ الَّابِيُّ. أَيْنَ الْعَيُوفُ؟! أيُّها الكِبْرِياءُ. أَنْتِ عَلَى النَّاسِ . رِماحٌ فَتَاكَنةُ. وَسُيُوفُ! أُنْتِ لَـوْلاكِ ما تَسَـرْبَـل بالخَسْفِ هِـرَبْـرُ. وَلا اسْتَـطالَ خَـرُوفُ! عِشْتُ لا أَرْتَـوي. وَإِنْ كُنْتُ ظَمْانَ. وَلا تَسْتَـذِلُّ مِنِّي الشَّفُوفُ!

يا رَبِيعي اللَّذي اسْتَمَلَّ مِنَ العِلزِّ خُلُوداً.. ماذا يُطِيقُ الخريفُ؟!





هذه ملامحنا

القدرة على الخلق والإبداع الفني من السبل التي سهلت كثيراً ـعز علماء التاريخ والمضارات ـ الطريق ألى التعرف على الانسان القبيم رغم

حاجر السنين وغبارها الذي لايسمع أغالبا بالدراسة واعطاء النتائم مُّ الثَّابِئَةَ... فكانت الأدوات الفنيَّةُ

أُ والموروثات التي خلفتها الاجيال إِ السابقة منطلقاً هاماً للمقارنة والاستنباط الذي قادهم الى الجزم يقينا بالحضارات البائدة..

واستنادا على ذلك فقد سعت دول كثيرة الى الاهتمام المستمر بالأثار ذلك و الاهتمام الذي بدأ باقتناء الأثار الفنية 📆 وجمعها كتحف واشكال جميلة بتل ذلك

اً البداية على ايدي الستعمرين الاوروبيين الذين استهوتهم سرقة الأثار المنقوشة والمذهبة من الدول الواقعة تحت سيطرتهم وتبرز الآثار الفرعونية في مصر كأقبرب مثال استطاع الفرنسيون والاتجليز مز سرقة ألذخائر والنفائس الفنية التي

تسجيل تاريخها ومصدرها وقد كانت

كانت شاهدة على حضارات سابقة إ الإيروسون النبل وقد زين الاوروسون سلحاتهم ومتاحفهم بها واهتموا بها اهتماما بالغا عن طريق الدول رسميا

أو عن طريق المؤسسات والإتحادات التي اخنت على عانقها اجراء الدراسات والبحوث الفنية والتاريضية

وقد كانت الرموز الفنية من تحف وتقوش وملابس روحتى موسيلي رُ وَاهَارْيِجِ الحِيَانَا _ شَاهِدَةً عَلَى تَلْكُ العمبور الدارسة ولا جدال ان المركات والتهضات الفنية التي نراها ونلمسها في نواح عديدة سنكون في يوم من أيام المستقبل شاهدة علينا تحن أبناء هذا العصر. أشاقة إلى ذلك فاننا ا في عصر جدَّة فيه وسائل متعددة للمفظ يُّ والتسجيل والتحليل ايضا.

ولما كان الفن بأشكاله المتعددة ورموزه من أهم المسادر التي تشير الى في تاريخ البشر فان الامتمام بتطويره وتربيته لابد أن يتوازى مع الاهتمام ي بالنمو الاجتماعي بشكل علم ذلك لكي يتسنى للأخرين معرفة ملامحنا ورؤية وجداننا من خلال تلك الصيغ والايقاعات والرقصات التي نزف بها وجوينا وكينونتنا بين سكان هذه

🗨 موجة:

لقرجي خوق... خروج للله من زمن الجليد إ والتحي للقسس وبابأ

الطيور واون لجنحة الغروب.

المنتخب الوطني بأفراده استقر في الرضه، واحتمى كأس أسيا الثامنة في عريثه الجدير به، واحتضنت البلاد ابناهما الابطال، وكل عبر عن فرحه بطريقت وحدود امكاناته ومستوى تطلعاته، وبقى دور مهم في التكريم للأبطال ينهض يه الفنانون أذا شاموا، وهو مستوليتهم التي لاتشك انهم اول من احس بها ويداوآ بترتيب انفسهم لها. واذا كانوا لم يعلنوها بعد، فاننا منا نوجه لهم - أي الفئانين _ الدعوة للمشاركة في تكريم ابطال فريقنا القومي، حتى يكتمل عقد المشاركة بالقرحة والتكريم الآخذ بنسباب الاعجاب بما تدمه النجرم السعوديون واستحقوا عليه ان يكونوا اسياد اسيا كرويا بعد اداء رائع صفقت له الجمامير الاجنبية على طول حدود القارة الأسيوية.

والتكريم شيء بديهي لمثل هؤلاء الرجال النين شرفوا الكرة السعودية، ورفعوا اسم الرطن عاليا. خاصة وانه الآن نقطء قد خرست

الالسن وكعمت الاقواء من حولها بعد ان

حصحص الحق واصبح باطلا ما كانوا يقولون ويدعون، ويقذف به نجومنا الكروية التي سطعت في سماه اسيا والعالم، يوم أن استَّطاع الفريق الذي لاَيعرف اليلس (فريقة) ان يحضن الكاس، ولسان حال قائده الكبير يقول: والحق معنا، والكأس لنا، ونحن اجدريه، نقد اجتهدنا وصبرتا، وجالدنا وكان لزاما ان يستقر الكنس - كأس أسيا الثامنة - في بلادنا، بل في قلب الامة العربية النابض، في الرياض، في معقل الانجازات على كل الميادين تحت ظروف زمنية قياسية، في العمران، وفي التصنيع، وفي الزراعة، وفي التعليم، وابراز المهارات، وممارسة كل العوامل التعاويرية سعيا وراء اللحاق بركب المتقدمين. والنافسة الشريفة..



🙃 الملحن عبىدالعزييز ونشاط حديد 💿

كتب/ محمد الرقاعي: يقوم اللحن محمود عبدالعزيز يتلمن عد من الاغلني للمطربة نورة الفالح ومنها معياري، وهي من كلمات

أخرى وهي من تأليف أحمد حسين كما أنتهى الفنان محمود من تلحين نشيد وطنى باسم (الوطن الغالي) من تأليف احمد حسين الموح وسوف يقوم

الشاعر لبوعزيز. هذا وسوف يتزم القنان محمود عبدالعزيز بتلحين اغنية

بتسجيل النشيد الرطني مع ثلاث فرق مُوسِيقِيَّة وهي عبارة عَن قَرقة وتريَّة وتحاسية وفرقة القرب كما انتهى من تلمين اغنية للغنان مسلامة العيدالله، بعنوان (قال الوداع) وسيتم التسجيل بالقاهرة مع الفرقة اللسية.

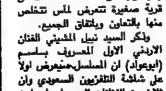
نبيل المشيتي جمال ابوحمدان واخراج حسن وايام الرماد وقد مسورت المتأظر الخارجية



اثبنا/ سمير سعد الدين:

وهو عيارة عن ١٥ حلقة تتحدث عن

ثلاث من القنانات السوريات احداهن لمل سكر يشاركن ببطراة هذا العمل

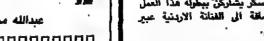


المسلسل في وادي المدير احدى

شواحي عمآن العاميمة بينما تصور

الاصداد الدلطية في اشيناً باليهنان،

بالاضافة الى الفنانة الاردنية عبير





افيديني ودي اشرح لك طروق واسمعيني قبل ما لكتب الت حروق

لاتحل مني بمنون قابل سعيس وقاية ولاتتركى عمرى بليون لا لا ولاولين الأليان الله تبشي معانة إخرها خدم 140 J. والتركيني أسطر اشواقي حروث تلزك الدمعة باوراتي تطوف 🦈 ా

ويقدى هرني بيسمان الاملن وناطر تدني وتكسيتي حنان انا احبك with to be lated take

توقت في المنتي والرجا تقبل عداري إن ر والنظا فالذن

ينعوني والمحرز بعنا هري الدعول المعالم على من المعالم المعالم المعالم

طارق عيدالله

عقدا الدور ادا شاءوا

صريحة هي مقولتنا في كل رقت وفي اي لانتعامل مع الماترات، ولا تعلف او

نزيف في المواقف... حقناً لاترضى أن يغبطنا أحد فيه، ولا نرضى لانفستا أن نفيط حق احد. والذين قالوا أن الحظ خدمنا اكثر من مرة أجبرناهم أن يعودوا ليصمحوا مقهرمهم لينعتوا منتخبنا بد والصاعقة، ووالطوفأنء ووالنسور الخضره ووالفريق الذي لايعرف الياس، ودالاعصار،، واكثر من قلك ان يهنئونا على فوزنا بحرارة، ويسلموا على انقسهم من القيل والقال وكثرة السؤال حين منحوا بسلامة موقفهم حارس منتخبنا الموهوب عبدالله الدعيع كأس احسن حارس أن الدورة أن اول

مشاركة دولية له. هذا هو الفخر الشتمل على التمين، حين يكتسب الانسان اعجاب الأضرين،

العرض والطرح داخل الميدان، حتى بيقي على الأخرين بمواقفهم من مواقع التفرع ويقتل في نفوس الحانقين حنقهم، وغضبهم وازدراهم، ويدخل في نقوس المعبين الفرحة، ويشع بين جنباتها السرور. لقد قالوا عن منتخبنا الكثير، وهيدوه، وترعدوه واستهتروا به، واستصغروه،

ويلحقهم في ركب المهنتين، وهو سليم الموقف، نظيف السلحة، الإيلوك الالفاظ

ريهدد ويترعد، ويكتفي بالحديث وسلامة

ونعتوه بما لايرضون عنه بعد ان تجلت الحقيقة امام أعيثهم، بعد ان هادوا قعداوا عن ما هم قيه، لان منتخبنا نظر ألى كل ما قيل، وصرح به، وما وصف به بعين الثقة التشبئة عواملها بسلالم الامل التي لم يستطع كل الأسيوبين ان يحطموا درجاته التي صعدها واحدة بعد اخرى بكل اقتدار حتى وصل الى القمة، وظل ينظر الى الآخرين الذين تعثروا في الصعود الى اعلى،

أن تحقيق الغايات الكبيرة والسامية صعب الاعلى المقتدرين، عسير الاعلى المجتهدين، بعيد المثال الا على الواثقين، وهكذا كان كل الذين عملوا في المنتف، ومن اجله، للرجهون، والاداريين، والمدرب الذي تسيد مدريي اسيا وتقوق على مدارسهم، واللاعبون الذين نطقوا بمستوى الإداء الذي انتزع الاعجاب، والنين جعلوا الميدان محكا للفعل دون القول الذي امتاز به الآخرين،

أن الدعيم (الموهوب) وصالح (الكابتن) وملجد (الفد) ومحيسن (الكويرا) وشائع (الرعب) وقهد (الكوك) وصالع خليفة (المفضرم) وبندر ويحيى وحسين وعبد ألجواد وناصر..

كُلُّ هُوَّلاء النجوم التي بزغت وشعت في سماء القارة الأسيوية الكنفوا بالفعل دون القول، وقد حققوا طموحاتهم التي لم تكن مستحيلة بوجود سيد مدريي أسيا. وختاما.. فإن هذا الانجاز الكوي

وقد حرمهم لذة الوصول الى ما وصل اليه.. والوطنى الكبير لزاما علينا، كل في محيط اهتماماً عن تقابله بالتكريم الذي نمت دعونتا اليه في مقدمة هذا الموضوع.

ولاسيما من القنانين الذين لانطلب منهم الشاركة الآبقدر ما يستطيعه كل منهم ل مدود طاقته أو أمكاناته، دعوتنا لهم مي-لهم هي ان يتبرع كل منهم باغنية جبيدة تواكب مستوى الحدث ونشوة الجماهم بالانتصار، دعوننا لهم هي أن يتكانفوا ليقدموا عملا رائعا بليق بنجوم الكرة الأسبوية، دعونتا لن سبق وان ابتدع اغنية، في المنتخب ان يحاول تجديدها، وإنّ يطورها حتى يكون لنا في النهاية ثروة غنائية ضخمة تجسد انجازات منتخبنا

• علي عبد الكريم

ومع أحتضان بيت العرب لكأس أسيا الثامنة تقول الى مزيد من الانتصارات باذن الله على كل المستويات، ومزيدا من شرورات التكريم للمنجزين وغين الله تحرس الجميع.

اغنية (سويعات الاصبل) كانت

ومارالت وستبقى حديث الرسط الفني تثيرها المسط مرة وتسكن تارة اخرى

فقد كانت في البداية تعيش مرحلة البحث عن صلحب الكلمات الحقيقية

لسويعات الأحسيل. فالاوسباط الفنية

اختلفت وجهات نظرها حول هذا الموضوع

فمثلا يقول الفنان والملحن لهذه الاغنية أن

الاغنية لندى العراقية واخذتها من مجلة القائلة. وسلطانة السديري تقول انها من

كلماتها، وتضارب الكلام حول هذا

الموضوع والى الأن لم نعرف حقيقة هذا

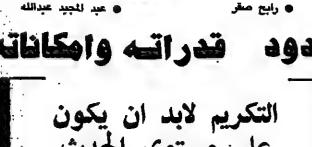
الموضوع الجهول أو الاغنية المهولة التي

يزيد عمرها عن اكثر من ثلاثين سئة.

ومؤخرا نشرت الزميلة (المدينة) وعبر

صفحتها كل القنون من الزميل/ جلال

ابوزيد لقاء مع ابن المرحوم القنان / محمد



على مستوى الحدث ونشوة الجماهير بالانتصار

نور جمعية الثقافة والقنون ومؤسسات في عدد الخميس الماضي اثارت الصفحة موضوع ألفن التعثيل الحلي الانتاج والغنانين والصفحات الفنية وامكانية الارتقاء به وكيفية ايجاد وكتاب النص وهل اضطلعت هذه تعاون فني بين المناين من مختلف المناطق أتوميد جهدهم وقدراتهم الجهات بمستولياتها تجاه تطوير هذا الفن والخروج به من نطاق المطية الفنية في أعمال فنية تحمل طابع ليصبح معروفا لدى المشاهد العربي المحلية نجما وتعثيلا وانتلجا وباقشنا ولاهمية هذا الموضوع والتجاوب

اسحاق الوصلي هو ابو محمد بن ابراهيم بن ماهان، ولد عام ٧٦٧م.

وكان من أشهر ندماء الخلفاء، وعلنا بقلفة وللوسيقي والتاريخ.

فارسي الأصل، عربي النشأ. صاحق العروبة، يغلر عليها، ويتعصب لها،

وعلوم الدين، وعلم الكلام، وشاعرا مجيدا، حافظا للأخبار، له تصانيف

عديدة من أقراد الدهر ادبا وعلما. كما كان مفنيا عارفا مِفْن الغناء تمام

نَشَا أسحَاقَ فِي ظُلُ الْخَلَافَةِ الْعَبِاسِيةِ عندما بلغت الدولةِ العباسية

اوج رايها ونضَّجُها. ونشا في رعاية أبيه، وفي بيته الذي يعتبر البيت

الأول للغناء في بغداد غير منازع، فتريى في اسحاق منذ تعومة اظفاره.

ول طاولته المُبكرة الاذن الموسيقية السليمة والنوق الفنائي المسال... لقد وجد اسحاق جميع الظروف امامه مهياة لان يتبوا ارفع مكانة في

علم الموسيقي والغناء، وذلك راجع الى أن معرفته بأصول الفن كانت

معرفة اكيدة بثلغة الحذق وكان عميق الدراسة باسرار هذه الصناعة،

علنًا بدقائقها، يستطيع أنَّ يحتارُ الوأنَّ الالحان والايقاعات التي يصوع

منها مبتكراته المناسبة للشعر، معتمدا في نلك على تراث غزير بجيد

حفظه من الحلن الحذاق معن سبقوه. فكانت صنعته دائمًا قوية رائعة...

والد قبل انه أول من ضبط الأوران وصحح عليه لحد قبله ولا نعلق

به احد بعده.. واتم دراسة العود على يد (زارل) الذي يخلده التاريخ

رعيما للضاربين بتلك الآلة في سائر المبينات العربية.. وبهذا اجتمع

لاسحاق الميزات الفئية الثلاث: التأليف والفناء والعزف وهو منها في

اعلى قممها.. فهو الموسيقار الأول العقم باسرار فنه الخبير لدقائقة.

والمُفتى المُاهر الدائرُ لتركاتُ من سبقه في الدائهم، وطرق ادائهم. يسكت عند غنائه كل صوت، وينتهي الى فنه كل تقدير واعجاب..

وكان اسحاق خبيرا بالالحان ومعادنها، عميقا في التعرف والتمييز

ولعل من محاسنة التي تسمو بفنه ومكانته انه كان يقدر من سبقه من

ويحافظ عل تراثها..

المعرفة، عارفا ماهرا، وملحنا بارعا..

بين اصيلها وتخيلها، وقيمها وحبيتها..

اعلام الغناء العربي، شديد التعصب لهم..

الملموس الذي ابداه جميع القنائين المناع واصحاب مؤسسات الانتاج ورغبتهم في مناقشة هذا الموضوع لذا فأنتا سوف تقوم بمناقشته خلال الاعداد القادمة أن شاء الله.





ولكر هذا الشاب ان لديه اثباتات تثبت

المِتْولِهُ عن هذه الاغنية في الممال

ثم أَم يلبث الموضوع ان رد عليه

الاستاذ/ عبدالله مصد في (الفن) أن هذا

الكلام غير صحيح، وإنما الغُرض من هذا

الكلام أأذي نشر تشويه صورته وفنه امام

الأخرين الا انهم لن يستطيعوا تحقيق

ذلك بعد أن عرف الرسط الفني عبدالله

كما وهذا اود أن اقول للاخ اسامة

الادريسي آذا كان كلامك حقيقة فأثبت بما

لديك فأنني في انتظارك في مكتب الطائف

ت/ ٧٨٩٧ لعرفة حقيقة هذه الاغنية.

يدل على انك عند ظهور هذه الاغنية كثت

صُغْعِ السن لاتعرف شيئًا في هذه الدنيا

وكان من الاجدر بوائدك رحمه الله ان

يرضح الحقيقة عند بداية ظهور الاغنية.

على حقيقة هذه الاغنية لاسيما وإن هنك

علاقة قرية بين الفنان عبدالله محمد

رالنقطة الاخرى التي تطرق اليها الفنان/ عبدالله محمد ان مدم الاغنية

ملت الملال مداح وساقر بها الى بيروت

وسخل العمل وكتب على الاسطوانة كلمات

محمد الانريسي لحن وغناء طلال عدام.

ملكيته للخن (سويعات الاصيل) وقد حدث

هذا الكلام قبل أن يتول السيد/ محمد

الادريسي ألذي كان لحد شهوده أن هذه

القضية وفعلا تم تشكيل لجنة من وزارة

الاعلام برئاسة الاستاذ/ عباس فائق

غزاوي ويعضوية الاستاذ / حيدر مشيخ

والزميل/ مطلق مخلد النيابي والرحوم/

وسرسير/ سي السياد/ محمد علي موسي

ويناء على شهادة اكثر من ٢٠٠ شخص كتبوا خطابات رسمية موقعة منهم تؤيد

لحقيته في اللحن ومن الشهود كان

الاستاذ/ طارق عبدالحكيم، عبدالله

الرشدي، محمد الانريسي، يوسف محمد.

وعده مزيد، وعبدالله ماجد، ومحمد مهدي

واعلنت اللجنة الكرنة ملكيته للمن

ونشرت (الدينة) أنذاك غبر يفيد أنه ثنتت

ملكية عبدالله محمد للحن وهنا نطرح

الموضوع للجميع لكي يعطوا وجهة نظرهم حول هذه الاغنية الغامضة.

من اما عن رابي الشخمي فالدلائل تشع الى ان صلحب اللحن هو عبدالله محمد

وذلك لما تكره عن هذه الاغنية مدسما

بالاملة وهي اللجنة والشهود. وإذا كان هناك أي أيضاح لهذا المضوع فنحن على

اتم الاستعداد لاستقباله بهدف أظهار

زهرائي، وحسين بن سفره وغيرهم.

وعندها رقع عبدالله محمد على طلال دعرى الى وزارة الاعلام طائبا فيها أثيات

روالدك.

وسوال أخر لماذا سكت هذه السنوات

لان مايقوله استاذنا/ عبدالله محمد

مجمد واغماله تشهد له.

و سلامة العبدالله



فنلتنا في هذه الزاوية هو. الغنان (منحاش بن هارب). صلحب المبولات والجولات على مسارح اللهن في الخارج وخُاصة لَيْ اوقات الإجازات المسلية وقد كأن سؤالنا الأول له عن رحلته الفنية فقال: في الحقيقة رحلني الفنية شاقة ومتعبة وقد كنت (اهرش العود هَرشنا) الَّي درجة الي بعد كل اغنية لازم اشتري عود

جديد وكانت مقنطتي كيف اجد

عودا أوتاره قوية؟

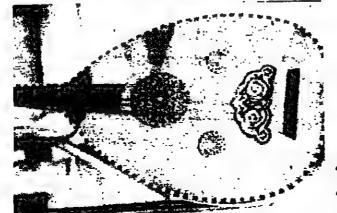
حيث أن أوتل الاعواد التي عرفت عليها لم تتحمل الحماس لللثهب على انامل السحرية. ودغم هذه الموأهب الراخرة بالعطاء الا انتي لم لجد كالبا أو علجنا يقدمني للجمهور الفنى ولذلك فضلت أن الوم برحالت فنية في الخارج وغنيت أ عدد من الحفلات وقدوني أيها على انتي الفنان الإول وخاصة في حقلة (شم الرياح). - عقوا الحوى منحاش ما سيق وان سمعنا بهذا المظل الذي تقول عنه (شم الرياح) ــ هذه مشكلتكم لازم تتلقعوا ثقافة فنية على مستوى يولي. تعود وتقول اته عنتما قدمني في الحقل المذكور قال في انني حميات على تجويية الحفل وقد غنيت بوجود ١٥ من الجمهور، ١٤ منهم (انجاشوا) واحدهم ضربني بقعود فوق راسي وقال في (عيب) فانتم بهذه التصرفات الفريية بشوهون

سمعة فنكم في الخارج. الفن عطاء صليق وتوق وثقاقة وانت لانستطيع أن تؤدي هذا الدور الإيجماعي والهدف لانك لاتدرك سمو هدفه ونيل رسلته والأفضل ألد أن تبحث عن مهتة اخرى تعلهنها غير مهنة القن.

(ملقوف)

الادريسي رحمه الله حيث ادعى أن لحن (اغنية سويعات الاصبيل) ليس الفنان [طلال مداح عُبدالله محمد تلميته وأنما من لوالده.

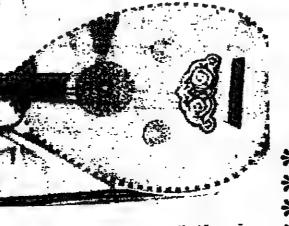
المجاسي وقفات فنية اعداد/ امن سليمان سيدو



وقد عمي قبل وفاته وصادفت عام (٥٩٥٠)، ولما نعى الى المتوكل غمه ثلك وحزن عليه فقال: مذهب صدر عظيم من جمال الملك ويهانه وزينته). وهكذا انطقا الشعلة، وأحتجب نجم الفناء الذي عاش ثلاثة وثمانين

ورثاه ادريس ابن أبي حاصة بهذه القصيدة بعد وفاته: من الغيث قبرا انت فيه مقيم

الموصل الف جزء من لغات العرب كلها سماعه. الميلاء)، و(جواهر الكلام)، و(مواريث الحكماء). و(اخْبار المُعنين المُعَيِينَ)، وَ(الْاَحْتَيَار من الْاعْقَىٰ) .. وَغير نلك كثير مَن الْكَتب التّي وضعها وفلق بها أسلافه.



بعبرته يبكي عليك كريم وأن كنت شيخا بقعراق بتيم



علماً، متقوقا على جميع معاصريه من فنين وعَارَفين وملحنين.

وَمَنْ أَشْهِر تَصَّانيفُهُ: (كتاب اغْلَنْيه) التي عنى بها. و(اخبار عزة

سقى الله يلن الوصل بوابل

ذهبت فاوحشت الكرام فمليني ألى الله اشكو فقد اسحاق انني هذا وقد الف اسحاق كتبا كثيرة في حابته، قال تعلب: رأيت لاسحاق

الدكتور عبدالحليم رضوي 📵

حمعنة الثقاقة والقنون ليها

ابها/ مكتب والرياض،: اعان المكتب البرئيسي لرعاية الشباب بالنطقة الجنوبية عن اقامة معرض السابقة الثانية للفنون التشكيلية لعام ١٤٠٥/١٤٠٤هـ لاندية المنطقة الجنربية ومؤسساتها وهيئاتها الفنية المضلفة وفنأنى المنطقة وذلك حسب خطة البرامج ألتتفيذية للانشطة الثقافية بتعميم وكيل الرثيس العام المساعد لشؤون الشياب وخطة المكتب في مجال الفنون التشكيلية.. هذا وموضوع المنابقة من البيئة

الجنوبية ومدفها : دور الرئاسة الخلاق تجاه الشباب وتشجيعه وتنمية مواهبه

● مشاركة الرئاسة في بناء الفنان ● تشجيع الاندية على مزاولة ذلك النوع من النشاط شروق المطبقة ■ تقدم الأعمال الفنية في حدود العادات العربية الاسبيلة وتقاليد الدين الاسلامى ان یکون آلمستوی الفنی فی اطار 🖀 أن يكون العمل الفني من انتاج هذا العلم 🗷 أن يكون مقاس كل عمل ما بين

وقد تحدد أخر موعد الأبول اعمال المتسابقين يوم ١٠ جمادى الاولى



● فيمىل بن فهد

المجال على المستوى المعلى مثل المثل

الشاب (رأشد الشمراني وأحد الاطباء في

مستشفى الهدا للقوات المسلحة وكذلك

المثلل عابد السليماني

وغيرهم من اعضاء المسرح ونتمنى من

وعيرهم من مسلم التواميق والنجاح وياتي هذا ضمن النشاطات المنتلفة التي تقوم ما حصعة الثقلقة والفنون بالطائف

يتوجيهات من الشريف عبدالله جعفر

المرجودين بالجمعية ومنهم المثل

احمد الهذيل وبكر الشدي ويشير

الغنيم والزميل خالد الرفاعي والمثل

محمد الكنهل وعدد أخر من المطابق

وحول سؤال للمنفعة عن سبِّ زيارتُه

حضرت حصيصا لكي ايارك

للممتلين الشباب على هذه الثقة من

التلفزيون وذلك من خلال البرنامجين

اوراق ملونة الذي يعده ويقدمه الزميل

سلامة الزيد ويخرجه خالد الطخيم

ومن كل بستان زهرة الذي يعده

الزميل محمد الماضي ويقدمه فهد الشائع ويخرجه محمد الشقاوي وقد

اقترحت اقتراحا بأن يكون البرنامج

من كل منطقة ورقة طونة أو من كل

منطقة زهرة هذا ما اتمناه واعتقد انه

الأن نستطيم ان نقرل انه يرجد لدينا

فن تمثيل وناك من خلال مجهودات

الشباب الطُّموح.

والمشال عبدالله نيا

الرشوى مدير الجمعية.

للرواض قال:

محمد بخش وهذه الاقتراحات للتلفزيون

من مسرحية (مين يكمل الثاني)

• المسرحية تعالج مشكلات الانسان العربي •

وحول موعد البدء في البروقات المبدئية

وهي بروفات الطاولة والنص يعالج مشكلة

[الشَّارع العربي] قال في العقيقة في الوقت

ألعاشر سوف تتوقف وذلك بسبب دخول

الامتحانات على الطلبة وأن شأء الله سيتم

البدء في البروقات الاولى لهذا العمل

المسرحي أن ٢٠ من شهر ربيع الثاني

القادم من عام ١٤٠٥هـ من العلم الحالي.

قال سعادته: أن هذا العمل سيشارك فيةً

نشبة من الفنانين الذين لهم باع في هذا

كتب/ محمد الرفاعي:

وعن المشاركين في هذا العمل المسرسي

يتراجد بالرياض هذه الأيام المثل

والمنتج محمد بخش الذي قلم بزيارة

لجمعية الثقافة والفنون بالرياض

واثناء تواجده التقى بعدد من

المسئولين بالجمعية وهم الاستاذ

محمد الشدي والاستاذ عبدالله

الجارالله كما ألتقي بعدد من المثلين

مخمل

بخش

الطائف/ فهد السليماني: ذكر (لثقافة اليوم) الاستاذ/ عبدالعزيز لرشيد رئيس قسم المسرح بجمعية الثقافة والفنون بالطائف بأن لجنة النصوص السرحية بالجمعية العربية للثقافة والفنون بالرياض قد اجازت المسرحية القادمة للجمعية والتي بعنوان (مع الخيل .. ياعريان) تاليف المثل السبار راشيد الشمراني وسيخرجها الاستأذ/ عبدالله الشيخ. وقال الرشيد أن هذا العمل يعتبر الثاني الأولى من تأليف الاستاذ/ محمد رجب واغراج محمد الشافعي والتي هي بعنوان (مين يكمل الثاني) .. والتي لاقت نجلها

لأسيما وانه العمل السرحي الاول الذي يشارك فيه اعضاء المسرح.

خاصة تبث من احدى دول مجلس

التعاون مماثلة لــ(حدث التعباون

الخليجي) حيث يصل بتها ليغطّي

جميع تُول المجلس) فهو أمام جهاتُ الاغتصاص ونحن بانتظار أراتك

● الاصدقاء/ محمد غسعوس

و اثلى، اپراھيم حسين الكعبى، احمد

نشكركم على دفاعكم وتشجيعكم

للفنان ابويكر سالم بلفقيه وانه غنى

عدة اغاني لهذا الوطن المحبوب مثل

(يابلادي واصلي) حيث رددها جميع

ونحن ننتظر ماتكتبوته وياهلا.

●الصنديقة/ جواهر عبدالرحمن

الأغنية ألتي بعثت بها للفنان

عبادي الجوهر" (معاد هوب جاي)

سوف تكون من ضمن الاغاني

المختارة للنشر ونرحب بمشاركتك

● الصديق/ هائي حسن صباغ ــ

بشكل افضل لكن ذلك مشروط

بالقراءة الشعرية المكثفة.. ونحن

نرهب بالشاركات الاكثر جودة ومرحبا

●الصديق/ بدر مرزوق العمران --

اغنيـة (لست ادري) للفنـان

عبدالحلِّيم حُافظ التِّي بعثت بها

للصفحة .. سوف تأخذ طريقها للنشر

ان شاء الله. وننتظر مشاركاتك

●الصديق/ حسن عبيد الدوسري

نضم صوتته الى صوتك في تساؤلك

عن عياب الغنان الشعبي حمد الطيار (فهو الغنان الوحيد الذي قدر ان

يجمع حوله في مدة قصيرة كمية كبيرة

من جماهير الفن الشعبي لعنوبة

صوته وانغامه الجميلة) والصفحة

رساتلكم تمطنا على العنوان التالي:

حريدة الرياض _ شارع الخليج

العربي صب الم الرمز البريدي

ترجب بما تكتبه وشكراً.

١١٤٢١ (قسم القن)

الاخرى .. وياهلا..

... الاحساء

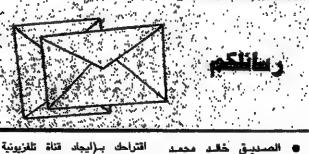
ومقترحاتك المتجددة ويأمرحيا..

حسين ريد ـ حار الناطن

ابناء هذا الشعب الغالي.

الملحم ـ عرعر

القائمة وياهلا،



● الصنبق خلد محمد الخالدي _ الرياض محارأتك الشعرية جيدة لكن حبذا لو تهتم بالمعنى اكثر .. ونختار من محاولتك

حسبته بالمهوى وافي اتباري نياس خيلانيه احبىك وائنت اي منااي تبات المعلين سمهمرانية وْتَتْظُر محاولاتك القادمة.. ومرحبا بك الصديقة الدائمة/اريبح السعودية _ الدمام تطمئتك بانه لايوجد سراتة اديبة

وان الاسم الذي نكرتيه هو صاحب الاسم المستعار.. اما عن ملاحظاتك فهي موضع أهتمامنا، ونسعى الى تحقيقها دائما وعن محاولتك الشعرية نختار منها: مندنني ان الراحة تتعيني

مبارت الراحة شقى ومنأرت الفرحة غنعى انا ويني ووين حبك. أنَّا أَتَّعْبِ.. أنَّا بأسهر.. وياهلا بك.

 الصديق/ ابراهيم الغضبان السرحاني _ سكاكا الجوف أتمسينك حسنة وببيلة للعانى لكن عذرا لاننا لم تتمكن من نشرها لعدم تناسبها مع الصفحة الفنية.. ونشكرك على هذا الاهداء الرقيق. ♦ الإصدقاء/ سليمان عمر الحبيل عمر ابراهيم الحيباني، صالح العبدالعرير اليوسف، - المعهد

الزراعي بيريدة نخالفكم الراي في اقتصار الصفحة عز محمد عبده وطلال مداح وإن شاء الله نحاول اجراء لقاءات مع عدد من الفنانين الشعبيين امثال فتانكم المفضل فهد بن سعيد وتشكركم على اهتمامكم بالصفحة.

 الصديقة/ اشواق الغربية محاولاتك الشعرية التي بعثت بها للصفحة تحتاج منك الى التركيز اكثر... حيث ان لديك القدرة على الكتابة بشكل افضل ونحن بانتظار محاولاتك الجبيدة والجيدة

● الصديق/ احمد عبدالمسن للغيرة _ أشيقر اعتراهات جيدة.. وتتعلى أن تتمقق على ارض الواقع. أما

«اغنية الاسوع» من روائع الفن الفيروزي اغنية محبيتك تنسيت النوم، والتي سطر كلماتها الشاعر جوزيف حرب والحان زياد الرحباني .. هذه الإغنية نختارها لتكون اغنية الاسبوع فتقول كلماتها:



وتاركنّي سهراني.. انا حبيتك حبيتك أنا حبيتك حبيتك يا خوفي لا ابقى احبك بالايام اللي جايه.. واتهرب من نسيانك

ما اتطلع بمرايه..

وانت الل بكرهه

حبسي انت وحريتي انت

ياريت ما سهرت وغفيتك حببتك حبيتك حبيتك تنسيت رالنوم يا خوفي تنساني حبيبى ب*فرقات* ألنوم وتاركني سهرانى إزا حبينك حسبك انا حبيتك حبيتك

واللي بحبه انت..



عايد البلادي

يسجل اغنيتين

جديدتين

عاد قبل ايلم من القاهرة الفتان عابد البلادي بعد ان قام بتسجيل

يُّ اغنيتين بمصاحبة فرقة موسيقية

ي بقيادة مختار السيد والاغنيتان اللتان

تم تسجیلهما هما دمىدى ئكراك، من

كلمات مستيتان الدعاني وتلجين علي الماء والاغتية الثانية بعنوان مدين

القمر غاب، وهي من كلمات عبدالواحد

الرابغي ولحن على باشا. ويقول الغنان

عابد البلادي أن هاتين الاغنيتين ستكونان بمتناول السادة المستمعين

فللش

الصحفة باعد جمعتني الصدفة بـاعـد الفنانين الشباب لدينا، وسألته، ما

اخبارك الفئية والجديد

فأجابني.. لبشر فلدي الكثير والكثير.. لكن اشترط وضع

صورتي ثمنا لهذا الخبر.. يا أخينا العزيز القضية ليست

كسا تعتقدها أنت وامثالك

والبلحثين عن الشهرة وحب

الظهرور.. الفن انتاج وعمل

بلخلاص بعيدا عن هذّه الامور

السطحية.. لذلك طفكر وحُد نفسا

خلال ايبيوع.

لدىك؟٢

المدينة/ حمود الجهني:

● استعدادا لعطلة الربيع ● • محطة تلفزيون ابها تصور ثلاث حلقات من برنامج صباح الخير وبرنامجا للاطفال وآخر للاسرة

كتب/ فهد السليماني:

مرح (لثقافة اليوم) الدكتور/

عبدالطيم الرضوي منير جمعية الثقافة والفنون بجدة بانه لاصحة

للاخيار التي نشرت مؤخرا في المعدف المطية عن تأخير العمل

المسرحي القادم للجمعية التي هي بعنوان (الدنيا حدارة) بالتي كتبها لعمد سعيد مصلح ريار جما مخرج

الجمعية السرحي. وذكر بأنه قد تقرر عرص السرحية

في عطلة الربيع القادمة ان شاء الله. كما ذكر بأن المسرح .. وكروت

الدعوة .. والشباب انتهوا من البرونة

وطلب من بعض الزملاء الدين نكروا ان تأخير السرحية الى حد غير معروف والبعض الذي قال انها الغيت الا يجطوا الامور الشخصية بيثهم ويين المؤلف سبب في هذه الاشاعات.

(الجنرال) مؤخراً.

ابها/ مكتب الرياض: واخراج ضايف الغامدي. انجزت محطة تلفزيون ابها ثلاث وذكر مدير محطة ابها بأن التلفزيون قد حلقات من البرنامج الربيعي (صباح الخير) والذي سبيثه التلفزيون خلال عطلة الربيع وذكر الاستلذ عبدالعزيز المسن مدير معطة تلفزيون ابها بأن هذه الحلقات الثلاث غطينا بها مناطق عسير ونجران وجيزان تعريفا ولقاءات بالفنانين فيها وقد الملكة الاخرى. اعد الحلقات ويقدمها ابراهيم نيازي

استقطب المفرج الفنان ماني مفتي واصبح متعاوتا مع محطة ابها يعد ويخرج نادي الاطفال كثاك يفرج مجلة الاسرة وهو مخرج قدير ويعد مكسبا لنا .. هناك الكثير من الشاركات والبرامج التي تساهم غيها محطة تلفزيون ابها غسن محطات

عبدالعزيز الحسن

عيدالحليم

رضوي

● بعد ان لحن لعبادي الجوهر «انت السبب» محمد المغيص والفنان البحريني

ابراهيم حبيب في عمل مشترك كلمات الاستاذ/ اجعد

نكر عدد من المتربين من الفنان الاسمر جنيدة من كلمات سمو الاسير تركي بن عبادي الجوهس بانه عبىدالىرمىن بعثبوان سيقوم عما قريب بتسجيل عدد من الاغاني (الناس قالوا أي) من ألحان مجمد أللنيص الجديدة التي ينتظر ويعتبر هذا التعاون الإول اللحنين للغراغ من التعاون ويتلامم التلحين جديدة من كلمات الامير مع الحبيب ام سيتوقف تركي بن عبدالـرحمن

مسادق بعنوان (انت السبب) وقد قلم الملحن الشاب/ محمد المقيص هذّا ما ستعرفه بعد سماعنا للاغنية. والاغنية الاخرى من

بعثوان / بقايا الشوق،

هذا ومزرجية اخرى. المعيص خلال الاسابيع القائمة الى القاهرة يرافقه الفنان البحريني ابراهيم حبيب

●دول الخليج في يتوم المخرج الصديق بانباز بعض اتحاد الإذاعات الاعمال الخامنة بعبله ● شــاركــت دول السينماني الضخم (شاهين) وهمو الفيلم

الخليجي العالمي الذي يعكف على اخراجه

مجلس التعارن الخليجي الست وهي الملكئة العربية السعودية والكويت وسلطنة عمان ودولة الامارات العربية المتحدة وقطر والبحرين في اجتماعات اتصاد أذاعات الدول العربية واجتماعمات المجلس الاداري والجمعية العامة الذي تُمثل فيه جميع الدول العربية حيث تم خلال انعقاد تلك الاجتماعات بحث العديد من القضايا التي

تتعلق بالاذاعات العربية. وقد مثل الملكة في هذه الاجتماعات وكيل وزارة الاعلام الساعد لشئون الاذاعة الدكتور عملي بن عبدالعريــز المفنيري والدكتور عليض الردادي مدير البرنامج العام في اذاعة

الرياض. معرض تشكيلي في البحرين 🍙 غسن احتقالات دولة البحرين الشقيقة بعيدها الوطئي وبمناسبة مرور عام وأحد على تأسيس جمعية البحرين للفنون التشكيلية .. افتتع مؤخرا ف العاصمة البحرينية النامة المعرض الفني التشكيلي الذي تقيمة الجمعية احتقالا بهاتين المناسبتين حيث احتوى ذلك المعرض على حوالي ٢٠٠ لوصة مختلفة

بعض الاعسال الفنية المنحوبة . 🍙 شاهين .. فيلم خليجي عللي 🌒 ● قام مؤخرا المخرج السينمائي القليجي خالد الصديق بزيارة سريعة لدولة قطر الشقيقة استمرت ٤٨ ساعة التقي خلالهاً سع عدد من السئولين لأتجاز بعض

المسروعيات الفنيية

الهامة .. من ناحية اخرى

٥٥ مُنَانًا الصَّافَةِ الى

الصديق حيث سيرى الثور قرييا. وصبوحة الكويتية.. في القاهرة● ● عرض السرح الشعبي الكويتي مؤخّراً مسرحية (صبوحة) والتي اعدها صالح البدري والخرجها احمد مساعد ..

وهي من بطولة احمد المسالح/ ابراهيم المسلال/ الغضيان / زينـب الضاحي ونجوم للسرح الشعبي الكريثي .. ونلك ضمن احتقالات اليوبيل الغشي لاكاديمية الغثون بالقامرة.

●مزاد علني على اعمال سعودية تعتزم دار الفنون السعودية القيام بتنظيم مزاد علني على تقنياتها المعروضة بصالة العرض العللية بالرياض.. وهذه الخطوة كما يقول صاحب الدار الفنان التشكيل السعودي محمد السليم. هي الاولى في تاريخ الفن السعودي ان لم نقل العربي. الدارس قلم يتحضيرها

ومن اهداف هذه الخطوة انها تعطى الفتان النرمة للاطلاع على مدى جودة عطائه المباع في هذا المزاد، ونجوم التمثيل

السعودي في وغيون ترقب الزمن، ● بيدا التلفزيـون السعودي في القريب العلجل عرض حلقات للسأسل البدوي الجديد (عيون ترقب الزمن) وهو عَن قصة بدرية .. قلم

ببطولتها مجموعة من



عيدالحسين عيدالرغنا

التمثيل بالملكة وهم: بكر الشدي، بشع الخنيم، عبدالله السيحان، وخالد سامي

بالاضافة الى مجموعة من المثلين العرب. ●قرحسة الامسة تلفىزيسونيسا من جدبد

 بعد النجاح الكبح الذي حقثته عروض المسرحية الكبويتية الخليجية (نرحة الأمة) والتي اعدها وقام ببطولتها المثل الكويتي عبدالحسين عبدالرضاً.. وبعد الاغسافات والتعديلات التي تعت على هذه المسحية. تم مؤخرا تصوير احداثهأ تلفزيونيا من جديد بعد ان شيدت سنة عروض منتالية على خشبة مسرح عبدالعزيسز السعود بكيفان وقام باخراجها كاظم القلاف... وقد اسبحت مدة السرحية الآن ساعتين وتمنف بعد ان كان زمنها ساعة وربع اثناء عرضها على ملوك وامراء مجلس التعاون أبان مؤتمر القمة الخليجية، والمسرحية من تمثيل/ ابراهيم المملال وعبدالحسين عبدالرضاء وغائم الصالح، وأحمد الصالح، وعائشة ابراهيم ومريم الصالح، واستقلال

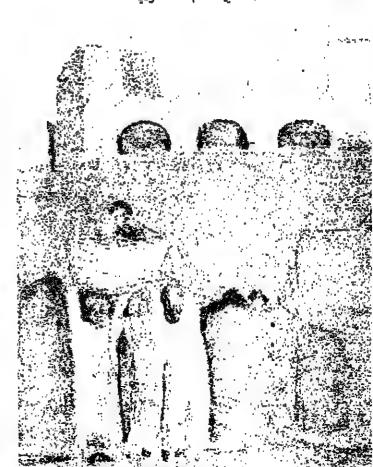
العقل ولغرين. •الشمرانسي شاءة

احمد، وعبدالسرحمل

● يشارك المثل السنعبودي الشمرائي أقي المسلسل التلفزيوني الجديد (شامة) وقمو مسلسل سعودي اردني مشترك المرح اخراج معمد العوالي .. تم تصويره حاليا في استنبرميات حاليا (انتر برايز) في اليونانَ السلسل يروي واحدة من 🚰 تصمن الجتمع القبلي

التشكيلية المعاصرة في كل من الكويت، والبحرين وعمأن وقطر والامارات والمملكة







الفن التشكيلي المعاصر في دول مجلس التعا





● محمود مندي _ دوله الامارات العربية المتحدة



● لحمد المغلوث

وضعن الاتجاء الواقعي هنالك اثجاه

ثان بالأضافة الى التسجيليين يمثله

التأثيريون حبث اعتمد الفنائون على رسم

الطبيعة والبيئة.. وتأثير الضوء والأهتمام

المنتين للتأثيرية هم. رأشد خليفة، احمد

الجوزيء عبدالرحيم شريف، احمد اصغر،

عباس الحروس، محمود اليماني، اسامة مكامل، عبدالمنعم البوسطة، عباس

المحروس، كامل بركات، سعية رجب،

عبدالقادر الريس، رابحة محمود، ريا

الحارثي، محمود مكي، عبدالله الريامي، مقبول على حبيب قاسم، طارق اخري،

عبدالله سالم، عبدالرضا باقر، صفوان

الايوبي، موضى الحجي، امع عبدالرضا، يوسف القطامي، يوسف عبدالنبي، سيوسن

عبدالله، صبيحة بشارة، خالد القعود،

محمد علي عبدالله، علي الشريف، محمد

الجيدة، حسن الملاء سليمان القبل،

عدالله الشلثي، محمد السليم، خالد

العبدان، حمرة باجودة، حسن عبدالجيد،

عبدالله نوادي، محمد الاعجم، سلمي

الكثيري، محمد المنيف، خالد الزمراني،

کذلک نری اتجاها تفصیلیا او فرعیا

ثالثًا ضَمَنَ الانجاء الواقعي ذلك هو

الاتجاء التعبيري حيث يقوم ألفنائون من

خلاله بالتعبير عن خلصات تغوسهم

● صفية بن زقر - السعودية

ناصر ألعقيل، فهد الحجيلان.

بقدرات الالوان الرهيفة ويرى ان ر

لقد اورينا هذه الاطلالة القصيرة.. او العيالة في مطالعة الاتجاهات لنصل الى

أبرز اتجأهات الفن في التجربة المعاصرة

لْفُنْانَى مُنطقة الخليج العربي، ويمكن أن نرى أن تقسيم الزميل عبدالرسول سلمان

سريالين . في اعمالهما الناصحة.. أو لنقل

 كان حديثنا في الاسبوع الماضي عن الفن التشكيلي المعاصر في دول مجلس التعاون الخليجي من خلال استعراض وتحليل لكتاب ألزميل الفنان عبدالرسول سلمان الصادر منذ عدة اسابيع في الكويت

ونتوقف اليوم في هذه الصفحة المكرسة الفن التشكيلي المعروف باسم فن النهضة. الذي انتشر في القرون الوسطى فام للفنان حريته وفرديته الذاتية،

اكثر من سبعة الاف من الاعوام على الاقل والرموز ذات الدلالة.. وربما كان من المعيد الرجوع الى فن انسان الكهف الذي اصبح الجنور.. حيث المنابع الاولى للتجربة الغنية الصافية، والصادقة والمنانة بالبراءة والكتل حين كانت الجدران هي ميدان التنفيذ الوحيد، واية جدران.. محكور الكهوف واحجار وصخور الطبيعة الخام ينتقل الكاتب بعدها التعرض او لعرض رحلة الغز باتجاه مستقبله حيث اقتربت الاتجاهات السائدة من تبلور مفاهيمها وثم بنشأ طراز (الركوكو) لامخال

البهجة والسرور على المجتمع الفرنسي بعد والمعروف ان فن (الركوكو) مو البلاط في اوروبا.. وهو نتيجة حتمية لحروب مديدة الاجل لاسيما بين محرري أوروباً الرئيسيين في القرن السابع عشر. متوالية عديدة ابرزها ما عرف وويلاتها اوحت للفنانين استبدال الواقع بالإحلام 11 يمكن ان يكون عليه الواقع منّ ترف وبذخ.. ورفاهية، ولعل فنانينا العرب يدركون او يستفيدون من حركة كهذم من سِتْ انتماء اي اتجاء لمبررات مقتَّعة.. ناء بالتقليد ومعارلات المعاكاة. أو كانت التجربة الاربوبية ا

ولا تشبه تجاربنا تاريخنا الطويلة المكتشزة بالت الخاصة. العربية والاسلامية معا واذا بطل فعل وتأثير حركة مثل (الركوكو) في اوروبا ببطلان وزوال ونشبره التحسائية الانكلو/فرنسي.. وحدث نتيجة لذلك ثلاشي فن البلاط وزخارفه وبهرجته فقد أدى ذلك ألى ظهور أبرز الحركات الفنية في العالم.. تلك هي (الكلاسيكية) التي وضعت في الغز والادب معا. واتسمت (بنيل الموضوع وجديته، وصار الرسامون يعبرون عن الرأي الرسمي للدولة).. مع ذلك فقد برز اعظم فناني العصود.. واروع لوحات الفن المتقن.. فاطل على الحياة الفنية كل من دافنشي وانجلو، ورافاييل.. وسرعان ما اجتهد العصر وفنانوه فاعتبروا او لنقل انهم رأوا في الجيوكاندة وزخارفات انجلو ولوحاته .. وأعمال رفاييل .. تقليدية ينبغى الخروج عليها.. فكانت الحركة (الرومانسية) "التي اعتبرت ثورة على الكلاسيكية .. والحت هذه الحركة الجديدة على الغردية. وهي نتاج حياة المجتمعات بشكل عام لاسيما الفئة المتوسطة وسرعان ما امتدت هذه الحركة الى الفكر، والشعر... والادب عامة.. وكأن للبحث عن التعبير العاطفي او الوجداني، والنفسي كاسلوب... مظاهره الخاصة في اختيار شكل الجمال..

وطرائق الابداع القني والادبي .. وتوالت المذاهب والاتجاهات واحدا تلو الأخْرِ.. فجاء الاتّجاه الواقعي محملاً باحلاًم وروح الحرية.. التي ازدهرت في نتاج الادباء مثل (هوجو وفولتر، وبلزاك).. ثم ما لبثت الواقعية ان تراجعت مع مقدم القرن الأخير.. لتحل مطها نتاجات اشكالات هذا القرن فكانت الوحشية والتكعيبية والتعبيرية، والتجريدية.. والسريالية والدادية، واللاشكلية، وجاء مع التطور الصناعي والإعلاني الفن البصري.. والصرّكي.. والسبّراني..

والبوب.. والواقعية الجديدة.. رغير ذلك

ثلاثة اتجاهات هي الاتجاه الواقعي، الاتجاه التجريدي، الاتجاه السريالي . **الاتجاه الواقعي** :

يقسم الكاتب هذا الاتجاه الى تسجيل تَبِدت مظاهره في اعمال فنية عمدت الى نقلُّ وقائع واحداث ومشاهدات الحياة ومن ابرز الفنانين المعاصرين في منطقة الخليج والذين تبدت ملامح هذا الاتجاء لَيْ

اعمالهم:

أيوب حسين، محمود الرضوان، جاسم بوحمد، علي نعمان، عبدالمحسن السيد، محمد الشيباني، عيسى برشهري، ثريا البقصمي، مساعد فهد، عبدالله المحرثي، عباس آلموسوی، خلیل ترابی، اصفّر اسماعيل، عبير الخليقة، فريد بوقيس، يوسف الكوهجي، محمد خميس، احمد السئن، يوسف قاسم، سوسن كظماوي، على يوسف، يوسف الشريف، سلطان السليطي، سلطان الغانم، بدرية الجاسم. حصة الريخي، فرج ادهام، سلمان ابراهيم، بدرية الكبيسي، احمد الانصاري، ابراهيم مصطفى، حسين الشريف، محمد مندي، عبيد سرور، حمد السويدي، محمد الهناني، خميس الخنيني، ربيع عنبر، سعود الخنيني، عبدالله الخنيني، مريم عبدالكريم، رياض مبارك، باسمين الصالح، انور خميس سونيا، خليل حسن خليل، صالح خطاب، فهد الربيق. سعد العبيدي، مكى درويش، صفية بن زقر، زين الدين فلمبان، فرزية عبداللطيف،

بدرية الناصر، احمد المغلوث ويبدو ان المؤلف لم بطلع على عد كبير من اعمال الفنانين وربماً كان اطلاعه مقتصرا على كلتج من النجارب الاولى لهم فقط فلذا أعتقدنا بان فوزية عبدالنطيف والمغلوث وصفية بن زفر تسجيليون فمن غير المعقول ان نوى ذلك الراي و اعمال خليل حسن خليل، ودهد الربيق مثل هذا الاتجاه.. فقد اصبحا تجربديين..



ومشاعرهم الخاصة.. وذلك بتشويه، وتمريف الاشكال، والاعتماد الاسلمي على اللون بحيث يصبح رمزا لحال الداخل الانساني ومن ممثلي هذه التعبيرية. خليفة قطان، حُميد خزعل، نسرين عبدالله، احمد عبدالرضاء محمد السمحان، عبدالرسول سلمان، ضياء عزيز، علي الغامدي، عبدالحليم رضوي، احمد باقر، راشد العريفي، صفية سوار، ابراهيم بوسعد، جاسم زيني، عيسي الغانم، سلطان الغائم .

الاتجاه التجريدي: وان لفظ التجريد في الفن التشكيل

المامر هو صغة لسلية استخلاص

الجوهر من الشكل الطبيعي واعادة صياعته في شكل جديد، .. ومن خلال هذا المفهرم الذي يقدمه المؤلف في المسلحة العشرين معد ألمانة من كتابه يبد الكاتب ان عدداً من الفنانين الخليجيين ساروا في هذا الاتجاه ففككوا الاشكال الطبيعية واعادوا صياغتها ثانية من خلال الاسلوب البندسي تارة كما في تجارب بكر شيخرن، سليمان باجيم، طه مسان، يوسف حاماً، يوسف المتروك، ميرزاً الصالح، محمد الصقعبي، على الرزيزاء، صالح خطاب فؤاد المغربل، عبدالله حماس، احمد فنشي، سعود القحطاني، احمد الغامدي، عبدالرحمن السليمان، سعدون السعدون، اسْحَاقُ الْكُوهُجِيِّ، خَالَدُ عَبِيدُ، عَلِي حَفَاظًا، احمد نشابه، عبدالكريم البوسطة، اسامة عبدالصالح، ابراهيم اسماعيل، سعود الفرج، محمد حسين، ثريا البقميمي، محمد حبيب كاروه، عبدالله الريامي وتارة أخرى توصل بعض الفنائين الى ما يعرف بالفن الجديد المستمد من الفنون التطبيقية والعمارة.. والاعلان واستخدام موجودات البيئة، وقطع الحديد، والإثاث. الَّخْ.. وإذا كانت هذه الموضوعات قادمة من الطبيعة في أصولها قانها تخضم الشكل التزييني والزخرق ومن الفنانين الذين تتبرج تجاربهم الفئية تحت انجاه الفن الجديد حامد عبيد، صباح الموسوي. عبيد سرور، عبدالرحيم سالم، على الشيخ، عبدالرحمن العتبق، بدرية النامر، مشآم المطلوم، تربا امين، لال بخش، فريد العلي،

هيا الخليفة، محمد عقيل، احلام المطوع، جعفر دشتي، حسين أشكناني، مساعد الدارمي، عيدالله فتيتي، يوسف العمود، ميردا الصالح، سلمان المالكي، بدرية الْجَاسم، محمد الكواري . وتارة اخرى او ثالثة انجه الفنانون الخليجيون الى أشكال متناسفة غير مرتبطة بالبيئة فاقتربوا من الحرف العربي كما في أعمال: احمد الاتصاري، عبدالله السالم، عبدالرسول سلمان، قاسم ياسين، بكر شيخون، يوسف جاها. يوسف العمود، محمد السليم، متعب الحواس، على الغامدي، مليمان باجبع، على الرزيزاء، نامر ألوسى، عبدالرحمن السليمان، اسحاق الكوهجي، بديع الشيخ، حامد عبيد، على المحميد، حسين السني، على الشيخ يشير، محمود اللاء محمود اليماني، عياس الموسوي، عباس المحروس، عيد الآله العرب، يوسف احمد، ونبقة سلطان، على

العبيدي

وثمة فنانون اتجهوا ضمن الخط التجريدي الى استلهام التراث والقن الشعبي واستخدموا عددا من الرمور المضارية والذانية مثل عبدالله سالم. باسل القلفي، عبدالرسول سلمان، رضا شرف، سامي محمد، جعفر اصلاح، سعاد العيسى، سعود الغرج، خرعل عوض، عسي صفر، جاسم بوحمد، وفيقة سلطان، جاسم رُيني، حسن اللا، يوسف احمد، يك شبيغُون، سليمان باجبع، سمير الدهام، عبدالطّيم رضوي، عبدالله حماس، على الرزيزاء، راشد العريفي، محمود اليماني حامد عبيد، اسحاق الكوهجي، احمد باقر، عبدالكريم العريض، ناصم اليوسف. عباس المحروس، عبدالله يوسف. راشد منوار، عبدالمنعم البوسطة، محمد يوسف. جوهر سالم، محمد مندي. عبدالرحيم

الاتجام السريالي رهو اتجاه فني يعتمد على واللاشمور. حيثٌ يتعاول الفنان من خلاله البحث عن ثم استخدام مصادر الخيال التي تساعد على

مزيد من الاستيحاء والالهام لانجاز أن بعيد عن عالم الواقع.. وكما يتضع فهذا الاتجاه له ارتباط وثيق بعلم النفس.. اما بالنسبة لتأثر فنلني منطقة الخليج العربي بهذا المذهب الفني مقد جاء عن طريق جمعً بين مظاهر الواقعية ورموز التعبير الحياتية. وهو بهذه النقطة يختلف شيئا ما عن الْكُاديمية السريالية. ومن ناحية ثانية يتفق الفنانون السرياليون العرب في منطقة الخليج على خصيصة ترتيب العناصر في العمل وتوزيعها بطريقة أو بشكل يغليد الواقع مصدر وجودهما الفعلي والفئي:. ولعل خيال فنان منطقتنا الشاسع ساعده على ذلك ومن ممثل هذا الإثماد: عبدالحميد بقس، خليل حسن خليل، محمد سيام، محمد عامم جاها، تركي الدوسري، احمد حضري، جمال سليمان، ناصر الموسى، عبدالله القصار، عبدالرسول سلمان، جاسم بوحمد، سامي معدد، خرعل عوض، صفوان الايوبي، ابراهيم بوسعد، عبدالله المحرقي، عبدالحميد سعيد، حامد عبيد .

النُّحت والخَّرْف : ان الغنانين الخليجيين الذين اشتغلوا في ميدان النحت والتفرف يعتبرون قلة بالنسبة لبثية الفنانين التشكيليين ويمكن أن نطلق على هؤلاء أسم الفنائـين التطبيقيين والمتابع لاعمالهم بحس بتعكنهم ووضوح تدراتهم ومهاراتهم ولاشك انهم تأثروا بمختلف الاتجامات العالية المعاصرة. ومنهم من تأثر باسلوب شخمي لفنان بارز او لسواه وابرز اسماه النحاتين والخزافين و منطقة الخليج سامي محمد، خزعل عوش، عيسي معاثر، جاسم بوحمد، عبدالله العبداللطيف، عبدالحميد اسماعيل، على المعبد، عبدالرسول الغائب، محسن الثبتين، كامل بركات. اسحاق خنجي. لآل بخش، معد يوسف، عبدالرعيم سالم، ينوسف الشريف.. وهنالك اسماء اخرى التجت تجارب مادتها الغرف والطين ويعلى

موجودات وخامات البينة

تلقى جلالة السلطان

قابوس بن سعید (سلطان

عمان) برقية شكر جوابية من

اخيه صاحب السمو الشيخ

عيسى بن سلمان آل خليقة

دولة التحرين ردا على البرقية

التي بعث بها حلالته البه

بمتاسية العيد الوطني

بعث صاحب السمو الشيخ

خليفة بن حمد أل ثانى امير

دولة قطر ببرقية تهنئة الى

الرئيس سينى كونتشى رئيس

جمهورية النيجر بمناسبة ذكرى

كما بعث سمو الشيخ حمد

ابن خليفة أل ثاني ولي العهد

ووزير الدفاع القطرى ببرقية

تهنئة مماثلة آلى رئيس جمهورية

اجتمع السيد سعيد احمد

العتيبة رئيس مجلس ادارة

غرفة تحارة وصناعة ابوظبى

هنا مع الوفد التحاري

الهندى الذى ينزور دولتة

الامارات العربية المتحدة

حاليا برئاسة السيد تالوار

رئيس غرفة تحارة وصناعة

وتم خلال الاجتماع عرض

العلاقات التجارية

والاقتصادية بين البلدين

وسبل تعريزها وتطويرها.

الدعوة لرئيس مجلس ادارة

الغرفة لزيارة الهند.

ووجه رئيس الوفد الهندى

استقبل الشيخ حمدان بن

راشد وزير المالية والصناعة

بمكتبه امس الاول ابو السعيد

محمد خير الانام سفير

وعلمت وكالة انباء الامارات

ان الشيخ حمدان بن راشد

تلقى رسألة خطية من نظيره

البنغالي تتضمن الدعوة لزيارة

بنغلاديش خلال انعقاد مؤتمر

البنك الاسلامي للتنمية في دكا

كما تضمنت الرسالة بحث

سبل تدعيم العلاقات التجارية

والاقتصادية بين البلدين وتبادل

الخبرات في هذه المجالات.

اول شهر فبراير القادم.

بنفلاديش لدى دولة الامار

البنجاب وهاريانا ودلهي.

اليوم الوطنى لبلاده.

🍙 ابوظبي:

لدلاده.

الدوحة:

مبادرة انسانية من رئيس الأمارات

الشيخ زايد يقدم ايراد بنايتين من أملاكه الخاصة لصالح المعوقين

زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الإمارات اتخلا عدة أجرأءات لتمكين مراكز المعوقين من توسيع والخدمات التى تقدمها وقسرر سميود البعياث السنوي لبنايتين من بنايات سموه لدعم ميزانية مراكز المعوقين في ابوظنى ودىي كما قرر مسو رئيس الدولية تخصيص فيللتين بمدينة العين واخريين في مدينة زايد للحويلها الى مركزين

لرعابة المعوقين سللنطقة الشرقية والمنطقة الغربية. ولبلت صحيفة (الاتّحاد) أن سمو رُئيس الدُولة كان قد استقبل السيدة مريم الرومى مديرة مراكز

ورئيسة

قررت سمو الشيخـة النات فاطمة قرينة مناجب السعو رئيس الدولة الاتحاد

مريم الرومي بالمعدرة

الإنسانية التي قام بها

سمو رئيس النولة تحو

ابناء الوطن المعوقين

كما اشادت بدور سمو

الشيخة فاطمة في هذا

الصدد وفي مساعدة

المعوقين على التكيف مع

الحياةً وقالَت انَّ هذاً

الدعم سيحقق للمراكر

تنفيذ مشروعاتها

الطموحة في هذا المجال

ومن ناحية اخرى

الإنساني.

ألنسأئى العام بالدولة تدعيم ميزانية مراكز المعوقين بمبلغ مليون درهم من صندوق (طبق الخير) نشراء الأجهزة والمعدات التي تحتلجها مراكز المعوقين في رعاية المعوقين في كنل من

ابوظبي وبيي.

المعوقين بالدواسة وابلغها بهذه القرارات. بائعا اقمشة.. تحولا الى

تحبط محاولة تمریب «هیروین»..

مهريين!

ديي / وأخ: تَمكنت شرطة منبىء هذا الاسبوع من احباط محاولة تهريب ٢٢ كيلوجراما من الهيروين تبلغ قيمتها مليونين و ٢٠٠٠ الف درهم الي قطر على يد بالاستانيين اثنان منهم يعملان بلحد محلات بيع الاستنة بالشارقة يملكه بالاستأنى وثالث يعتبر الموجة والمشرف على عملية التهريب ويملك

كَنْكُ مَجَلًا لَبِيعِ الْأَفْمَشَةُ بِقُطْرٍ. وكان المهتمون قد قاموا بتهريب المخدرات عبر البحر الى هيي، خلال سيتمبر الماضي تمهيداً لتهريبها للخارج والقي القبض على اثنين منهم في أه توفعين الملقي. والله أن حاض مدين المعقيد حارب خليفة بن حاض مدين

ادارة التحريات والبحث الجنائي خلال مؤتمر صحافي عقده في نبي ألى التعلون والتنسيق بين دول مجلس التعاون لواجهة ومكافحة الحريمة وتهريب للجدرات حيث زاد نشاط تهريب المحدرات على مستوى العالم في الفترة الاخيرة. كما اوضح أهتمام شرطة دبي بمكافحة تجارة المحدرات الترانزيت وزيادة جهودها في هذا

ورشية عمل حول

تطوير اساليب

تقويم الطلبة

للبحوث التربوية لدول

الخليج ورشة عمل حول

تطوير اساليب تقويم

طلبة التعليم العلم في دول

الخليج خلال الفترة من

۲۲. آلی ۲۷ نیسمبر

الجاري تتفيذا لقرار رقم

(٢١) مَنْ قرارات المؤتمر

الصلم السايع لوزراء

التربية والتعليم والمعارف

لدول الخليج العبربي

الذي عقد في مسقط عام

السيد محمد عيبدالله

المائع بان تتفيذ هذا

الشروع يعتبر حلقة من

سلسنلة من الحلقات التي

مدأ مكتب التربية العربي

لدول الخليج وجهازه

المتخصص المركز العربي

للبحوث التربوية لدول

الخليج بتنفيذها منذ

تأسيسه حول التقويم

التربوي وذلك لما للتقويم

من الممية كبيرة في اتخلا

القرارات الضاصسة

بقضايا التربية ولأمميته

في عمليات التطوير

التربوي ولان اساليب

التقويم تلعب دورا هاما

في تطوير العملية التربوية

وتعرف مدئ فاعليتها

وبالتالي صنع القرارات

التطيمية المختلفة المترتبة

وصرح مدير المركز

منظم المركز العربي

معسكر تدريبي للهلال الاحمر في الكويت

تقيم جمعية الهلال الاحمر الكويتي بالتعاون مع وزارة التربية معسكرها التدريبي الفتيان الذين تتراوح اعدارهم بين ١٦ _ ١٨ سنة من طلبة المحلة الثانوية خلال عطلة تمنف السنة ولدة عشرة ایام تبدا من ۲۱ فبرایر ۱۹۸۵ الى ئهاية يوم ۷ مارس ۱۹۸۵ بهدف تحقيق اهداف رسالة الهلال الاجمر واعداد جيل من ابناء الوطن الزمنين بمبادئء الهلال الاحمر وتدريبهم على الاسعاقات الاولعة والخدمة العامة بجانب استثمار وقت القراغ

رسلم ايطالي يعرض في الكويت

بالبرامج التي تنمي

شخصيتهم.

نظم المجلس الوطنى للثقافة والفنون والأداب بدولة الكويت معرضا فنيا للرسام دانييــل الإيطسالي سكفيونى .. افتتح يوم الاحد المآضي.

A Committee of the Comm

عطر عماني يكتسح أسواق العالم! السلطنة تحاول اعادة فن صناعة العطور الى موطنها العربي

● من جوناشان اذار (مارس) الماضي. موسكت قوله لقد كان مسقط ہ رویتر: الاستقبال رائعا اذا تصل زجاجات من وضع في الاعتبار ان عددا المانيا الفربية وعلب

اليها جرعة كبيرة من

العلاقات العامة ويسوق

الناتع تحت اسم امواج

وهو أريج «يعيد أن العطر

الى موطئه في الصحراء

الزجاجة والعلبة الغضية

التي يحفظ بها العطر

الذي يصنع اساساً من

البخور بين ٢٢٠ و٢٠٠

ريالا (۲۷۰ و۲۹۰

دولارا) وهــو ينتــج

خصيصا لاثرياء العرب.

تجاوزت مبيعات العطر في

انحاء العالم مليون ريال

وقال لوري موسكت

مدير عام مبيعات محلات

عارودز الشهيرة في لندن

السرويترء ان مملاته

باعت من امواج ماتبلغ

قيمته ۱۲۰٫۰۰۰ دولار

منذ ان بدأت عرضه في

(ارا ملیون دولار).

وفي السعسام الاول

العربيةء.

ويتراوح

فضيةً من لندن ومزيج التي تدخل السوق كل مسكي من زيوت العطر عام يجتذب مشترين. من وأحد من اشهر مراكز ويقول أن النقطة انتاج العطور في فرنسا البرئيسية في ازدهار بانتظام الى مصنع اتيم البيعات هي التغليف الاول البضاعة. وفي عطر كاليثورتيا في الصحراء (امواج) الرجال تاخذ خلف مطار مسقط الدولي. العلبة المستوعة من ويقرم مصنع عطور الغضبة شكل مقيض عمان الذي يكمل عامه وغمد خنجر عساني تقليدي فيحين تأخذ علبة الارل هذا ألشهر بتجميع هذه الواردات ويضيف

ارخص. ول الحقيقة لا بيدو

ابناء عمان،

سيحدث ذلكه. ومن بسين تدريب صائغي العطور الذي صنع مدام

ذهبية أو علب عرض/لاطقم الهدايا التي تأمل الشركة ﴿ أَنْ تَشْتُرِيهَا الْحَكُومَةُ العمانية لاهدائها لرؤساء الدول في اجتماع القمة الخليجي القائم الذي يعقد في مسقط. ويقول رئيس شركة (امواج) سيد بدرين

القوميات

استقبل سعو الشيغ جابر

الأحمد المساح أمير دولة الكويت

رئيس مجلس القوميات بمجلس

السوفيات الأعلى أوجست ادوارد

الذي يزور الكويت حاليا.

امـــار

I SILLY

تلفزيونية على

الكويت

بالتعاون مع وزارة التربية

بتقعديم البحرنماميج

الاسبوعى (مع الطلبة)

على كأس سمو آمير البلاد

للمدارس الثانوية الكاملة

المرحلة دوام أول للبنين

والبنات للعام الدراسي

الحالي ١٩٨٥/٨٤ من

وييدأ البرنامج اعتبارا

من الاسبوع الاول من

ينابر المقبل وحتى نهاية

يونيو ١٩٨٥ ومدة الحلقة

تأثير استعمال

المآه المقطرة على

الإنسان.؟ تساؤل

دولي

يعقد في المنامة خلال

الفترة من ٢٧ الى ٣١

يناير كانون الثاني القادم

اجتماع دولي حول

الاستعمال المكثف للماء

ويشارك في الاجتماع

عدد كبير من خبراً،

منظمة المبحة العالبة

والكتب الاقليمي لشرق

البحر الإبيض التوسط

العديد من الابصاث

والدراسات التعلقة بالياه

للقطرة ومدى تأثيرها على

مسعة الانسان.

وسيئاتش الميراء

البرنامج الأول.

۳۰ دقیقة

ييدا تلفزيون الكويت

مسابقة

كــأس

ضنيلا من الرف العطور

(امواج) للسيدات شكل وزجاجة العطر مصمعة بشكل ذكي بحيث لا تقف قائمة اذا كان العميل من البخل

ويسأتي بعد ذلسك التغليف الثانوي وهــو

روشا، ووكاليش، قبل أنْ يتولى مهمة همنع اريج شرقي لمنع سيد بدر

المائلة المائلة في عمان ان فكرة الشروع كانت اعادة صناعة العطور الي عمان واحياء فن صيانة الفضة في البلاد. وقد جاءت الإغماد الفضية المعقدة الصنع

للخناجر النحنية التى لايزال يستعمليا ابنآء عمان في الناسبات التقليدية من مدينة نزرى دلخل البلاد. والان تستورد معظم

الاغماد الفضية من الهند حيث الايدي العاملة

ان أيا من هدفي السيد سيد بدر قد يتحقق في المستقبل القريب ومن بين تسعة أشخاص يعملون بحيث يحاول استخدام في الممنع لايوجد سوي زجاجة أخرى دون شراء علبتها الفضية.

وضبع الزجاجات في مناديق ممنوعة من جاد اخضر مطعم باحرف القضة العمائيين والعثور على اشخاص لنيهم محاسة شمه مساوية لعاسة جأي روبرت مسائع

قطر! حاجبين وسائق مؤقت من امسدر ، السيد عيسى غانم الكواري ويقول واننا نعتزم في ورير الإعلام بدولة احد الايام احضار جزء كبير من عملية الانتاج... أطر قرارا يقضي لكن غير المؤكد هو متى بممسادرة وحقلس تداول وعرض عدد من الاقلام واشرطة

الكناسيت والكثب العربية والاجنبية لمضالفتها الناتون المطبوعات والنشر. والافلام العربية المطاور تداولها هي: (ارجوك اعطنى هذّا الدواء) و(شوارع من نار) و(الخادمة)..

أفلام

وأغان

وكتب ..

ممنوعة

أمنأ الأسلام الاوروبية والامريكية المنوعة فهي: (اوراء نانا، مارت بیت، لويستراور بریکفاست، انسیرت،

اسکویز، معار).. وقد حظر القرار تدارل ثلاثة افلام هندية هي: (كيكي، ثيري باهون مين. ملانجاتو)، وكذلك اشرطة كلسيت أغساتسي تتضمن للگداب..

أما الكتب التي تم حظر تداولها فهي: (كـوجـو) تـاليف کنے.. ستيفن و(فاميلي تريد) تأليُّك جيمس كارول.. و(سمرها رفست) تأليف مادج سويندلز و(واید رینج ریدرز) تأليف بويد

انداوليقر. واشبار قبرار سعادة وزير الاعلام الى أن هذه الإقلام وأشرطة الكاسيث والكتب قد تم حظر تداولها لما تحتويه من مشاهد وماتتضمنه من موضوعات تتناق مع الاخلاق والأداب العامة للرعية في البلاد اضافة الى

۸۹۷ دارسا.. لمحو

الحديدي وتقع في الالف الاول قبل الميلاد وثالثة تمثنسل العمىسسر تعارضها مع مبادىء الهلبيني وتقسم فسسى الشريعة الاسلامية،

أواخر الالف الاول قبل الميلاد اضافة الى مواقع تمثل العصور الاسلامية والوسيطة ولشرى لم تؤرخ بعد وتقوم البعثة

العصر تعود الى ٥٨٩٠ سنة قبل الميلاد كما ان الواقع المسوحة بامارة الشارقة تتشابه مع مواقع اخرى في منطقة الطبيع وخاصة في كل من قطر والسعودية وسلطتة وتجدر الأشارة الى ان

بعثة الآثار الفرنسية التى قامت بعمليات المسبح كانت تضم علماء في الآثار والتضاريس الطبيعية.

-- 4 - 1

هاتفیة مع ۳ دول

بترينيداد وتويلجو هو ويسرمسودا ٠٠١٨٠٩ اسا رسز الاتصال المباشر مع هاوای فهو ۱۸۰۸۰۰۰ ويذكر أن جمهودية جبيــوتي انضمت آلى الدول التي ترتبط مع دولة ... الامارات بالمسألات

هاتقية مباشرة اعتبارا

من اول ديسمير الحالي.

مواقع اثرية من فترات ماقبل التاريخ للعصر الحجرى الحديث والضرئ تعبود للعصر

وحضر الاجتماع السيد محمد

(صورة هاتفية من ق.ن.۱)

يوسف العنسائي رئيس مجلس الأمة حيث تم استعراض سبل

دعم العلاقات بين البلدين.

استقبل الشيخ احمد ابن محمد القاسمي رئيس الدائرة الثقافية بالشارقة ريعى بوسلات رئيس بعثة الاثار الفرنسية العاملة بامارة الشارقة. ومسرح السيد نامير العبودى مديس الاتار بالدائرة بان الشيخ أحمد القاسمي أستعرض مع رئيس بعثة الاثبار الفرنسية النقرير الذي اعدته البعثة عن نتائج المسوحات الاثرية التي اجرتها في ٦٩ موقعا بالامارة خلال شهر أبريل

ويذكر بان التقرير اكد أنْ أعمال المسح أسفرت عن اكتشاف مواقع اثرية تعثل فترات حضارية مختلفة وان اقدم هذه المواقع جرى اكتشافها على ساحل الخليج العربى وتمثل فتتراث ماقبل التاريخ للعصر الحجرى الحديث كما ان النعثة نسبت الواقع الاثرية المكتشفة في أمارة الشارقة الى اربعة عصور

ويرمودا وهاواي.

. وسيكون رمز الاتصال

تعود للالف الرابع والخامس قبل الميلاد

الامارات: التصالات

ييدا تشفيل الاتمىال الهاتفي المباشر بين دولة ألامارات وثلاث دول جديدة اعتبارا من اول يناير للقبل. وأوغسح عصدر سرنسسة الاسارات للاتصالات أن هذه الدول هى ترينيداد وتويلجو

باجراء المريد من الدراسات العلمية عليها. وقال ان التقرير يشير الى أن هناك فرصا كبيرة لاكتشاف مواقع من ألعصر الحجرى القديم كما أن التقرير الذي يستتد الى فحوصات علمية يشير الى أن المواقع غير الملزمين. التي تم تسجيلها ۾ هڏا

دوزة تندريبية للبوسطاء في بورصة الكويت افتتع مديـر سوق الكويت للاوراق المالية السيد خالد الخراق بمبنى البررمية الدورة التدريبية لمثل شركات الوساطة والعاملين في السوق والتي تستمر لدة شهرين يشارك فيها عدد الستشاريان الشانونيين واساتذة

الاقتصاد في السوق وجامعة الكويت. وقد القى الاستاذ الفراق كلمة بمناسبة الاقتتاح جدد فيها عزم ادارة السوق على نشر النزعي الاستنماري العاملين أن السحق والمستثمرين وترسيخ الأسس والقوانين نحو

بررصة متقدمة في كافة

المجالات.

رئيس وزراء البصريان اجازة خليفة بن سلمان

الأمارات:

اقر المجلس الرطني الاتحادي في دولة

الامارات في جلسته التي عقدها امس الاول

برئاسة السيد هلال أحمد لوتاه رئيس

المجلس مشروع قانون اتحادي يقفي بانشاء هيئة عامة مستقلة للبريد في الدولة

وذلك بعد ادخال بعض التعديلات الطفيفة

وبيلغ رأسمال هذه الهيئة ٢٠٠ مليون

درهم وتقوم بجميع الاعمال البريدية في

الدولة ويدبرها مجلس ادارة برئاسة وزير

كما قر المجاس شيع فانون اتحادي

اخر بتعديل بعض ١٠كام القانون الاتحادى

الخاص بتنظيم حالات وأجرآءات الطعن

بالنقض أمام المكعة الاتجادية العليا.

ويهدف التعديل الى منح وزير العدل

وحضر جلسة الجلس السيد محمد

وزراعة الفجيرة برئاسة السيد سيف

سلطان سعيد رئيس مجلس الادأرة

اجتماعا امس الأول مع الوفد التجاري المصري الذي يزور البلاد حاليا برئاسة

السيد مختار هاشم عثمان الستشار

بوزارة الاقتصاد والتجارة تم خلاله بحث

سيل تتمية وتطوير العلاقات التجارية

كما تم خلال الاجتماع التعريف

عقد بمقر غرفة تجارة وصناعة الشارقة

امس الاول اجتماع بين الواد التجاري

الصيني برئاسة صن فانج نائب رئيس

مجلس المدين لتنمية التجارة الخارجية

وعدد من اعضاء مجلس ادارة الغرفة

ورجال الاعمال برئاسة السيد على مرزوق

وقد رحب السيد علي مرزوق في كلمة

القاها فريداية الاجتماع برئيس واعضاء

الوفد واكد بان دولة الامآرات استطاعت في

فترة وجيزة انشاء البنية الاساسية

لاقتصادها الوطئى نتيجة للجهود المخلصة

كما أن السياسة المكيّمة للدولة التي تقوم

عل توطيد علاقاتها الحسنة مع الدول

الصديقة كان لها أثر واضع في مجالات

الاستقلاة من خبرات هذه الدول وزيادة

ودعا الى القامة مشروعات استثمارية

مشتركة بين رجال الاعمال أن كل من

المنين ودولة الامارات تعشيا مع سياسة

الدولة التي تدعو الى الاستثمار المشترك

بين ابنائها والمستثمرين الاجانب بغرض

الفائدة الشتركة وتبادل ونقل الخبرات.

الصين في زيادة مضطردة عاما بعد عام

حيث ارتفعت من ٣٠٠ مليون درهم عام

١٩٧٨ الى اكثر من ٥٤٧ مليون درهم عام

١٩٨١ في حين ارتقعت واردات الدولة عن

طريق الشارقة من ١٠٢ مليون درهم تقربيا

علم ۱۹۷۸ الی ۲۱٫۷ ملیون درهم عام

ثم القي السيد صن فائج رئيس الوفد

الصيني كَلمة اكد فيها بان زيارة الرفد

تهدف آلى استكشاف سبل زيادة التبادل

التجاري واجراء لقاءات مع الفعاليات

ابوظبي / وأخ:

الإمارات والجزائر.

والمالي بين ألبلدين.

الامارات توقع

غادر ابوظبي السيد سيف الجروان

وزير الاقتصاد والتجارة بدولة الامارات

العربية المتحدة الى الجزائر في زيارة

سمية تستغرق ثلاثة ايام يتم خلالها

ترقيع اتفاقية تتناول العلاقات الاقتصادية

والتجارية والتعاون الفئي بين دولة

ثم يترجه السيد الجروان الى روما أل

زيارة مماثلة لايطاليا تستغرق بيمين يتم

خلالها ترقيع اتفاقية للتعاون الاقتصادي

وصرح وزير الاقتصاد والتجارة بدولة

الامارات قبل مغادرته بان زيارته للجزائر

تأتى في اطار التعاون والتنسيق المتبادل

وتلبيّة لدعوة رسمية من السيد مصطفى

أبن عمار وزير المالية الجزائرى وقال انه

سيتم بحث التعاون الثنائي القائم بين

البلامين خاصة في النواحي التجارية

والاستثمارية والفنية كما سيثم الاجتماع

مع الجانب الجزائري في اطار اللجنة

وذكر بان واردات دولة الامارات من

حجم التجارة الخارجية بالدولة.

التي بنات ل سبيل تجليق هذا الغرض

ابن كامل نائب رئيس الغرقة.

والاقتصادية بين الجانبين.

بالإضافة إلى النائب العام سلطة الطعن

بالتقض ف القضايا العامة امام المكمة

ايوظبى / وام:

على مشروع القانون.

الاتحادية العليا.

خليفة رئيس وثداء البحرين الى اوروبا في زبارة خاصة. وذكرت وكالة الإنماء الفليجية ان امرا اميريا صدر عن سمو امير البحرين عهد بموجبه الى سمر الشيخ حمد بن عيسى أل خليفة ولى العهد القائد العام لقوة دفاع

البحرين القيلم باعمال

سمو رئيس الوزراء مدة

غيابه في الخارج..

تحديث مناهيج التعليم في الكويت

> اعلن مدير مركز بحوث المناهج بالكويت

المُذَكُورة في صُبوء المتغيرات وتجارب التحديث التربوي التي تتبعها الوزارة.

ومحنان الكويتية،

العامة للبريد بدولة الامارات سبعة طوابع تنكارية جديدة بمناسبة الاحتقال بالعيد الوطني الثالث عشر لقيام دولة الامارات العربية المتحدة. وقال السيد لمثالد عبدالله مراقب عام البريد في ابوطيي بأن الطوابع الجديدة يحمل كل منهآ صورة لأهد اصحاب السمو أعضاه المجلس الامارات وائة كل طابع

من هذه الطوابع الجديدة درهم وأحد. وأشاف ان الادارة اصدرت كذلك طابعين تذكاريين جديدين سناسبة ألعيد العشرين لنظمة (انتلسات) ويحمل كل من الطابعين شعارا مناسبا بهذه الذكرى واحدهما من فئة درهمين

والثاني من فئة درهمين وتمنف الدرهم. كما احسدرت أدارة البريد بوزارة المواهملات الكرينية مجموعة طرابع بريد تثكارية بمناسبة انشاء قريبة (حنان) الكوينية في السودان. وتمثل الطوابع طفلا يتيما ويعضا من ابنية قرية (حنان) في السودان وهي من فئة ١٥ فلسا و

تخفيضات ساحية .. الكويت

٣٠ فلسا و٨٠ فلسا.

يوسف القطامي رئيس مجلس الادارة العضو النتدب لشركة الشروعات السياحية بأن الشركة ايمانا منها بمناعة سياسة كويتية من شأنها رفع شأن السيامة في الكريث تم خفض سعر تنكرة دخول

مديئة الكويث الترفيهية بنسبة ٥٠ بالنة لتصبح ربع دينار فقط وذلك ۱۹۸٤/۱۲/۱ حتى ۸۰/۲/۱۰ وهـدا المفض لايشمل العطل الرسمية والاعياد كما تم خفض السعر اليومي والسنوي لنباليهات مَجمع (فيلكا) السياحي بالأضائة ألى اسعار تذاكر دخول شاطىء أبو الحصائية والعقيلة بحيث یصبح ربع دیتار **فقط**

خدمة عاسة في

اقرت وزارة التربية والتعليم القطرية برامج الخدمة العامة ﴿ للدآرس وذلك وفق خطة لدارة التربية الاجتماعية لهذا العلم.

أن المركز قد أوغ من اعداد بحوث ودرأسات حول مناهج التربية الإسبلامية واللغتين العرسة والإنجليزية والعلوم والرياضيات ومناهج رياض الاطفال والاقتصاد المنازلي واحبالها جميعنا الى اللجان المكلفة عالعمل على تطوير مناهج المواد

بالمبناعات المسرية من حيث الجودة ومستوى الاسعار واستعراض الضناعات القائمة في امارة الفجيرة مثل مساعة

> طوابع .. في ذكرى وحدة الأمارات..

الإدارة أعسبرت

الامية في والجهراء، قال للهندس عبدالله قال مشرف مركز الجهراء الابتدائي لمحو الأمية للرجأل بأن عدد الدارسين في المركز بلغ ۸۱۷ دارسا منهم ۲۵ دارسا ملزّما ثم ۸۳۲ من

مدارس قطر

المصرى يجتمع تجارة الفجيرة مع اعضاء غرفة القجيرة / وأم: عقد المسئولون في غرفة تجارة وصناعة

الصوف الصخري والسيراميك والتعرف على استراتيجية ميناء الفجيرة وموقعه المتاز والإمكانات المتوفرة به. وناقش المجتمعون كذلك امكانية اقامة معارض مصرية في دولة الامارات لترويج وزيادة حجم الصادارت المصرية وكذلك اقامة معارض في مصر لمنتجات وصناعة دولة الإمارات.

سعيد الملا وزير للواصلات والسيد عبدائله

المزروعي وزير العدل وعدد من المستولين ق

واوضح السيد محمد سعيد الملا وزير

الوامىلات بان الهدف من انشاء هيئة

مستقلة للبريد هو تطوير الخدمات البريدية وتحسينها ومؤاكبة التطورات العالمية ق

مجال العمل البريدي وانخال العديد من

النظم الحديثة في النشاط البريدي في

واكد الوزير ردأ على تساؤلات الإعضاء

ومناقشاتهم بان هيئة البريد الجديدة

سيديرها مواطنون مشيرا الى استمرار

الدولة في سياستها الرامية الى توطين

الوظائف وتمكين ابنائها من ادارة

وذكر الوزير ان الهيئة لا تعارض قيام

بعض الشركات الخاصة بجزء من الاعمال

البريدية موضحا أن هذا يخلق نوعا من

المنافسة يغرض على هيئة البريد تقديم

المؤسسات العامة فيها.

خدمات افضل وأسرع،

وقام الوقد المسري في نهاية الاجتماع بعرض بعض المتوجات المسرية في ممالةً المعارض بالديوان الاميري. وتأتي زيارة الوفد التجاري المصرى

لدولة الأمارات ضمن جولة له تشمل الدول الدول العربية في منطقة الخليج بالإضافة الى الملكة الاردنية الهاشمية.

قيل اكتمال التمثيل الدبلوماسي

اتصالات بين الامارات وجمهورية الصين الشعبية لتدعيم التعاون الاقتصادي والتجاري

الاقتصادية البارزدة التى تحقق هذا وقال لقد ادت زيارة الوفد الصيئى

السابق الى وضبع اسس التعاون بين الجانيين مشيرا إلى أن مهمة هذا الرفد هي بحث واقرار تقامييل التعاون الاقتصادى والتجاري بين دولة الامارات والصبن مؤكدا على أن أكتمال اقامة التمثيل الدبلوماس بين البلدين يساعد كثيرا أن انجاح الأجراءات ألتي تخدم عملية تطوير التبادل التجاري واجراء لقاءات مع الفعاليات الاقتصادية البارزة التي تحلق هذا الهدف.

وقال لقد ادت زيارة الوقد الصيني السليق الى وضع أسس التعاون بينًا الجانبين مشيرا الى ان مهمة هذا الوقد هي بحث واقرار تقاصيل التعاون الاقتصادى والتجاري بين دولة الامارات والصبين مؤكدا على أن اكتمال أقامة التمثيل الدبارماس بين البلدين يساعد كثيرا أن انجاح الآجراءات ألتى تخدم عملية تطوير التيادل التواري اضافة الى ان سياسة الانفتاح الجديدة التي تنتهجها المسين حاليا تعتبر عاملا اغراق هذا الاتحاد، وقدم دعوة لاعضاه مجلس ادارة الغرقة وعبد من رجال الاعمال بالشارقة لزيارة الصين خلال شهر فبراير القادم مشيرا إلى اهمية تبادل مثل هذه الزيارات في توثيق العلاقات على كافة المستويات. وصرح السيد عبدالرزاق الهاجري مدير عام الغرفة بانه جرى خلال الاجتماع مناقشة القترحات القدمة من الجانبين

حول امكانية انشاء اقسام خاصة بالغرف التحارية في كلا البلدين للامتمام بشئون البلد الأخر واقامة معارض تجارية سنوية

اتفاقيتين للتعاون

الاساسي في ابوظبي،

المشتركة النثى سبق التوقيع على نظامها

واشاف السيد سيف الجروان يقول ان

الزيارة ستكون مناسبة لتوقيع اتفاقية مع

الجزائر تتناول تنمية العلاقات الاقتصادية

والتجارية والفنية بين البلدين مشيرا الى

أن مده الاتفاقية واللجنة المشتركة بين

البلدين تتم بتوجيه من سمو الشيخ

زاید بن سلطان ال نهیان رئیس دولة

الأمارات والرئيس الجزائري الشاذلي بن

واشار أن الشاورات جارية بين البلدين

أن الوقت الحاضر لاقامة شبركات

استثمارية كما سيتم انشاء شركة مع

الجزائر يمثل الامارات نيها صندوق

أبوظني للانساء الاقتصادي العربي

برأسمال بيلغ نحو ٢٥ مليون دولار ومقرها

ويذكر ان مجلس الوزراء ف دولة

الامارات وافق في جلسته الاخيرة هذا

الاسبوع على هاتين الاتفاقيتين وفوض

وذير الاقتصاد والتجارة للتوقيع عليهما.

المقترح الجزائر،

وفد زراعى تونسي يزور مزارع النخيل في للتعريف بالمنتجات وعقد ندوات حول الاستثمار في المدين.

راس الحيمة / وام:

قام وفد وزارة الفلاحة التونسية الذي يمثل المجمع المهني المسترك للتمور برئاسة الدكتور هاشم بلعيفة بزيارة المنطقة الزراعية الشمالية في رأس الخيمة وقد اجتمع الوفد مع السيد عبدالله خلفان مدير المنطقة الزراعية والمهندس الزراعي محمد حسن الشمعي مدير مشروع ابحاث المياه والتربة وبعض الفنيين حيث استمتع الى شرح واف عن وضع النخيل والتمور تي

رأس الخيمة

وتم تبادل وجهات النظر والاطلاع على الجهود التى تبذلها وزارة الزراعة وآلثروة السمكية لتطوير بساتين النخيل في المنطقة بالاضافة الى التعرف على اهم الحشرات والامراض التي تصيب اشجار النخيل والطرق المتبعة في مكافحتها والقضآء

كما اطلع السيد عبدالله خلفان مدير الزراعة بالنطقة الزراعية الشمالية الوفد على خطة وزارة الزراعة والثروة السمكية في رْراعة ٢٥ دونما بالاصناف الجيدة من سائل النخيل وتوزيعها على المزارعين.

وقام الوفد بجولة ميدانية زار خلالها عددا من مزارع النخيل واطلع على الخدمة التي تقدمها الوزارة للمزارعين.

تعريف المواطن العربي والاجنبي بما تنتمه الصناعات العربية واشاف السيد عبدالرزاق الهاجري ان غرفة تجارة ومناعة الشارقة قررت بالتنسيق مع ادارة مركز اكسبر تقديم اجنحة مجانآ لجميع الصناعيين والتجار بالدولة الراغبين ف عرض منتجاتهم ضمن المعرض العربي الاول للصناعة والتجارة وقال أن الغرفة ستعمل خلال فترة المعرض على تنظيم لقاءات بين رجال الاعمال العرب

واشار السيد الهاجري الى ان المعرض سيضم اجنحة للدول العربية لعرض جميع المناعات التي تنتجها من المعدات والاجهزة الخليفة والثقيلة وصناعات الحديد والالومنيوم والبلاستيك والمواد الغذائية ومواد البناء والملابس والادوات المنزلية وغيرها

الشارقة تستضيف المعرض العربي الاول

الاقتصادي والفنى مع الجزائر وايطاليا

تجارة وصناعة الشارقة ويستمر عشرة وقال السيد عبدالرزاق الهلجرى مدير

للصناعة والتجارة في نهاية الاسبوع القادم الشارقة / وام: علم غرفة تجارة وصناعة الشارقة ان اقامة

يفتتح بمركز المعارض الدولي (اكسبو) الشارقة يوم ٢٦ ديسمبر الحالي المعرض العربي الاول للصناعة والتجارة وذلك تحت رعاية سمو الشيخ سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة وينظمه لتحاد غرف التجارة والصناعة بالدواسة والاتحاد العربي للصناعات الغذائية بالتماون مع غرفةً

المعرض تأتى تلبية للمطالب الصناعية والاستهلاكية والتجارية للدول العربية وأوضع انه يهدف الى تحقيق التقدم العلمي والتقني وترسيخ مفهوم سوق عربية مشتركة وتنمية اقليمية داخلية مؤكدا أن المعرض الذي يعتبر الاول من نوعه وتشارك فيه جميع ألمتناعات العربية ورجال الاعمال والتجار يتيح للفعاليات الاقتصادية فرصة طيبة للالتقاء والتشاور وتبادل وجهات النظر حول كيفية الارتقاء بالعمل الاقتصادي العربي أضافة الى

للتعريف بالصناعات العربية وايجاد قنوات للتعاون فيما بينها. لعفيز الاسرائطي

بين القاهرة

طالب حزب الوقد المعارض بأن

تقطع مصر العلاقات مع (اسرائيل) وتطرد سليرها بسبب (اعمال

وسدرت الدعوة عن ثلاثة اعضأه

أن مجلس الشعب (البراان) خلال

وقال السد ممثار نصار زعيم

للعارضة في مجلس الشعب انه يجب

تجميد التزامات مصر تجاه اسرائيل

وطرد سفيرها حتى تترتف عن اعمال

وطالب للسيد محمد عيد وهو عضو

وكانت مصر التي وقعت معاهدة

صلح متقرد مع (اسرائيل) العلم

١٩٧٩ استدعت سفيرها من تل ابيب

العلم ١٩٨٧ أحتجاجاً على غزو

اسرائيل الاجرامي البتان وجعلت

عوبته مشروطة بالاتسحاب الاسرائيلي

وتقول انباء من ابتان ان عشرة

اشمقاص قتلوا الاسبوع لللقي في

منبعة أسرائيلية غند منكان ثماني

وقال السيد توفيق أيو اسماعيل

وزير الدولة لشئون مجلس الشعب

والشورى ردا على مطالب حزب الوقد

أن ممر ليست لديها التزامات تجاه

(اسرائيل) (الاحل مشاكلها مع

ويحتل حرب الوقد المعارض ٧٥

مقعدا في مجلس الشعب المؤلف من

قرى في جنوب لبنان المحتل.

جيراتها بالطرق السلمية).

A33 azecl.

لَحْرِ فَي حَرْبِ الوقد يقطع العلاقات مع

العربدة في المنطقة العربية.

(اسرائيل)۔

من جنوب أيتان.

القاهرة / رويتر:

العريدة) الاسرائيلية.

جلسة عادية المجلس.



ثكر التلفزيون الحكومي اليوناني امس ان ليبيا تتفاوض على شراء مدافع مضيادة للطبائرات وزوارق دورية سريعة وعربات لقواتها السلحة من الدونان. والمساعدة اليوثانية للصناعة الحربية اللببية هي واحدة من

مجالات كثيرة للتعاون انفق عليها

اثناء زيارة رئيس الوزراء اليوناني

اندرياس باياندريو لطرابلس في ايلول (سبتمبر) أللضي. وقال التلفزيون ان رؤساء اربع شركات اسلحة معلوكة للدولة وهي شركة (بيركال) والشركة اليونانية لصناعات الطيران والشركة البونانية الصلحة وشركة (ستير) موجودون في ليبيا

الأن للتفاوض بشأن الصفقات. ● موسکو: أشاد نيتولاي تيخونوف رئيس الحكرمة السوفياتية وبالدور الإيجابيء الذي تنهض به مالطة في اوروبا وذلَّك اثناء مادبة العشاء التي اقامها الليلة أمل الماضية في الكرملين تكريما لدوم منتوف رئيس وزراء مالطة الذي يقوم حاليا بزيارة رسمية للأتصاد

وأكد تيخونوف، الذي نقلت عنه وكمالة (تماس) السوفياتية.. ان والسوفيات يعلمون الدور الايجابي والفعال الذي تنهض به مالطة اوروباه. وأضاف أن الاتصاد السوفياتي يقدر وسياسسة الحياد رعدم الأنحياز، التي تنتهجها فاليتا فضلا عن الجهود التي تبذلها مالطة في سبيل دعم الامن الدولي،

علم في دكا ان قطاعا عريضا من المعارضة لنظام الحكم العسكري في بنافسلاديش رفض امس الأول مشروع العودة التدريجية الى البيعقراطية الذى اقترحه الجنرال حسين محمد ارشد رئيس الدولة. وينص هذا الشروع على أن ترفع على مراحل الاحكام العرفية الذي فرمت عند وقوع الإنقلاب العسكري في عارس ﴿ (أَذَارَ) العلُّم ١٩٨٢ ثُمَّ اجْراء انتَخَابُات عامة في

ابريل (نيسان) العام ١٩٨٥. وبعد يومين من ألناقشات اكد تحالف مكون من ١٥ حزبا من بينهم (رابطة عوامي) اقوى حزب معارض قُ السِالَةِ أَنْ الْمُسْرُوعِ يتَعَمَّمُ (بَالْجُمُومِي)واعرب عن استعداده للاستمرار في معارضة نظام الحكم ● ئيويورك/

أرجأت الجمعية العامة للامم المتحدة الليلة قبل الماضية اعمال دورتها التاسمة والثلاثين التي تميزت كما يسود الاعتقاد بصنة عامة في الدوائر الدبلوماسية للمنظمة بتغلب التيار المعتدل على غيره من التيارات. ولم يحدد اي موعد لاستثناف هذه الاعمال. ومن بين السائل غير الدرجة قبي جدول الاعمال هناك الرضع النَّلْهِم عَنَ النزاعِ الايراني المَراقيَّ ومسألة البرص والمفاوضات الشاملة بشان نظام اقتصادي جديد والوضع أن نيكاراغوا والأحتفال بسرور خمسمانة عام على اكتشاف أمريكا والاحتقال بالذكرى المائة والخمسين لتحرير عبيد الامبراطوية البريطانية.

ومن غير المحتمل ان تجتمع الجمعية العامة/ التي يتعين عليها انتخاب سكرتير عام جديد لمؤتمر الامم المتحدة للتجارة والتنمية/ من جديد قبل بداية الربيع القادم.

تستجست مسارق

سرب هسوپ

_لابـــــ

اتصالات بين شخصيات الأرض المحتلة لانشاء «حزب سيا

وقف جميع رخص البناء بطولكرم وتعيين حكام عسكريين حاقدين

اثنيناً ـ سمير سعد الدين. علمت والبرياض، ان عبدا من شخصيات الارض المطلة تجرى اتصالات فيما بينها لتشكيل حزب سياس يقرم على اساس العمل من اجل تقرير المسير لأبناء الشعب القلسطيني، وتبين من هذه الاتصالات أن الحزب

سيضم قطاعات مختلفة من أبذاء الشعب أن الارض المحتلة مثل الطلاب والمثقفين والعمال والمهتمين بالعمل السياسي وسيطرح عدة قضايا للحل منها مابتعاة بالوشع السياسي الفلسطيني والعربي والعلاقة الفلسطينية مع الاردن، ومنها مايتعلق بالشاكل الأنية لجتمع الارض المحتلة مثل مسألة الخريجين اللنين يشكلون نسبة عالية من العاطلين عن العمل حيث ان ظاهرتهم اصبحت علامة سلبية مميزة وكذلك الهجرة والاستبطان والاستيلاء على الاراضي. ويبدو من الحديث الذي يدور أن

المجالس الخاصة اللهذا الحزب سوف يكون مؤيدا النظمة التحرير الفلسطينية وحركة (فتح) بالتحديد والدلالة على ذلك مي الشخصيات النشيطة الداعية له كالسيد حنا السنبورة رئيس تحرير صحيفة والفجرو القيسية والسيد شماد المناوى وهو من الشخصيات الوطنية. الا ان هناك كثيرا من المستولين في الارض المحتلة يرون أن هذا الحزب سوف لن

كما أصدرت مذه السلطات قرارا بان

الامع المتحدة - (جنيف) -

حذر ناطق باسم المفوضية العليا للامم المتحدة لشئون اللاجئين هنا امس من ان الوضع في مخيمات السلاجئين في السودان مبالغ

وأضاف للصدر تقبيه انه ولم بعد هناك غذاء للـ ١٢٨ الف اثبوبي الذين يعيشون في مخيمات اللاجئين التي تشرف عليها المقوضية العليا للامم المتحدة لشئون اللاجئين وان وياء الحمية

السودان خلال الاربعة اشهر الماضية منهم تسعون الفا ف شرق البلاد وعشرون الفا في شمال شرق

> نداء جديد من دي كويلار

يسمح له بالظهور علائية وذلك لكونه يضم شخصيات وطنية ومنطلقات لايمكن للحكم العسكرى ان بوافق عليها ومع ذلك فانه اذا ماظهر على مسرح الحياة في الضغة الغربية فسيكرن التنظيم السياس الاول ف حياة أهالي الضفة القربية منذ الاحتلال الاسرائيلي.

من تأحية لخرى فان الرسسات المحافية ل الاراض للمثلة لخلت تشهد مدّه الايام ظاهرة تتمثّل في تنقلات عدد من المحافيين مابين الصحف. حيث أن هذاك دعوة للسيد اكرم فنية رئيس تمرير صحيفة (الشعب) الذي قرضت عليه سلطات الاحتلال الاتامة الجبرية مدة تزيد على الاربع سنوات بالانتقال الى رئاسة تمرير صحيفة (الفجر) الارسع انتشارا والتي مقرما القيس. كما ان بعض معماقيي جريدة (الشعب) قد غادروها الى صحة أخرى فيما يترقع أن يرافق السيد منية

على صعيد لخر أصدرت سلطات الحكم العسكري الاسرائيلي أل مدينة طولكرم بالضفة ألغربية المحتلة امس امرا يقضى بوقف جميع رخص البناء التى اسدرتها بلدية طراكرم للمراطنين من سكان المينة والقرى للجاورة.

تتوقف بلدية طولكرم عن منح رخص البتاء للمواطنين وكشفت الاتباء النقلب عن ان



والمصلا عن دلك وصل اكثر من ١١٠ ألاف لاجيء اثبوبي الي

وستوجه المقوضية العليا للامم المتحدة لشؤون اللاجئين نداء خلال الايام القليلة القادمة من اجل تقديم معونة دولية.

من ناحيةً ثانية ناشد خافيح بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة امس المجتمع الدولي من أجل زيادة المعونات الغذائية وسبل المعيشة لاثبوبيا خلال العام ١٩٨٥ وثلك في رسالة وجهها لمندوبي الدول المانحة الخمسين المجتمعين في جلسة مغلقة في مقر

الامم المتحدة بنيويورك. وقال دي كويلار يصفة خاصة أن الاشهر الاثنى عشر القادمة

المشعون

سيبارات

سيارات

سا سُا

سا س

سيارك

حافهات

تقبل حاديات الضائع العامر إلى مواني سننافرة ، كورا ، اليابان ، أستراليا ونوزيلنة

يرجىمه أصحاب لبضائع إستلام اذوفات التسليم وإجصار بوليصة إشحن الأصلير

الحاج عندالك على ضاوشركاه الحدودة

ا و الضمان ، ولأى معاومات (فرى يرجي الأنصال بقسم الشمن .

ZV

20

V

14

17

54

الومبول

14/2/17/14

77/7/1244

1475113757

1482/18/41

14101114

71/1/01/9

بقيمة مليار دولار

ماكفرسون مدير الوكالة الامريكية للتنمية الدولية امس ان مجموع المساعدات التي ستقدمها الولايات التحدة للدول الافريقية خلال السنة المالية الجارية (اكتوبر/ تشرين الاول ـ ١٩٨٤ الى أكتوبر ـ تشرين الأول _ ١٩٨٥) ستميل الي زهاء مليار دولار بخلاف اعتمادات اضافية لم تحدد قيمتها بعد من اجل مواجهة الكوارث الطبيعية

(الاوبيك): السعسراق يعارض تعيين ايرائي امينا عاما

جنيف ـ رويتر: صرح السيد قاسم احمد تقي وزير البترول العراقي ان بلاده تعارض تعين يراثي أن منصب الامين العام النظمة البلدان المسرة البثرول (اوبيك) وانها ستقترح مسؤولا عراقيا لترلى هذا

ستكون ذات اهمية كبيرة بالنسبة لاعاشة ٧ر٧ ملايين اثبوبي هم في حاجة ماسة لمعربة غذائية عاجلة

من جانب المجتمع الدولي. اميركا تقدم مساعدات

من جانب أخر، ذكر بيتر

وتصل قيمة المعربات العاجلة الى ۲۰۰ مليون دولار.

وتالُ السيد تقي لُ مقابلة أن السئول العراقي المقترح لهذا المنصب هو السيد رمزى سلمان رئيس النظمة الحكرمية لتسريق النشاء

وستدرس اوبيك مسألة من يشقل المنصب ل الاجتماع الذي بدا امس. وبموجب نظام التناوب المعتاد قان ايرانيا سيتولى المنصب.

تنبع جميع الحكام المسكريان الأسرائيليين في الضفة الغربية وتطاع غزة للمتلين وعديهم ١٧٠ حاكما عسكريا. وارضع التقرير أن وزارة حرب العدو تيرس الآن تعين حكام اسرائيلين جند في الناطق المعتلة من العسكريين المروقين بحقدهم وكراهيتهم للعرب وأن لايكونوا اليضا موالين لاى حزب يسارى او حركة سِلرية وتقدمية اسرائيلية مثل (حركة السلام الآن)أو والفهود السود اموالقائمة

> التقدمية للسلام) والحزب الشيوعى (راكاح) وأن يكون مؤلاه من الوحدات النظامية والعاملة في وعدات قتالية في الحروب الأسرائيلية ضد العرب. واشار التقرير الى ان وزير حرب المدو اسحق رابين سيفتارهم بتقسه بأعتباره يعرف الضباط الماقدين على العرب على

مذه الارامر للجديدة لها علالة بمصادرة

اراض عربية جنبية أن طولكرم وإن

سلطات الاحتال اعدت قلئمة تتضمن

مسلحات وأسعة من الاراغي التابعة

المولكرم والقرى المجاورة التي سيتم

المحتلة اس ان وزارة حرب العدو تعتزم

ومن ناحية أخرى نكر تقرير من الارض

الاستبلاء عليها ومسادرتها.

ضوء خيمته الطويلة أن الجيش الاسرائيلي كان اخرها رئيس الاركان البيش الأسرائيل. وعلى صعيد للمسادرات اطفت مساسات الاحتلال الاسرائيلي عددا من سكان قرية

/رئتس/ قرب مدينة رام الله قرارها بمصادرة /١٢٨٠/ دوندا من اراشيهم معظمها اراض زراعية مستغلة تعبل عبدا من العائلات التلسطينية. وزعمت سلطات الاجتلال في قدادات

الصادرة بان الاراشي الذكورة مي اراش الميرية (املاك حكومية) وغير مستغلة وذكرت صميغة (الرأي) الاربنية التي تشرت النبأ امس ان امسماب هذه الاراضى من للواطنين المرب الذين رفضوا قرار سأطات الاحتلال قرروا الاعتراض

على مذا القرار بجميع الوسائل. وتأتى هذه الإجراءات التعسقية ل الاراض العربية المحتلة من قبل سلطات الاحتلال الصهيوتي للضغط على السكان العرب لحملهم على الهجرة رترك أراضيهم لتفريغ الارض المعتلة من اصحابها

------مصرع ۲۱ في تحظم طائرة عسكرية بالبيرو

واشنطن _ كونا:

بدأت محامية . ناجحة من

الامريكيين السود تتعرض هي

وعائلتها المسايقات وتهديدات

اللوبى الممهيوني هنا بسبب

مشاركتها مؤضرا في حضور

اجتماعات المجلس الوطني

الفلسطيني الذي عقد في عمان.

وكانت المعامية ادرين. كيه. ونغ

قد دعيت من قبل المجلس الوطئي

الغلسطيني لحضور اجتماعه

باعتيارها عضوة في المؤتمر الوطني

للمجامين السود في الولايات المتحدة

وياعتبارها رئيسة لجنة الشرق

الأرسط للنبثقة عن هذا للؤتمر.

وقامت المحامية ونغ مئذ سنة

١٩٨١ يتمثيل الأذلك المؤتمر في

اجتماعات له خارج بأ الولايات

المتحدة عقدت أل انفولا وتنزانيا

وزيميابوي وكويا وغريتادا

ويدأت الحملة الممهيونية شند

هذه المحامية يوم ٢٦ توقمير الماضي

عندما شنت مسحيفة نيويسورك

بوست الخاضعة لسيطرة اللوبي

اليهودى هجوما شدها بسبب

حضورها في المجلس الوطني

الفلسطيني وتقييلها لرئيس منظمة

الثحرير ألغاسطينية السيد ياسر

ويذكر أن المحامية الامريكية

ونغ كانت واحدة من بين ٥٠

شخمنا ابدوا تعليقات مختصرة في

اجتماع المجلس الوطئي الفلسطيني

بعِمان في ٢٢ توقعير الماضي اعقبها

السيد عرفات بتقبيلهم حسب

وتوالت منذ ذلك الحين المقالات

الهجومية والانتقادات ضد السيدة

ونغ في مختلف الصحف الامريكية

من بينها في ولايات سان

قرانسيسكو ولوس انطوس

واطغت المحامية الامريكية

السوداء وكالة الانباء الكويتية ان

حملة الدعاية السلبية بخصوص

ذلك الموضوع الذي يفتقر للاهمية

في سؤتمر دولي هام جدا تعكس

نيران العنصرية المتأججة والخوف

والذعر من الاتهام بمعاداة السامية

والحساسية المفرطة في الولايات

طريقته التقليدية.

وفيلادلفيا وديترويت.

ونيكاراغوا.

تعطمت امس طائرة تابعة للسلاح الجوى للبيرو في الغلبات الواقعة شمال شرقي البلاد مما ادي الى ممبرع ٢١ وكانت هذه الطائرة نقل ١٨ موظفا في

شركة للبتريل تعمل في منطقة بلجوا التي لاتبعد كثيرا عن حدود الاكوادور. وكأن المراد الطاقم الثلاثة من القوات

ولم يعرف بعد سبب تحطم الطائرة.

تخفيض الميزانية العسكرية الامريكية يوفر ۲۸۱ مليار دولار خلال ۳ سنوات

واشتطن / ا. ف. ب: صدق الرئيس رونالد ريغان على خفض النفقات العسكرية الامريكية خلال السنوات المالية الشلاث القادمة ولكن بنسبة تقل كثيرا عما كان يأمله المسئولون عن الموازنة من أجل حُقض العجر الهائل في

المزانية الامريكية. وصرح لاري سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض امس ان الرئيس ريغان وافق على مقترحات كاسبر وايتبرغر وزير الدفاع التي ستحقق خلال السنوات المالية ١٩٨٦ و١٩٨٧ وقبرا اقتصاديا قيمته الاجمالية ٢٨,١

مليار دولار. رکان دیفید استرکمان مدیر الموازنة ذكر انه من الضروري توفع ٨٥ مليار دولار من ميزائية وزارة الدفاع (البنتاغون) من اجل خفض العجز في موازنة العلم ١٩٨٨ الي مائة مليار دولار هذا العجز الذي

ريما تجاوز مائتي مليار دولار خلال السنة المالية الجارية. وقد تقدم واينبرغر، الـذي يتعرض لضغرط كبيرة من جانب الكونغرس ومعظم اعضاء الحكومة الامريكية بمبادرة طبية مع ذلك بالنسبة للسنة المالية القادمة عندما أقترح توفير ٨,٧ مليار دولار وهو مايزيد عما اقترحه استوكمان

يسيعمائة مليون دولار. الا أن خطة وزير الدفاع للسنتين الماليتين ١٩٨٧ و١٩٨٨ لآ

موبعة سورية ... عاجة إلى ...

ستائعتي شياحنات

تتوفرلديهم الشروط التالية ...

ر رخصة فيادة شون عموي بسارية المفعول.

يفضل الإلمام باللغة العربية والإنجليزية

ويماجة إلى مندوبي مبيعات مائزين على رضية

فيادة سعودية ومتوفرة قنيم الثروط السابقة

علىمت يجدف نفسه الكفاوة الكتابة إلحت :-

الموظفين مرفقًا ما ينت كفادته .

ص . ب ٢٦٧٧ - الريامت ١١٥٧٣ - تسلم استون

م إقامة قابلة للتحويل. بر أنَّف تكويت المهنة بسيانيُّد .

توقر الا ۹٫۲ و۰٫۲ ملیار دولار.

وكأن هدف استوكمان توفير ۲۰ ملیار دولار من موازنة ۱۹۸۷ و۲۰ مليار من موازنة ١٩٨٨.

واكد المتحدث باسم الابيض ان الرئيس ريغان مازال عند اصراره على خفض العجر في الميزانية الامريكية خلال الفترة حتى السنة المالية ١٩٨٨ الى

تواب اميركيون زاروا البهند الصينية ويناشدون ريغان اقامة علاقات مع فيتنام

واشتطن - افب: ناشد اربعة من اعضاء الكوتقرس الامريكي.. بعد عردتهم من زيارة ف الهند الصينية.. الرئيس رونالد ريفان امس بدء اتصالات مياشرة مع فيتنام وكميونيا من لجل موارَّنة الوجود السوفياتي في المنطقة. ومدرح ع.ف. مونتغومري الناش السيعةراطي عن ولاية ميسوري أن مؤتمر صحاف انه يتبغى ان نتبادل الحرار وكان مونتقومري يرأس وقدا من مجلس النواب يقوم يزيارة لكمبوديا ولاوس وفيئتلم. وَلْكُر مونتغومري.. وهو ايضا ربيس لجنة للحاريئ القدامي بمجلس النواب..

انه يرغب في ان تفكر الولايات المتحدة في لجراء تبادل ثقاق ورياضي مع كمبوديا وفيتتلم فضلا عن اعداد برامج علمية مشتركة بشأن دراسة تأثير نوع من مبيدات الاعشاب (العنصر البرتقالي) كان الامريكيون يستخمونه اثناء حرب فيتنام.

واضافت السيدة ونغ التي تخرجت من جامعتی ستانفورد ويرنستون الامريكيتين أن تلك الحملة استهدفت تدمح سمعة ومصداقية قرد اصود او منظمة تجرأت بالكلام والدفاع عن الحقوق الدولية المشروعة للشعب

بصبب بشاركتها لاجتماعات المطس العطني

العاهل الأردني الملك حسين والسلطان حسن سلطان بروني يتفقدان حرس الشرف لدى

ومنول السلطان عمان أمس في زيارة رسمية.

واشارت في هذا الصدد الى أن هنأك ضحايا آخرين أستهدفهم اللويى الصهيرتي بسيب مواقفهم مثل مرشح انتخابات الرئاسة الامريكية السابق وداعية الحقوق المدنية جيسى جاكسون ومندوب الرلايات المتحدة السابق أن الامم

المتحدة اندزو يونغ وغيرهما. وكانت السيدة ونغ قد قضت في مَسْفِيَّهُ عَلِمُ ١٨٨٤. قَلَاتُهُ إِسَائِيمِ ادارية متطوعة في مستشفى متنقل بمخيمي مسرا وشاتيلا للإجئين الفلسطينين ببيروت الغربية وذلك عقب المذابح التي نفذتها قوات الغزو الاسرائيلي بالتواطق مع القوات الكتائبية.

وانعكست اثار حملة اللوبيي المنهيوني الدعائية شند السيدة

وتهديد مستقبلها.

ونغ خلال مكالمات هاتفية تلقتها

تتضمن تهديدات حياتها وضد

اسرتها المؤلفة من زوجها وابنها

وتلقت هيئة للنظمة التي تنتمي

اليها _ المامين الامريكيين

السود _ تهديدات بوضع.

متفجرات ويالابتزاز الاقتصادي من

حيث التهديد بتشوية سمعتها

ويالتالي منع المساعدات المالية عنما

كما اشعرت المنظمة بضرورة التخلى

عن السيدة وثغ وابعادها عن

مسرح النشاط السياسي. . . .

كذلك قولها /ان مركزى ف العمل

كمجامية دولية في مؤسسة بارك

التنبع المروفة ف نيويورك اصبح

مهددا المحكن منذ ال الدات

المؤسسة تتلقى شكاوى وانتقادات

من عدد من الشركاء والمساهمين

من ناحية ثانية ادانت منظمة

الممامين السرد الحملة الشعواء

التي استهدفت تشويبه سمعة

السيدة رنغ من خلال تهديدها

فيها بسبب موقفي السياسي.

وابلغت السيدة ونغ وكالة مكوناه

الغاء منصب رئيس الوزراء

نى الحكومة المحرية المديدة الكولونيل لانسانا كونتي رئيس اللجنة العسكرية للاصلاح الوطني ورثيس الدولة

الكابتن ديان تراوري

الكابتن فاسين تورى

الكليتن مامادي بايو

الكليتن كرفالا كامارا

الكايتن محمد تراوري

الكومندان عثمان سو

الكومندان متكانج كامارا

الكومندان تبكورا كامارا

الكابتن عمر محمد كبيي

الكابش باكارى ساخو

الادجوبالث سيكوتوري

الكابش الفا عمر ديالو

إيطاليب ١٠٢٨٨٥٢ ١٢٢٩٥ الريامة

الكرمندان سيدى محمد كيتا

الكرمندان المسيني فوفانا الكلبتن لاتسين كيتا

الليفتنانت عبدالرحمن ديالر

الليفتنانت جرزيف باجر دوما نيجي

وقد اصبح الكولونيل ديارا تراوري رئيس الوزراء السابق واحدا من وزراء الديلة الاربعة في الحكومة الجديدة التي

والجدير بالثكر أن الإعضاء المشرين كانوا جميعهم أعضاء في التشكيل السابق. أما الاعضاء الخمسة الذبين لم يشتركوا ضمن التشكيل الجديد للجنة والنبين خرج اغلبهم في نفس الوقت من الحكومة .. قهم الكومندان عبدالرحمن كابأ ومامادو باتي باری وسیکو تراوری وفودی مومو کامارا ومحمد الامين سلكن وكل منهم برثبة

كوتلكري / أ. ف. ب: بالقيام بمهام رئيس الحكومة ووزير الدفاع

تضم ٢٠ عضوا مقابل ٢٥ في التشكيل

. ولميما يني تشكيل اللجنة المسكرية للامسلاح الولمني عقب تعديلها:

الغي الرئيس الفيني الكواونيل لانسانا كونتي منصب رئيس الوزراء واعلن على مرجأت أذاعة كرثاكري قراره الخاص الكولونيل ديارا تراورى الكابتن ملمادي بالدي

تعان شركة سعودي حبولدا لمحدودة بأن المذكويين أدناه قدمنوا تأشيراست

أنجلوزوردان أنطونيوكستاترسياي

دبينز ومت راجون فرنكوبتوه يسكاشو

مرزاممتازحسن حيي الرجن أمير حمزة محمد أشرف غلامرولي إبطالحي

الجنسسية يتمجوانالسغر رتم الإقامة مصدرها باكستاني ١١٤١٩٤ ٢١٤١٩٤ الرياض ماكستاني ۲۲۸۷۶۶ ۲۸۸۶۱ العامعة باکستانی ۲۲۸۶ ۱۲۸۷ باکستانی إيطالحي ١٥١٥٦٩٣ ١٢٢٢٢

مَرْفِطُ وعُودة . وقد انتهت هذه المتانشيانت دون عُودتهم مِن بلادهم لمزاولة انتمالهم . ويطلب ممده يعن انتمالهم ، والتسترعليهم . وتطلب ممده يعن عنهم بشيئًا الإنصال بهاعلى ها نفس راتم / ١٩٨٠٤١٦ . 44499. إيطالب ١٥١٥٥٠٤ ٣٣٢٩٢ الريامنة

القليمة وعلينا أن نعد اناستا لمواجهة ومساعدة هذه الدولة العربية الافريقية كما حبث في اثبوبيا أو في غيرها من الدول الافريقية وتسبة الافارقة الذين يعيشون في ظَلَ مَنْذُ الْعَامُ ١٩٨٤ ۚ هِي ١٨٪ ۚ الآن سَنَّةَ ٨٤/٨٣ وصل الى ٩١٪ وهناك مساعدات سريعة قدمت أل أثيوبيا من دول مختلفة وهنا في للملكة امر جلالة الملك أن تكون لجان في جميع المناطق ليشارك الشعب السعودي بمساعدة اخواننا في الإنسانية بصرف آنظر عن دينهم او جنسيتهم أو لونهم او لفتهم في افريقيا. وَتَحَنَّ ايضاً فِي بِرِنَّامِج دولِ الخَليجِ العربي ساعننا مساعدة رمزية بمبلغ ٣٠٠,٠٠٠ دولار لاثيوبيا ولكن لرجو ولحب ان لكرر لكم أن الجفاف والمجاعة في افريقيا

انْعَكَاسَتُهَا الْحَلْيَقِيَّةُ لِيسْتُ اليومُ أَوْ غَدًا لكنها سوف تنعكس على المواطن الأفريقي ق

السنوات القلامة وهذا مهم جدا ويجب ان

اما مليختص بالاسهم التي يقال انها طرحت في دول الخليج لمساعدة ضحاما الْجِفْاف بِالْرِيقِيا . فَالْحَالِيَّةُ لِم اسمع عن هذه الاسهم النها طرحت ولكننى احث دول الخليج العربي على العمل من أجل افريقيا وضواحيها رجائي أن تعمل بدأ وآحدا

لساعدة الشعوب في افريقيا وخلاصها من

وق الطبقة أنَّ للركز الدوِّي اعتقد انه

پچې ان پکون لبرنامج دول الخليج العربي

أياً مَنْ كَأَنْ يِتُولَى هَذَا المُنصِبِ فَالمُناصِبِ

ليست البية أنما الجهاز نفسه هو الذي

بَجِب انُ يَكُونَ ابديا وقد اوجد جهاز دولُ

لخليج العربي وسوف نقوم بمهمتنا من

خلال هذا البرنامج وسوف تستمر زياراتنا

الى بول العالم الثَّلَثُ وتَفَقَد لحوالُ الْإنْسَالَ

هنك وخاصة الاطفال والامهات ولن يتفر الا الاسم . وبالتعاون ايضا مع منظمة

وحول سؤال عن استراتيجية واضحة

هذه المجاعة التي نتجت عن الجفاف.

ينظر اليه في الوقت الحاضر.

الحلاق الاساسية التلاية: الامم المتحدة الاشطلية الى المنظمات الدولية عشر قرنا مضت (قوله سبحاته وتعال كتب على مهدي اليامي وعبدالله الرزين: اولا: أن منظمة اليونيسيف والتي

الطفولة والأمومة الدولية (اليونيسيف) إمس عن تتّحيه من هذا المتصب الاخير بسبب تزايد اعبائه ومسؤولياته الخاصة والعامة.. وقال مسوده في مؤتمر منحاق استهله ببيان حول اوضاع اطفال العام ألعام مرادم، أن هذا التقحي لإيعني باي حال من بدعم من الوكلة الإمريكية للتثمية الدولية في جميع ارجاء مصر بعد نجاح التجرية الرائدة في محافظة المتوفية والتي طالعنا بها الاحوالُ التخلي عن المهمة الإنسانية تقرير العلم الماضي. وبالذات منيتعلق فيها بالأمومة والطفولة واضاف سعود انه قام في باكستان والتى يأوم بها منذ مليقارب الخمس سنوآت بالتتاح ممسع اللقاح ضد الحصية الذي باهمت فيه الملكة العربية السعوبية

بمبلغ (٥٦٠) مليون دولار فسلُّعد على تجات

الإكثر فتكا بحياة الإطفال حيث أرتفعت

تمية الاطفل الدّين تم تطعيمهم من ٥٪ الى

وقال سمو الامير طلال انه پجري ال

المملكة تنفيذ مشروع معقجة الجفاف عن

طريق القم في منطقة عسير وقد حقق هذا

الشروع بتلثج طيبة اقرتم خفض معدل

التنويم في السنشفيات كما تم خفض

استخدأم المضادات الحيوية وثم تدريب

عند من الاطباء على استخدام للحلول

وجرى تطيم الامهآت منوعد وكيفية

استخدامه فلنتشر استخدامه ومن القرر ان

نتم برامج معاتلة العقجة الجفاف ف بعض

المناطق الاخرى وفي الجزائر قام وزير

المبحة يتنظيم حبلة تستهدف خفض معبل

وفنات الأطفال لنسبة ١٥٪ يعد نجاح تجرية

شراقة التي تم فيها خفض معنل وفيات

واستطرد سموم قائلا انه ال البرازيل

انتشر ١٠٠ الف منطوع (ن ٩٠ مركزا

للتطعيم فقد تم تطعيم صر؟ مليون طقل ضد

الثلاثي و٢ مليون طفل ضد شطل الاطفال

وبثلك ثم القضاء على احتمال اصابة اطفل

البرازيل بالشلل ول كولومبيا قام الرئيس

بيتا نكور شخميا باعطاء اول جرعة تطعيم

ق حملة استفرقت ٣ أيام واسارت عن

تُطعيم ٨٠٠ الف طقل وشَلْرَكْتَ أَيْهَا كَافَةُ

اجهزة الدولة وقامت وسأثل الإعلام بمتابعة

تطورها كانها نتلاج جعلة انتخابات فكأنت

تصنر طوال اليوم بيانات رمسية تعلن عن

الاعداد التي تم تطعيمها طوال ايلم الحملة

وقال سعوه بهذه الامثلة من الجهود وتتجمع

لدينًا ابلة على امكانية الانتقال لهذه

الاستراتيجية من اطار النظرية الى حيز

التطبيق العمل أي انه امامنا البزهان الأن

عل أمكن القلار مياة شيسة مالله و طاف لو

امكن نشر الوعى بالمبية علاج الجفاف عن

طريق الغم بمحلول اللح والسكر كما يمكننا

انقلا حيأة خمسة ملايئ ظفل وتجنب

خمسة ملايين اخرين من الاصنابة بالاعاقة نو 'تم

تطعيمهم أهند الإمراش والتكلفة خمسة

يولارات أقط للتطعيم الشامل لكل طقل وهي

خطوة وقائية يسيطان يمكن المجتمع ان يوفرها لاطفاله اما الرضاعة الطبيعية والتي

حث عليها القران الكريم منذ اكثر من أربعة

المضمون الانساني

لجائزة الملك فيصل..

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

يضيئون الطريق للمعمورة من القلة حتى ان الخلل

بالموازين هو الذي جلب الكوارث والامراض

والمجاعات التي انتشرت على طول قارات العالم ومن

هذه المدركات الانسانية نشأت جائزة الملك فيصل

الدولية لتكون غطا لتكريم هؤلاء الكبار الذين لم

تسلبهم لعبة السياسة او قوانين النفع الذاتي من

رسالتهم الانسانية، وجاء تكريمهم كحق طبيعي ظل

في الزوايا المظلمة وهو ما راعت الجائزة الجانب الذي

وعلى الرغم من حداثة تاريخ هذه الجائزة العالمية

الا ان مضمونها ويعدها الرائد اصبحا مثار احترام

نحتلف الانماط الدولية وهذا بحد ذاته عطاء غير

عادى ولعل جانب حيادها ونزاهتها من نفوذ اي قوة

او سلطة كبرى، وابعادها عن جميع اصناف التعصب

او التمذهب السياسي قد جعلها في الخط المرسوم لها

ونزهها عن كاقة الأشتراطات التي تنتهج المصالح

ويعيدا عن الرؤية الخصوصية وهي ان هذه الجائزة

نحت واستطالت داخل ارض المملكة العربية السعودية

فان ما يجعلها على قدر كبير من الأهمية هو انها كابلت

ان تكون خارج اي تأثير مصلحي، بدليل ان الأروبي

والأسيوي والآفريقي او غيرهم من مختلف القارات

الكثير منهم يتأهلون لكسب هذه الجائزة بدون اي

الناسية راثلة وعظيمة وهي انجاز في حقل يجعلنا

على ايان بان البشرية لانزال تمتلك الجانب المضيء

والحير للانسّان. . وهذا هو ما تؤكله هذه الجائزة او

الاستراتيجية او العرقية والأخذ بها...

تمایز عرقی اوطبقی...

من يقومون عليهاً..

تعامت عنه قوى الصراع اللولي ومؤسساته..

الإطفال ينسبة ١٠٪.

عملة التطعيم الشامل ضد الإمراض الس

ولكنه يهدف الى تركيز العمل من خلال برنامج الخليج العربي. واشار سعود الى ان منظمة اليونيميف علت على اكثر من ٨٠ مليون دولار كمساهمات من برنامج الخليج العربي ادعم مشروعاتها ستقل تحظى بالاهمية التي تحظى بها زميلاتها في المنظمات الاغاثيا وقال سعوه ان اوضاع اطفال العلم توضح مدى الحلجة اللحة لتكثيف العمل

من أجل أجمال المستقبل. وأشاف: وأنثى أود ان يكون ذلك الجهد وغيره من الجهود التي تَبْذُلُ فَي هَذَا الْجِلُ فِي صَوْرَةً تَضْمَنُ تَحَقِّيقً نتلج علموسة واكثر ايجلية وتتلام مع الاوضاع الحقيقية في عام اليوم والاحتياجات للتزايدة للانسان ف كل

وقال سموء في تقريره حول اوشباع الطَفُولَة خُلالُ العلم القبلُ ١٨٥ أم: منذُ اثني مشر شهرا أعلنا من هذا المكان تقرير اليونيسيف عن اوضاع اطفال العلم للعلم ١٩٨٤م الذي ركز على آمكانية خفض معدل وفيات الاطفال الرضع بنسبة ٥٠٪ وخفض معنل الاصغبة الأعاقات الببنية والحسية بناس النسبة خلال عشر مينوات من خلال ستراتيجية تتماثل في مراقية ثمو الطفل الثم الاصابة بسوء التغلية ومعلجة الجفاف عن طريق الأملاح الخاصة بذلك وتشجيع الرضاعة الطبيعية وتحقيق شمولية التَّطْمِيمِ. وقد رَكَزَنَا عَلَى ضَرورة الدعم الاعلامي لهذه الاستراتيجية واليوم يطالع العالم من خلال تارين اليونيسيف للعام ١٩٨٥م نقائج تبشر بالغير لجهود مخلصة بذلت على مدى الاثني عشر شهرا لللضية. فأند امكن انتقلا حياة نصف مليون طفل هذا العام تثبجة حملات مكافحة ألجفاف كما امكنُ زيادةُ الإقبالُ على الرضاعة الطبيعية وتحققت الجازات في مجال التطعيم ويدانها دول عديدة في أستخدام بطاقات مراقبة النمو وء التغلية واضاف سنو الأمر طَلَّلُ انْنَى قد تابعث في زيارتي الأخيرة لمس الجنية التي تنطلق بها حملة مكافحة الجفاف حيث تم انشاء مستع ساهدت قيه اليونيسيف يتقييم ماكينات انتاج املاح الجفاف ويبلغ معنل الانتاج (۱۷) مليون کيس من المقرر ان يصل ال ۴۸ مليون كيس سنوياً. ويجرى تثقيدُ الحملة التي اعتمد لها دعم يمبلغ (٢٦) مليون دولار

أعلن صلحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس برنامج فقر عادت اليها الدول المتقدمة وهي التي بدات بدعة الرضاعة المستعية التضاعف الخليج العربى لدعم منظمات الامم المتحدة الإنمائية ممثل منظمة رعلية عد الأمهات الامريكيات اللواتي يرضعن اطفالهن طبيعيا من ٢٦٪ الى ١٥٤ وبلغ معمل الأرضاع الطبيعي في السويد والنرويج وفتلندا ١٩٪ في حين ازدند الاقبال على الرضاعة الصناعية في الدول النامية وقال سعوم ان الرعاية الصحية للاطقال لست بحلجة الى تكنولوجيات معلدة ومستشغيات ولجهزة طبية بقيقة ان الامر ابسط من بلك بكثير لذلك ينبغى الانتقال بذكل الرعاية الصحية للطكل والام من الراكز الصحية ألى المتلول. أن الأم هي الطبيب المتخصص الذي يستطيع ان يُحمى طفله من الإصابة بالإمراض ومضاعفاتها واته بالامكان تدريب كل ام على منع اصلية طقلها بالجفاف بل ومعالجته اذا اصيب أو عرات كف تعزج له محلول لللح والسكر فنعوض به مَلِعُقَدُه طَعَلَهَا مَنْ سَوَّائِلُ وتَحْمِيهِ بِكُنْ الله من الوفاة التي تحدث لو فقد الطقل ١٠٪ من السوائل الموجودة في جسمه بل ان كل ام باستطاعتها ان ترضع طفلها طبيعيا اتمنحه الوقاية الطبيعية مد الإمراض وتحميه من سوء التقدية عن طريق مراقبة ندوه وأن كل أم وأب يستطيعان أن يحميا اطفالهما من الإمراض السنة الفتاكة بحياتهم ەنتە بقتطعىم.

واضَّافُ سَمُوهُ أَنَّ الْأَمْرِ كَمَا عَرَضُتُهُ تَقْرِيرِ اليونيسيف يحتاج الى مضاعفة الجهود والحملات كتلك التي حققت نتائج طبية وهده الحملات تحتاج الى ينهم من كافة الفات تحتاج الى توعية من جانب رجال النين والمترسين والإعلاميين والمتطوعين والأخسائين الإجتماعين والساعين الصحيع ومؤسسات التعليم ومراكز تنعية المجتمع لقد استطاع (١٢٠٠) متطوع في بنفلاديش من ريلرة (در٢) مليون أسرة لتعليم الامهات كيفية علاج الجفاف عن طريق القم وتبرع رجال الإعلام ومحطلت الإذاعة والتلغريون في البرازيل بما يعادل ٣ ملايين دولار من جهودهم ووقت ارسال الاذاعة والتلغزيون للتوعية باستراتيجية الرعاية الصحية للطقل وشارك بها اطباء المؤسسات العسكرية والشرطة في حملة التطعيم في كولومبيا ألى جانب الاطفال

انفسهم من خلال مهرجاتات شعبية للتوعية واضاف مسو الامير طلال ان الجهود التي بذلت خَلال العام ١٩٨٤م لم تقتصر فقطعلَ التعبثة الشاملة للإفراد والمؤسمات الدول النامية التي بعرت ألى حملات القتاميم والترمية بامنية الرضاعة الطبيعية وعلاج الجفاف ومراقبة النمو دلئما ساندتها جهود دولية شملت وكالات وهيئات دولية عديدة منها الوكالة السويدية للتنمية النولية والوكالة الامريكية للتنمية النولية للركز النولى اكافحة الأسهال قضلا عن تضافر جهود اليونيسيف مع منظمة الصحة العائية والبرنامج الانمائي للامم المتحدة وغيرها من المنظمات الدولية وقد انضم برنامج الخليج العربى لدعم منظمات

لكل خائزة من الجوائز الأربع.

إما ترشيخ الفائزين لكل جائزة فقد تم

من قبل الشخصيات القيامية في للنظمات

الاسلامية والهيئات العلمية كالجامعات

ومراكز البحوث والمجامع اللغوية وغيرها.

الطاقة أن الحقل الذي تنتمي البه كل

جائزة ولذلك يمر عن طريق ألمؤسسات

والهيئات العلمية التي قامت بهذا الترشيح

ثم تغرز الترشيحات من قبل الأمانة العامة

للجائزة لضمان انطباق الشروط العامة

المرضوعة للجائزة عليه، ثم التظر في

الترشيح من قبل الخبراء للختصين أي

موضوعات الجوائز ويقوم بثلك بأحثون

وعلماء ترشحهم هيثات ومؤسسات علمية

بالإضافة الى دراسة الاعمال من قبل

محكمين عالمين ترسل لهم الاعمال قبل

وقد وضعت جوائز الملك فيصل العللية

١) العمل على خدمة الاسلام والسلمين

في المُحَالات الفكرية والعلمية وتحقيق النقع

العام لهم إ حاضرهم ومستقبلهم والتقدم

يهم نجر مياسن المضارة الشاركة سيا.

الحياة الاجتماعية وابرازها للعالم.

٢) تأصيل المثل والقيم الاسلامية في

٦) الإسهام في تقدم البشرية واثراء

المِدير بالذكر ان قد حصل حتى الآن

٢٦ شخصية عالمية على عدة جوائز أي

مختلف الفروع مئذ تأسيس الجائزة

جائزة الملك فيصل

لحدمة الإسلام:

والشروع بها ألعلم ١٣٦١هـ

النكتور محمد ناصر-

ميدالعزيز بن عب*دالله بن باز.*

- الأمير تتكل عبدالرحمن.

للدراسات الاسلامية.

. ١٤٠٢ هـ ـ الشيخ حسنين محمد مخلوف

١٤٠٤مـ تـ جلالة اللك الهدين

ثانيا ألم جائزة اللك أيصل

١٢٩٩هـــ الدراسات التي تتأولت اثر

السلمين في الحضارة _ د/ فؤاد سركين.

ويتم الاختيار على أساس الجدارة

والوالدات يرضعن اولادهن حولين كأملينه للعلم ١٩٨٥م. وقال سموه انا كنا قد اومبينا عند اعلان تقرير اليونيسيف عن اوضاع اطفال العلم في العام للاشي بان يكون محل دراسة من جلتب كافة الإفراد والجماعات والمؤمسات والحد من الإصلية بالإعلاة.

والمسالح للعنية لادراك ابعاد هذه الاستراتيجية الهادقة الى رفع الستوى الصحى للاطفال وخفض معتل الوثيات ولخلتم سمو الأمير طلال كلمته بقوله انثا مُومى البوم بدراسةً للتقرير الحال للعام ١٩٨٥م دراسة مستقيضة للاستقادة ما التجاربُ التلجمة التي تالت الينا من عشرات للنول التي علنت العزم وبدأت في وضع هذه الاستراتيجية موضع التنفيذ والتطبيق العملي بعد أن ايلثت اهميتها وجدواها من لجل حملية ورعاية اطفال اليوم ثروات الامم وللشعوب ف غدها ومستقبلها تَلْكُ اللَّرُولَٰثُ اللَّيْ تَحْلَقُ بِحَسِنٌ رِعليْتُهَا الامن والسلام والاستقرار في ربوع المعورة.

التنحي..

واستطرد سموه قائلان ونظرا كتزايد اعبائي ومسلولياتي الخاصة والعامة وبالتحديد إن مجال نشاطي بيرنامج الخليج الفعري لدعم منظمات الامم للتحدة الإنمائية هذا البرنامج الذي نما ووصل الآن الى مستوى يجعله أحدى المؤسسات القعالة والذى يتطلع اليه الإنسان في دول العالم الثالث من أجل دعم المشاريع التي تحد البشرية من خلال متظملت ألامم المتحدة التخصصة فالا قررت التنحي عن منعم كميعوث خاص الثقمة اليونيسيف اعتبارا

aن اليوم (امس). وقال: وقد يتسائل البعض منكم عن التوفيق بين الحلجة اللحة الى العمل عن اجِلَ الْطَغُولَةِ وَقَرَارَى هَذَا وَهَنَا فَانْتَى أَوْدَ أَنْ لؤُك إن التنحي عن هذا المنصب الإعني بأي حال من الإحوال التخل عن المهمة الإنسانية وبالذات مايتعلق منها بالامومة والطاولة والتي لخنت على علتكي القيام بها مَنْدُ مَايِقَارِبِ النَّجْمِسِ سِنُواتِ الاِّ ان الفَّكْرَة الإسلسية لدي هي تركيز العمل من خلال برتامج الخليج العربي الذى اعتز يما ومنل ألّيه وَبالدور العالَي الذي حققة ولايزال يفضل الله عز وجل ثم بالدعم المتواصل والسنى من قبل حضرة صاحب الجلالة الملك قهدا بن عبدالعزيز المعدى واصحاب الجلالة والسمو والقذامة قادة دول الخليج الغربية ولتاكيد استمرارية العمل من لجلَّ تحقيق الإهداف المتصلة بالطغولة من خلال

منظمة اليونيسيف فانتى اود ان اشير الى

ل دعم هذه الاستراتيجية وتعزيزها أطلم حملت على اكثر من ٨٠ مليون دولار بدعم متروع خفض معدل وقيات الاطفل كسلامات من برنامج الخليج العربي لدعم مشروعاتها ستكل تحظى بالامعية التي تحظى بها زميلاتها من للتظمات الإنمائية الرضع وكذلك مشروع التطميم للوسع ال منطقة الشرق الاومط وشرق البحر الابيض للتوسط ومشروع دعم للركز النولى الكاقحة والانسائية التابعة للامم المتحدة والمعتمدة أمراض الاسهل والشروع الدول للرعلية الدى البرتامج. الصحيّة الاولية ق (١٠٧) بول ينطوى على العناصر الاساسية لهذه الاستراتيجية التي بدأت ثمارها كما يعرضها لنا التقرير الحالى

مُثَيًّا: ۖ لَنَّ حَمَلَةً جِمِعَ النَّبِرِعَاتَ لَصَلَّكَ منظمة اليونيسيف والتي بدلَّت مع بدايّة البرنسج سوف تستمر بلنن الله كما كلنت عليه في السلبق سواء على الصعيد الدلخل أو الخارجي علما بأنه قد تم تدعيم الكوادر اللازمة والمتقصصة لاداء هذا للعمل

وقال سعو الامع طلال: وقبل ان انهي كلمتي هذه اود ان اذكر بكل الإعزاز والتقدير الشخصيات العاملة بمتطعة اليونسيف وي مقدمتهم الصديق السيد / جيمس غرائد المعير التنفيذي للمنظمة الذين اسعيني الحقا بمعرفتهم والعمل معهم ومشاهدتهم رعن قرب وهم يقومون بولجبلتهم من اجل الاطفال صواء ق مقرهم الرئيسي او في ميادين العمل وتحت اصعب الظروف واقساها ولقنا الله ال ماليه خير وسلام العالم والله

برتلعج عسير بعدها لجلب سموه عن استلة المسحفين

حيث قل ردا على سؤال حول امكنية تعنيم برتامج عسي تقلومة جفاف الاطفل عن لَنَّ الحَقْيَةَ أَنْ هَذَه خَطُوةٌ قَامَتَ بِهَا متقامة اليونسيف مع الجهات المعنية الملكة العربية السعوبية خاصة تلك الجهات التّي تعني بالأمور المنصبة والخطوات التي اتختت بجانب حكومة الملكة وهذه النظمة كلنت فعالة وتتاثجها ملموسة ونرجو لن تكون مثالا بحتذى به في بقية بول الخليج العربي خاصة والدول العربية بصفة عامة.

وفي سؤال آخر قال سموه: ان الوضع بالنسبة للأطفال في العالم الغربي في الوقت الحاضر لاييشرنا بالخير مطلقا ونكرت هذا ن خطاب رئيسي في عمان منذ شهرين تقريبا وكنت صريحا في الكلمة التي القيتها في لتؤتمر العام لنظمة اليونسيف ومن لجل عبل اشياء للطقل العربي وذكرت مناسبات عبيدة بانه يجب أن تنشأ لجان أو مجالس عليا ضمن السيادة في الاطار الْحَكُومَي تَهْتُم بِهُولَاء الْأَطْفَالِ لَاتُهِ. مَنْ وَتَجَارِينَا فِي الْخُمْسِ سَنُواتِ الْأَصْفِةُ وَجِبْنَا ان هنگ عدة وزارات او مؤسسات تعمل من لجِل هذه الفُّنَّةُ مِن النَّفُس ويكونُ هَنَّكُ تدارس وتنقص في هذه الجهودات لكن اذا وحديًا هذه للجهودات والإعمال من أجل الطفل والام في العلم العربي من خلال للؤمسات ألتى ذكرتها او مجال الامومة والطاولة نعتلا انتا نستطيع ان تحلق الكثر في المستقبل المنظور في شاء الله. • وعن استقلة سعوه من اليونسيف قال مِمْوِ الْأَمْرِ طَلَالَ: لَقَدْ وَجِدْنَا حَقَّيْقَةَ أَنَّهُ مِعْد

خسن ستوات ازبولْجية في العمل بين برنامج دول الخليج العربي وكعبعوث خاص لمنظمة البوتسيف فوجينا أن كلتا للهمتين تؤدي الى نفس الهدف كما لكرت في ، قبل لحظات بان مسئولیتی تجاه اطفل وامهات العالم سوف تستمر من خلال برتامج دول الخليج العربي ولا اعتقد ان هُذَا السَّوْالَ يُوجِه لِي شَحْمَيْاً وَلَكَنْ يَجِبِ انْ يُوجِه الى منظمة اليونسيك والحقيقة ان هُذَهُ اللهِمَةُ الذي يَصْطُلُع بِهَا بِرِنَّامِجِ الْخَلِيخِ العربي والتشرفُ بِرِئَاسِتَهُ فَأَرِي وَمَعَوْدي هذه الرسالة تجاه منظمة اليونسيف بوجا خاص وللنظمات الاخرى التي تعمل في الحقاين الإثمائي والإنساني وهي الآن سبع منظمات وهناك طلبات تقدمت بها مثلا منظمة اللاجئين النولية (منظمة الاندرو)

ومن خلال هذه المنظمات وبوجه خاص منظمة البونسيف سبوف تستفير من البرتامج وتقوم بللهمة والتي سبق أن قمنا بها من اجل الانسان وخّاصة الاطفال والامهات ومرة ثانية اكرر بأن منظمة اليونسيف سوف تستفيد من هذا البرنامج من موارد الدول السبع الإعضاء في هذا البرتامج في ايجاد الحمالات التي قمنا مها وسوف نستمر في جمع التبرعات من القطاع الخاص او من النول الاجتبية مثل فرنمنا وايطاليا ساعتنا في اليوشيف انن المهمة

وفيات الإطفال في المملكة

هناك لحصائية تقول بان الملكة ثاتى ق

المرتبة الرابعة والاربعين من بين (١٣٠)

دولة شملتها احصائية نسبة وفيات الإطفل

في العالم ماهي الجهود التي بدلت لتخفيض نسبة الوفيات بين الاطفال؛

الملكة كما سبق وأن ذكر السثولون وذكرت

انا شخميا تعتبر دولة من دول العلم

النامية عظمًا 1 حافته من انجازات في العشر

سنوات الاخيرة من منجزات اسسية شاهد

الكثير منكم بالنسبة للطفل السعودي كما

ذَكرتُ فَنْحَنُّ جُزَّهُ مَنْ دُولُ الْعَلَّمُ الْنَافِيةُ وَمَنْ

الصعب عِدا أن نحقق الطلوب كعليقة لو

الاهداف التي رسعتها حكومة جلالة الملك في

خططها الثلاث ونحن الأن مقبلون على

الخطةُ الرابعة هذه الخطةُ بِمَا فَهِمْتُ مِنْ

الاخ هشأم ناظر وزير التخطيط تركز على

الإنسان في الملكة العربية السعوبية

وخاصة الطغولة وابضا سوف تركز على

انقطاع الخاص في مشاريعهم الاجتماعية

بجنب مشاريع حكومة جلالة ألملك والقطاع

اُنْخَاصُ عليهُ وَلَجِبِاتَ كَثَيْرِةَ كَمَا هُوَ حَاصَلُّ ﴿ التولِّ التي سَجِلَتَنَا لِ هَذَا الْجَلَّلَ عَلَيْهَا

الملكة في الشاريع الإنسانية لانه لم يحدث

في بول العالم المُتَعْدِمة ان تُحملت الْحُكومة

ن حرن مصب نقط هذه المسئوليات اتما الطقل العربي

عموما في حقة يرثي لها وفيات الاطفال

دول العظم العربي معدلها الحقيقي

التَقْرير التِّي تَصَلَّناً مَنْ هِينَ الى هِينَ تُصَلَّ

الي 140 في الإلف بينما نجد سرى لانكا وهي

قال مسوم رداً على هذا السؤال : ان

تواجه المجتمع الدولي وتواجهنا هنا في برنامج ومنظمات الامم المتحدة هي مشكلة غُويصةٌ وتتابعها وسوف تنعكس على المواطن الإفريقي في السنوات الاربع الحُّمسُ او الْعَثَّر ٱلقائمة وَبِهِدُه لَلْتُأْسِيَّةُ

طلال عبدالعزيز اللاتمنية لا تتجأوز نسبة الوفيات بن ١٧و٢٢ في الإلف وعلينا أن نعمل جماعة كدول عربية من اجل اطفائنا وتقول باته ممكنَّ لنا أنَّ نسرع الخطى ولن مُختَّصر هُذَا الطريق اذا انشئت هذه المجالس العليا لتلوم بهذه المهمة لانه من الصعب أن نترك وزارة الشنون الاجتماعية او وزارة المعارف او الصحة أن تقوم بهذه اللهنة لأن العلم العربي من دول العقم الثالث وهناك البيروقراطية والروتين المعروف وليس هنك عيب أن تقول ذلك ولكن يجب أن نوحد الجهودات واحب أن أوضح بلته يوجد

هنك عشرون دولة الآن أملت أميام هذه اللجان العليا وسوف الاحقها من خلال البرنامج ومنظمات الدول المعنية وخاصة منظمة البونسيف وانا اكرر ان لا يعتقد الآخرون بأن قراري عن التنحي عن هذه المهمة النثى الخليث عن منظمة اليونسيف اطلاقا. منظمة اليونسيف ستكون في الوينا كما كانت في السابق ومن خلالها سُوف نعمل ان شاء الله على انقاد الاطفال في كل مكان. المساعدات المقدمة لإفريقيا وعن المساعدات المقدمة لافريقيا، قال سموه بقنسبة لافريقيا وهى المشكلة التى

معمولة لدى برنامج دول الخليج العربي وعماً اذا كان عُملها يُختَصَّ بدولَ الخليخُ ﴿ حين ان اليونسيف تتخصص في بقية دول العقم قال سموه : البرنامج أنشىء من أجل العالم كله لإكثر من ١٤٠ دولة واكثر من ٢٠٠ مليون من البشر جميعهم استفادوا من هذا البرنامج على رغم أللة موارده واذا ساعدنا دول الخليج فاته كما نساعد اي بولة على وجه هذَّه الارض وعملنا ليسَّ مُقتصراً عَنْ فَتْهُ أو دولَهُ أو مُجتمع معين. إما الاسترانيجية نحن الآن شكلنا لجنة بأعية برئاستي ممثلة من الملكة وبولة ألكويت والبحرين والامارات لتقويم أعمال البرنامج ل الثلاث سنوات والنصف التي مضنت وكفلك تطلعاتها واسترأتيجية برنامج بول الخليج لمستقبله المرموق ومن خلال هنك دولة افريقية عربية مسلمة سوف هذَّهُ اللجِنَّةُ ونحنَ نتوفَّعٌ الكثيرِ لهذا تولجه المجاعة خلال الاسلبيع القليلة

اعتقال فرنسي في بيروت الغربية دخل لبنان بتاشيرة

المون رينه روتنل في بيروت وهو يحمل على جواز سفره تأشيرة سياحية لبنانية /مزورة/. وتأشيرة تخول الى (أسرائيل). وتبين ان الفرنسي زار اولا (اسرائيل) حيث نام شئتك بتزوير سمة لبنا موجودة على جواز سائره بحيث اصبحت منالحة ثم انتقل الى لبنان عبر الحدود

وأعترف روتنل بدخول لبنان خلسة لكنه زعم انه كان يعتقد ان باستطاعته المصول على سمة بخول من المبيرية العامة للأمن

تملت و جمعه الطيا للعالم الاسلامى على النظرات 12.0 هـ _ الدراسات التي تناولت اليوم تعلن اسماء الفرنية الضيقة للنول الإعضاء.. وقال انه كلمة الرئيس صالح السنة التبوية . د/ محمد مصطفى تتمة المنشور على الصفحة الاوق لو تشاور السلمون في امورهم بروح اسلامة أخوية صادقة فانهم سيصلون

العالية للطب

١٤٠٣هـ .. امراض الاسهال ... د/ جون .س . بنداتران، د/ وليام جرينوف، بروميتو ملكل فيد. جلازة الملك فيصل العالمية للعلوم:

١٤٠٤ هـ ـ الفيزياء ـ د/ جي سينج رد/ منري روادر. ريستل مؤلاء الفائزين اربع عشرة جنسةٍ عالمةٍ مقتلقة..

ويعاكنك الى تعليب المعلجة الشتركة

الأعظمي. ١١٤٠١ ــ الدراسات التي تناولت اثر تطبيق الشريعة الاسلامية أبي اصلاح للجتمعات (مجيت)، ٢-١٤هـ ـ البراسات التي تناولت للشُكَلَاتُ الماصرة في ضوء الأسلام ــ

١٤٠٤مـ _ والدراسات التي تناولت النظريات العلمة أن الفقه الاسلامي ... الشيخ مصطفى احمد الزرقاء. ثالثًا: جائزة الملك فيصل اللاب

الهجريين ــ د/ شوقي ضيف الاستاذ/ مُحَمَّرُدُ محمد شَكَّرُ. جِائْزُةُ الْمُلَكُ فَيْصِلُ

١٤٠٢هـ ـ الرعاية الصحية الأولية ـ د/ بيقيد مرول. ۱۶۰۳هـ ـ لللاريا ـ بروقيسور والاس

ميلغ تقدي مقداره (٢٠٠٠٠٠) ثلاثمانة الف ريال لجائزة خدمة الاسلام (٠٠٠ر ٢٥٠) مائتان وخمسون الف ريال

العربي..

الشعر العربي المعاصر _ (حجبت). الشعر العربي، للعامر _ (حجبت). د/ عبدالقاس القطه الاستاذ/ عبدالسلام

مب 18۰۲ هـ الدراسات التي تتامات الأثب العربي قبل الاسلام وحتى نهلية القرن الأول ألهجري ــ د/ تاصر الدين الأسد. ١٤٠٢هـ ـ الدراسات التي تناولت الأنب العربي في القرنين الثاني والثالث ١٤٠٤م ـ الدراسات التي تناولت الأبب للعربي في القرن الرابع الهجري -

١٤٠٢هـ _ الفيزياء _ (حجبت).

مؤتمر صنعاء يواصل

الشيخ محمد نجاة الله صديقي. ١٤٠٢. ـ الدراسات التي تناولت القرأن الكريم _ الشيخ محمد عبدالخالق

١٢٩٩هـ _ الدراسات التي تتاولت ١٤٠٠هـ _ الدراسات التي تناولت ١٤٠١هـ ـ تحقيق المؤلفات والدواوين التي تمثل أنب القرتين الثاني والثالث الهجريين - د/ احسان عياس،

١٣٩٩ أهـــ السيد أبو الأعلى الودودي - ١٤٠٠هـــ السيد أبوالحشن الثدري_ ٠ أ-١٤ م جلالة للك خالدين عبدالعزيز آل سعود _ رحمه الله _ . ١٤٠٢هـ _ سماحة الشيخ

تتمة النشور على المطحة الاولى

ال رؤى مشتركة وال مواقف وخطط عمل

وكرر مناشدة ايران دان يظهروا تعاونا معاثلًا لما اظهره العراق ثجاه جهود الوساطة للختلفة من اجل الترمسل الي الحل العادل لهذه الحرب بحيث تكفل للطرفين كرامتهما وحقوقهما المشروعة،، وقال أن مايحدث أن فلسطين يعكس بمسرة جلية حجم المخاطر والتصيات التى يراجهها العالم الاسلامي.

كما دعا الى مواصلة الاعتمام بقضية افغانستان والى الانسحاب الكامل وغير المشروط للقوات الاجنبية من الاراضى

كلعة الحامعة الغربية ثم تحدث السيد مهدى مسطفر الهادئ الامين العام الساعد للجامعة العربية وقبال ان الامتين العربية والاسلامية ثولجهان ظروفا دولية ومشكلات معقدة ومؤامرات تستلزم تجميع

الصفرف وتعزيز الكلمة. واكد على أن قضية العرب الاولى وهي قضية فلسطين والقيس تستلزم من كل عربي ومسلم ان يستعيد امجاد التاريخ الاسلامي حتى يمكن ان ينطلق الجميع من لجل تحرير القس والارض العربية

وأعرب عن اسفه لاستمرار الحرب بين العراق وأبيركن البلدين المسلمين ودعا الى تكثيف الجهور الاسلامية لانهاء مذه المعرب كما دعا طرنى المحرب الى الاستجابة لنداءات الحق والعدل والسلام لوضع نهاية سلمية عادلة النزاع بينهما. كلمة رابطة العالم الإسلامي كما تحدث ف الجلسة السيد امن العطاس الامع المعام المساعد أرابطة العالم الاسلامي ويعا الى العوية الى الاحتكأم للشريعة الاسلامية مؤكدا انتها

الطريق الحقيقى والصحيح لاستعادة التنس الشريف والسجد الالمي وأشاد أن هذا المسدد يكل من السودان ويأكستأن اللتين بدلتا أن تطييق الشريعة ودعا للؤتمر الى النظر بعين الاعتبار والجدية ال مشكلة المهاعة ف افريقيا وانقاد الملايين من ابناء العالم الاسلامي أن

تلاط التي تعلني من الجفاف. كلعة جمعية الدعوة وتعنث ليضا النكترر معمد الشريف الامين ألعلم لجمعية الدعوة الاسلامية واستعرض دور للجمعية في خدمة الإسلام واوجه التعاون بينها وببن منظمة المؤتمر الاسلامي والهيئات المنبقة عنها.

بلد فقيرة في اسيا وكوستاريكا في امريكا وبعد ذلك تم تحريل الطسة العلنية الى

في جلسة الافتتاح وكان الرئيس اليمني على عبدالله صالح قال في كلمة الإقبتاح اول من أمس أن هذا المؤتمر الذي يحضره وزراء خارجية من 13 دولة اعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامى ان هذا المؤتسر يتعقد في ظل ظروف حافلة بالتمديات والمشاطر والمؤآمرات الثي تستهدف ألاسلام والسلمخ في كل مكان ترى مخططاتها تنفذ واحدا بعد الأخر.. وهو مايتطلب يقظة اسلامية حقيقية عالية ووقوفا صادفا مع النفس والدفع بكل الخطوات التي من شأنها تحقيق تضامن السلمين ووحدتهمه، ودعا العقيد صالح الامة الاسلامية الى التضامل لتحرير الاراضي والمقدسات

الاسلامية وفي طليعتها مدينة القدس وإكد أن قضية السجد الاقصى تعتبر تحديا لمسداتية الانتساء العقائدي للمسلمين لان احتلال (اسرائيل) لارض فلسطين وطرد شعبها واستمرار احتلالها لاجزاء من ارضنا العربية والاسلامية يشكل تحديا لابقل اهمية عن سابقه .. وان مايجرى في فلسطين المحتلة وفي الجولان السورية وجنوب لبنان وما تتعرض له الامة الاسلامية في كل بقاع الارض يتطلب من المسلمين جميعا أن يرتفعوا الى المستوى الذى يؤهلهم لمراجبة هذه التحديات والقيام بمسؤولياتهم التى أوجبها الله

كلمة الشطى وق اخر خطاب له بصفته امينا عاما لمنظمة المؤتمر الاسلامي قال السيد المبيب الشطى لايجوز أن يتناسى السلمون ان انتهاك حرمة الاسلام في المسجد الاقمى بالقنس كان الباعث الأول على انشاء المنظمة التي لم تلبث كذلك ان اصبحت معنية بالحرب العراقية ـ الايرانية كما انصرفت عناية الاماتة العامة الى طلب الحل لعبد من القضايا للماثلة. واعرب عن يقينه بان الفكر الاسلامي

قادر على أن يمنح المجتمع المعاصر بدائل حصينة استقبل بشري كريم. الصاحقيون شاهدوا جلسة العمل المغلقة الأولى.. عبر التلفريون!!

حلسة العمل الغلقة الأولى لوزراء خارجية الدول الاسلامية اول من امس. واستطاع المراسلين المسحافيون بشاهدة مادار من كلمات في بداية هذه الجلسة على شاشة التلفزيون بشكل غم واضح: ققد حدث ان تلا السيد احمد الارياني وكبل وزارة الخارجية تقرير كبار

وقد سيطرت قضية عودة مصر على

النيابي اللبناني اقتصده جمرها مسلحة من شرطة مجلس

معركة، في مقر المجلس

النواب مبتى المجلس النيابي في منطقة المتحف في بيروت قبل ظهر امس وتبادلت الملاق التار مع عناصر اغرى من شرطة المجلس مما أدى الى اصابة عنصرين

وطوقت وحدات من الجيش اللبناني محيط قصر منصور حيث يُقْع الجلس النيابي في منطقة المتحف الفاصلة بين

شطري العامسة اللبتانية.. وقال مصدر في المجلس لوكالة الإنباء الكريتية أل التشال هاتفي ال مجموعة

مجلس النواب الجديد حسين الحسيثي قد اتخذه منذ اسبوع.. وفيما لاتزال القوة المقتحمة تسيطر على مبنى المجلس النيابي يواصل الجيش

الموظفين وإشار فيه الى التومسية التي

رفعت الى وزراء الخارجية ومطالبة ايران

وسوريا بعدم اشتراك مصر واهليتها

وشرعيتها أن أجتماعات الدورة الخامسة

الجفاف في افريقيا ومحكمة العدل

الاسلامية وقضايا افريقيا والقضسايا

الاقتصادية واللجان التي اقرت مشاركتها

لدراسة جدول الاعمال. ويعدما اعطيت

الكلمة لمندوب سوريا الذي اعترض في

بداية الجلسة على كلمات المراقبين الدوليين

وقال في كلمته دان سوريا ترى عدم

شرعية ممثل مصر في هذا الاجتماع

تنفينياء ونحل أن الأصلُّ نتحفظ على هذا

القرار ويؤسفنا أن البند الذي تقدم يه

ممثلنا في لجنة كبار الموظفين قد اخفق ولم

يكن بندا رئيسيا على جدول أعمال الوزراء.

ثلك طلب ممثل ايران اعطامه الكلمة التي

القاما نيابة عن وزير الخارجية الابراني

أحد أعضاء الوقد المتكلمين بالعربية فقال،

أن مشاركة مصر في هذا الاجتماع تأتي

بناء على ٢ قرأرات من القمة والاصلُ فيها

الالتزام والشرط بتصرير التراب

الفلسطيتَى وفك الارتباط مع كامب ديفيد ،

الاسلامي ونحل ترفض داسلمة، كامب

ديقيد وبقف شد واسلمته، وهذا القرار

تطالب به الاخوة الحاضرين لتحقيق

ودراسة وتنفيذ قرار القمة مرة أخرى.

وقال: "مصر على عيننا وراسنا انها

حاربت ورفعت الراس.. والذي تريده نفي

كامب ديفيد وعدم اسلمة كامب ديفيده.

رد وزير خارجية مصر..

المصرى عصمت عبدالمجيد الذى تحدث

بشكل رزين وهادىء وقال وزير الخارجية

وبعدما اعطيت الكلمة لوزير الخارجية

صبيادة الرئيس أن تقرير كبار الموظفين

رفضت ٢٥ دولة ادراجه كبند ضعن البنود

الرئيسية للفؤتمر الا ان دولتين اصرتا

ودولة ثالثة طالبت بأعادة نقاشه وكما هو

واضع أن المرضوع شبع تقاشا من

مندوبي كبار المطفين النبن ينقلون رؤية

حكوماتهم واعتقد انه ليس من المفيد اعادة

موضوع أتم تقاشه في القمة في الدار

البيضاء واقراره من الدول الاسلامية مع

تحفظات ٤ دول عليه نرى انه ليس مفيدا

ومضيعة للوقت. ان جبول الأعمال يحظى

. ثم انقطع البث!

ويعدها... انقطع البث التلفزيوني للجلسة

السرية بعد أن تنب السنواون عن الإعلام

للامر الذي احدث بلبلة كبيرة داخل الوقد

وقال مراقبون صحافيون في المؤتمر ان

للزايدات التي حدثت ق بداية هذه الجلسة

بموضوعات مهمة للنقلش. _

الاعلامى للصرى

وعذا مخالف لنصوص منظمة المؤتمر

وقال: طنا عودة بشكل متكامل، ويعد

اللبناني تطويق قصر منصور..

١٢٠ عنصراً واسباب الاقتمام تعود الى

قرار بقصلهم من شرطة المجلس كان رئيس

مزيفة من (اسرائيل) بيروت _ كونا: ألقى الأمن العام اللبناني القبض عني الرئس دخل لبنان خاسة عن طريق فلسطين المثلة.

وقال مصدر أمني أمس أن الأجهزة الأمنية اعتقلت أمس ألأول الفرنسي دانيال

هي للطعن والتشوية في عودة مصر للامة الاسلامية. وقالت مصادر مطلعة طلرياض، أن العراق قدم الوثائق السرية للعلاقات الايرانية _ الاسرائيلية في التعاملات العسكرية. الى لجنة كبار عشرة. وأوضع النقاط المهمة التي كان من الوظفين ثم الى الوزراء مساء امس الاول. أبرزها الحرب العراقية الابرانية وموضوع

الازمة الوزارية

تتمة المنشور على الصفحة الاولى اقتصانية رئيسية ليس فقط مع (الهيستدروت) الاتحاد العلم للنقامات (وانعا ايضا مع الولايات المتحدة وفي الوقت الذي نجري فيه مباحثات مع

وقال بيريذ أن (الازمة التي ترتبت على استقالة الحاخام بيرييز يمكن حلها خلال بضعة أيام فوفقا لاتفاقيات الائتلاف فان الامر يتطق باسناد وزارة الاديان ووزارة الداخلية الى حزب (شاس) والحزب الوطني الديني من أجلُ اتاحة الفرصة للما لمواصلة الاشتراك في التجربة الاساسية) للحكومة المشتركة..

ومضى بيريز قائلا (غير انه يثعين ايضا توزيع سلطات ماتين الوزارتين اللتين لاتَزَالَان حتى الأن في يد الحرْب الوطني الديني.. فالجميع يتفقون على ذلك وتبقى مشكلة واحدة يتعين حلها.. وهي تحديد المستوليات في مجال ميزانيات الجالس

هجوم فدائى تتعة المنشور على الصفحة الاولى

كانت تعبر صباح امس طريقا زراعية تؤدي الى بلدة البرغلية في الجنوب المحتل.. وقال مراسل (كونا) في الجنوب امس ان رجال المقاومة الوطنية اللبتانية هاجموا دورية لما يسمى جيش لبنان الجنوبي كانت[.] تمر قرب بلدة البرغلية في منطقة صور المحتلة بالاسلحة الرشاشة والقنابل

ونقل عن شهود عيان قولهم ان ثلاث اصابات آن وقعت في سنقوف عناصر الدورية فضلا عن تدمير سيارة جيب شوهدت ومي تعترق.

تراشق مدفعى تتمة المنشور على الصفحة الاولى

مَنَ الجِبِلِ اللَّبِثَانِي فِي الْعَامِ المُاضِي وتوحبت نص اقليم الشروب في منطقة الشوف وقال مصدر أمنى أن الدورية الاسرائيلية اخترقت جسر الأول في اتجاه منطقة البية والسعديات، ولم يعرف بعد

المدى الذي توقفت عنده. ويذكر أن الانتكاسات الأمنية إ اقليم الخروب تتزامن عادة مع اختراق الدوريات لم تكن الفترات الرئاسية الثانية تجارب

سعيدة لاولئك الرؤساء الامريكيين

السابقين. لقد حقق كل من جرنسون

وتكسون فوزا ساحقا كالذي حققه روتالد

ريجان قربياً، غير ان هذه الجماهيرية التي

تمتعا بها عند الفوز سرعان ماتحوات الى

خزى وكراهية. وحتى ايزتهاور تلك الزعيم

المبوب، كان الامريكيون يشعرون بالغبطة

وهر يدير ظهره مقادرا كرسي الرئاسة عند

التهاء فترته الثانية. هل تكون رئاسة

ويريد الرئيس ريجان ان يسجل أسمه

في سجل التاريخ على انه ذلك الرجل الذي

اختط منهجا سياسيا جديدا لبلاده، وذلك

الذى ترعم ما اسماه سالثورة الامريكية

الثانية، والذي تفاوض مع الاتعاد

السوفياتي من آجِل اكبر تَحَفيضَ الاسلحة

والرأى السائد في واشتطن الأن هو ان

الرئيس ريجان ريما يمقق تقدما ايجابيا

حع السوقيات النين ابدوا قلقا من أجل

الكف عن الحرب البادرة التي استمرت

اريعة اعوام والرجوع الى مائدة مقاوضات

الحد من الأسلحة النووية. وإذا أراد أن

ينجح فيجب عليه ان يقضي على النزاع بين

وعلى صعيد السياسة الداخلية، ومن

ناحية السياسة الاقتصادية على الاخص.

قان فرص نجاحه قد تتعثر كثيرا بسبب

العُجِزُ الضَّحْمِ الذي تعاني منه الموارَّنة الفيدرالية ويتراهن منتقدو الرئيس ريجان

أن الوقت الحالي على اي من الالتزامات،

التي التزم بها ريجان في حملته والخاصة

بعدم زيادة العبء الضرائبي وتكوين مظلة

مُسمأن لجماية الفقراء والطاظ على

مستوى عال معين للانفاق العسكرى،

يمكن للرئيس ريجلن ان يتمل عنها اولا

وقد امضى الرئيس ريجان اسبوعا ق

احدى المزارع بكاليفورنيا يفكر مليا في

اولويات السيآسة ويزن النصيحة اليائسة

التى ادلى بها معاونون الذين يتفقون على

بَقَطَةً وَاحِدَةً رَغْمَ ذَلُكَ _ وَهِي أَنْ عَلَى

الرئيس ان يتحرك بسرعة اذا إراد ان يجد

والجدير بالذكر ان جمهور النامين

تجاهل التحذيرات التى تحدث عنها

مونديل في حملته الانتخابية مؤثرين

الانتباء للعديث المتقائل الذي افضي به

الرئيس ويعد الانتهاء من احصاء اصوات

الانتفايات مباشرة جاء الستر ببليد

ستوكمان مدير عام الميزانية بأتباه تليد

بأن العجز في موازنة السنة الحالية سبيلغ

٢١٠ بلايعن دولار، أي بزيادة قدرها ثمانيا

وثلاثون بليون دولارا عن تقديرات المبيف

الاقتصادي التشيط والجد من الانفاق

انه سيمبح رئيسا للبزراء خلال ثلاثة

اعوام، والجدير بالذكر ان بيكوك ورث

رَعْمَةُ الْحَرْبِ اللَّبِيرَالِي عَنْ رَبِّيسِ الوزراء

السابق (مالكولم غراسر) في اعقاب فور

(هوك) في الانتشابات التي جرت في شهر مارس من عام ١٩٨٢.

اكثر قوة واكثر ثقة في الاحتفاظ برعامته

بالتفاؤل فان الأرتباك يسود ممفوف

المستولين بحرب العمال، فلقد كانت

استطلاعات الرأى تشج الى قوة موقف

حرب العمال الى حد بعيد بحيث بدا

حصوله على أغلبية أكبر أمرا لا مقر منه.

وكأن بعض المستولين بحرب العمال على

قَنَاعَةً كَبِيرَة بِذَلِكَ حَتَى انهم وَجِهِوا مجماتهم بصفة رئيسية ليس لاحزاب

المعارضة الكيرى ولكن لحزب تزع السلاح

النووي الذي يتبنى قضية واحدة هي نزع

السلاح النووي خشية أن يتمكن هذا

الحرب من الحياولة دون حصولهم على

والجدير بالذكر انه بينما كانت تتم

عملية أحصاء الاصوات في انتخابات

مجلس النواب الاسترالي وصف وزير

الخارجية العمالي مبيل هايدن، نتيجة عذه

الانتخابات بانها مروعة واضاف قائلا: لقد

تعلَّمنا درسا من هذه الانتخابات واثني على

اغلبية في مجلس الشيوخ.

وفي الرقت الذي يشعر فيه الليبراليون

للمعارضة الإسترالية.

وَهُنَاكُ اعْتَقَادُ مَبِدِنِّي بِأَنْ بِيكُوكَ هُو

وينامل الرئيس ريجان ان يعمل النمو

الفرمية الملائمة لتحقيق اهدافه.

حتى يستطيع ان يتمكم في العجز.

المعتدلين والصقور في دأخل ادارته.

الاستراتيجية.

ريجان الثانية مقتلقة عن سابقيه؛

بالطيم لن المساعدات المسكرية الامريكية

السرائيل عاللة العجم. ويقول أمنون

توياش الرثيس السليق لشعبة موازنة

الدفاع بوزارة الخزانة الاسرائيلية ان مثل

تلك الساعدات بلغت ٢٠ بليون دولار

بنهاية علم ١٩٨٣م يمتوسط قدره ٧ر١

بِليون دولار في العام في السنوات الاخبرة.

غير أن الساعدات الأمريكية تجر

وراها مشاكل لاحصر لها يقدر مافيها من

فوائد. وفي هذا الصدد بقبل دكتور توياش

انه وجد ان الاسرائيليين يتفقون محليا

دولارين الماقيين زيادة على كل دولار

يتلقونه من الولايات التحدة (على الجنود

والاسلحة والوتود ومسانة الطائرة القاتلة

وينلق الاسرائيليون ايضا نقدهم الملي

بكميات كبيرة، وهم يفعلون هذا منذ حرب

علم ١٩٦٧م. ويتمثل جزء من المشكلة في

انهم اعتلاوا على العيش باقتصاد حرب

ثابت كان يوار لهم الشير والبندقية في أن

واحد مما. وفي الواقع قان القترة بين علم

۱۹۹۷ ومرب ۱۹۷۳م التي رقفت فيها

اسرائيل على شفا حفرة الهزيمة والتي

شهدت زيادة هائلة في الانفاق السنكري

الاسرائيلي، ترامنت مم نمو في الصادرات

والانتاجية والاستهلاك المنى. وقد عمل

هذا التبوعل المقاء حقيقة لن الدبون

الاجتبية أرتفعت من ٦٦١ يليون دولار في

علم ١٩٦٦م الى ٤ بلايين في عام ١٩٧٧م.

وفي علم ١٩٧٤م أرتقعت الواردات

الدَّفاعية التي تشكل نسبة ٤٥ بالملة من

وبعد حرب عام ١٩٧٣م، عندما

تقسرت اسرائيل بسبب الارتفاع العللي

في اسعار النقط ارتفع حجم الانفاق على

الدفاع مجددا ويصورة مخيفة. وفي ذلك

الوقت لخنت عجلة التضخم في البلاد تزيد

من سرعتها، واحدت الاموال المطلبة التي

تنفق بكميات كبيرة تزيد الطين بلة.

ويحلول علم ١٩٧٤م بلغت تسبة التضمة

علالة سنويا. والبوم وبعد مشى عقد

كامل فقد تضاعف حجم الجيش مرتين

ولخلت اسرائيل تتفق ١٦ باللغة من معال

تأتجها القومى على النفاع في حين بلغ

معدل التضخم ١٠٠٠ بالمللة عدا العام.

تفاقماء مازالت حرب لبتان تكبد اسرائيل

المزيد من الخسائر في الارواح علاوة على

انها اخذت تمتص موازنات اخرى. وفي

الاسبوح قبل الماضي قال شمعون بيريز

رئيس الوزارة الاسرائيلية ان معملية

السلام في الجليل، كلفت حتى الآن ٢ر٢

بلايين دولار. وتشير احصاءات حكومية الى

أن نفقات الدفاع اللحلي، التي تعتبر أمسق

مؤشر على اسعار الاتفاق العسكري، زادت

تي عام ١٩٨١م عما كانت عليه عام ١٩٨١م

وهناك اعتراف على نطاق واسم

بضرورة الحاجة الى خنض تنقات الدفاع

أذا ارادت الحكومة تحقيق الوفورات المالية

التي تسعى ورامها. وكان بيريز اعلن

مؤخرا: مبالامكان انعاش الاقتصاد

الاسرائيلي أي غضون خس دقائق اذا

ضعينا بامنتاء. ولكن الواضح ان هذه

التقيمية ليست بزاردة على الاطلاق

واشار الى ان حزب العمال مازال يحظى

بأغلبية اجمالية كافية ولكنه اضاف بأن

حزبه كان يتطلع الى تحقيق اغلبية الكبر.

حققه (هوك) سيتبح له فرصة الاستمرار

في سياساته الاقتصادية والتجارية

وخصوصا سياساته في مجال التنمية. وكان

الاقتصادية بعد أن كانت قد شعرت بالقلق

في البداية عندما اتت انتخابات عام ١٩٨٢

يُحرُب العمال إلى السلطة، كذلك أصبح

وزير الخزانة الفيدرالي بول كيتتج يحظى

باحترام واسم النطاق في دوائر الأعمال

ويقول المطلون ان هوك قد يواجه

اختبارات مسعبة خلال الاشهر القلبلة

القادمة. فعلى سبيل المثال هفاك تساؤل

حول ما اذا كان (مرك) سيتمكن من

الحياولة دون قيام نقابات العمال

باضرابات للمطالبة بزيادة الاجور وهو ما

أستطأع تحقيقه حتى الان، وترى يعض

المسادر أن هناك دلائل تشح إلى احتمال

عودة الأضطرابات بين عمال المساتم خلال

علم ١٩٨٥ الى ماكانت عليه قبل تولي

للعارضة الاسترالية لقوتها في (كاتبرا) قان

حزب العمال الاسترائي بزعامة هوك

سيولجه حتما مرتفا أكثر صعوبة في

البرللن من ذلك الذي واجبته خلال فثرة

ولقد أعلن بيكوك زعيم الحزب الليبرالي

ومع ما اسعاء (بیکراد) باستعادة

(مرك) للسلطة.

حكمها الاولى.

ومما لا شك فيه ان الانتصار الذي

بنسبة ١٣ بألمانة.

وياستمرار أزبياد الازمة الاقتصادية

العجز في ميزان المفوعات.

ويسبب الازمة الانتصادية المستة

الناجعة عن عصع التكن

من السيطرة عملي التقييد

رتعنى احتياطى البالاد مسن

العملات الاجنبية رعجز هائل ن ميزان

الدنوعات وارتقاع حهم الديون الاجنبية،

تجد حكرمة الوحدة الوطنية انها مازمة

بخفض الاتفاق العام الدولة بواقع واحد

وكانت موازنة وزارة الدفاع قد تعرضت

إلى تهييدات من قبل الآ أن الإحداث

كمرب لبنان مثلا، كأنت تتعجل لانقاذها.

ويعد جلسة علصفة استمرت حسس

ساعات قرر مجلس الوزراء حُقَفَى نفقات

وزارة الدفاع بواقع مائة مليون دولار زيادة

على الخفض السابق الذي بلغ ٢٠٠ عليون

دولار. بيد ان اسحق رابين وزير الدفاع

امتتم عن التصويت بسبب اختلافه مع

وزير الخزانة حول الحجم الطيقي لموازنة

وفي وقت الاحق حذر رابين من ان

الخفض سوف يضر باستعداد جيش

البقاع الاسرائيلي لشن الحرب وأيضا

بقدرة الجيش على الرفاء بالتزاماته

ويمكن ادراك ابعاد هذه الشكلة على

ضوء حقيقة أن معظم الدول الغربية

تنصص مابين ٢ ال ٥ بالمئة من صاف

الناتج القومي لموازناتها. أما في اسرائيل

فان نفقات الدفاع تمتص مليين ٢٥ الى ٣٠

وكان الخفض الإصل الذي اقترحت

الحكومة الاسرائيلية اجراؤه على موازنة

المفاع يصل الى ٥٠٠ مليون دولار اي

ماسسته در ١٠ بالمئة من لجمال حجم

موازنة الدفاع الاصرائيلي لعلم ١٩٨٤م

والتي تبلغ ٣رَّ؛ بالابين. غُير ان الكثير من

علماء الاقتصاد يقولون ان التفقات

المفاعية هي في واقع الامر لكبر من هذا

ويؤكد دكتور يعقوب أرغون ألمدير العام

السابق لوزارة الخزانة الإسرائيلية على ان

تلك النفتات تصل الى ٧ بلايين دولار

بسبب النفقات السرية والمقوعات التي

تمرف لمبالح الدفاع من الوازنات

وكمثال قان الرقم الرسمى المعدد

بحدود الراع بالبين دولار لايشمل الكافأت

التى تدفع للاسرائيليين الذين يقررون

الخدمة العسكرية الالزامية لمدة - ٢ أو - ٤

يرما في العلم. كما أنه لايتضمن الطاقة

الانتاجية السنرية الهدرة بسبب التجنيد

الاجباري لكل اليهود الذكور البالفين من

العمر ١٨ عاما فما فوق ولاتكاليف بناء

الستعمرات اليهودية في الضفة الغربية

وغزة. كما أنه لايتضمن نفقات دفن الجنود

القتلى ولا التعريضات التي تدفع للارامل

والايتام او تعويضات العلاج الطبي

والاعاقة بسبب الاسابات في العمليات

ومن المفارقات الغربية حول القوة

كاملا من قبل الولايات المتحدة، وميحيح

فاز حزب العمال في استراليا في

الانتخابات البراانية الاخيرة مما يبشر

باستمرار سياسات رئيس الوزراء

الاسترالي (بوب هوك) لمدة ثلاثة اعوام

وفي نفس الوقت فلابد من القول بان

الانتصار الذي حققه حزب العمال

عشر مقعدا وهو أقل كثيرا مما كانت تتوقعه

ولقد حظى ائتلاف الحزب اللبيرالي

والحزب الوطني المعارض بزعامة (اندرو بيكرك) بتأييد كان مثار دهشة حيد غاز

مثلاثة وستين مقعدا من مقاعد مجلس

راقد فشل حزب العمال الاسترالي في

محاولته السيطرة على مجلس الشيوخ

ونظرا لعدم تحقيق حزب العمال أو الحزب

اللبيرالي لاغلبية كبيرة في مجلس الشيوخ،

فين المحتمل أن تستمر الاحراب الصغيرة

ن تصديد هيكل ترزان الثوى في المجلس،

ويلقى للسشولون بصرب العمال

بمسئراية النتائج الضعيفة التي حققها

الحرب على خلاف ملكان متوقعا على

الارتباك بشأن اجراءات التصويت

الجديدة التي قالوا عنها انها ادت الى

ابطال كتاير من الاصوات وهو ماترفضه

المعارضة، ولقد تعهد هواك بعد انتصار

حزبه بان حكومته ستستمر في تولي السلطة .

لنثرة للسنوات الثلاث القادمة بالكامل

الثواب البالغ عديما ١٤٨ مقعدا.

المسكرية الاسرائيلية انها تتلقى تبريلا

من صافر ناتجها القومي.

وزارته خلال العلم التادم.

رني يوم المجمعة من الاسبوع الماشي

بليون دولار.





الورراء بالقدس. اما في يوم الاحد من الاسبوع للاضي. قان الوزراء شدوا الرحال الى ثل أبيب وعقدوا اجتماعهم الاسبوعي ني وزارة الدفاع وبالتحديد في مبنى خرساني تحت الأرض يضم غرفة العمليات النابعة لقوات الدفاع الاسرائيلي. وقد استمع الوزراء النين كأنث تميط بهم الخرائط ومعدات الاتصال وغيرها من الاشياء ذات الملة بالحروب، الى موشى ليفي رئيس هيئة الاركان العامة وغيره من كبار الضباط الاسرائيليين وهم يؤكدون

And the state of t

رقبل ايام من انعقاد الاجتماع كانت المنحافة قد نقلت ثلك الرسالة الى كافة السياسيين الاسرائيليين قائلة: واعلن الجنرالات لننا نفترب من الخط الاحمر. فخفض النفقات النفاعية سيعنى تبطل الألاف عن العمل، وإشارت مسجفة الى أنّ الجنرالات سيعزضون على المجلس غريطة خاصة تغطيها اسهم تمثل تهديدات من كل الاتجاهات ضد اسراسل. وكان الفريطة تضم سهما اسود كبيرا

يخترق تلب القدس.

في العادة، يعقد مجلس الموزراء

الاسرائيلي اجتماعاته في مكتب رئيس

الناتو وطف وارسو موضوعا من المرضوعات التي تثير الكثير من الجدل. الا ان المراقبين يتقفون على شيء وأحد .. وهو ان قوات الحلفاء بوضعها الحالي ودون القيام بتعزيزات منيعة سوف أن تجد الفرمية التي تمكنها من الرد على اي هجوم يقوم به حلف وارسو.. ويالرغم منَّ ان برنامج البنية الاساسية، الذي وافق عليه مؤخرا وزراء دفاع الناتن سوف بطور من أوى الحلف خلال الفترة المتبقية من هذا العقد، الا أن استعدادات الناتو الحالية لاستخدام عده القوى المطورة في فتال حليلي بعيدة عن المستوى المتقدم

بينما يعتبر توازن القوى بين حلف

وكأن لدى جلف الاطلنطي خطط من قبل ترمى لنشر توات عالية الكفَّاءة في اوروباً.. وقد تم دمج جزه من هذه الخطط مع غطة القائد الأعلى لقوات الحلفاء في أورويا الجنرال روجر والتى اسماها خطة التعزيز السريع.. وتعمل هذه الخطة على النشر السريع لقوات برية وجوية عالية الكفاءة من كلّ من امريكا ويريطانيا وكندا والبرتغال .

ولله التزمت الولايات المتحدة بنشر ست قرق أن غرب اوروبا اشافة للأربع فرق الامريكية الموجودة سلقا. بينما وعدت بريطانيا بزيادة حجم الجيش البريطاني الكوجود في الراين حاليا الى ثلاثة اضعاف والمعروف ان لدى بريطانيا حوالي ٥٥ الف جندي هناك.. اما كندا فسرف تعمل على تَعزيزُ لوائها المرجود في المانيا الغربية

سلاح ألبحرية الامريكية خطط تقضى بنشر لواء أن الترويج تدعمه اسراب من الطائرات، كما أنّ لدى كندا غططا تمذو نفس الحذو لنشر لواء في النرويج.. وتعزم الولايات المتحدة لنشر قوات في الدنمارك. اما بريطانيا فسوف تنشر لواء متحركا ن الدائمارك أضافة الى لواء كوماندوز في النريوج او جزر الاطلنطي مثل جزر

وإذا ثم تنفيذ هذه الخطط فسيعمل ذلك على تدهيم الناتو وتقريته امام أي مسراح او ازمات .. وبالرغم من ذلك فهنالك سؤال وهو ألى أي مدىستتمكن هذه القوات من

امريكية تستهك ما يقدر بحوالي الف مان من الإمدادات يوميا .

ويما أن الامدادات الامريكية تبدو أكبر من اللازم في خطط الناتو وليس" متالك صعوبة كبيرة "أن المصول على اي معارمات حولهاناً علنال نظرة، على ما سيكون عليه الوضع اذا اندلعت المرب

وهنالك كميات ضحمة من المدات تم

الناتر التي تجرى في الخريف.

غرب اوروبا بطائرات امريكية ويريطانية ركندية على وجه السرعة.. وسيكون لامريكا نصيب الاسد في عده الناهية .. اذ ستشارك بحوالي ١٥٠٠ طائرة مقابل

> القتال في وقت وإحد . وهل لدى هذه القوات النخيرة والمدات والامدادات الكافية ؟ ومنالك كلمة هامة في هذا الصدد وهي والتجهيزات السبقة، .. وهذه الكلُّمةُ يستعملها العسكريون كثيرا ويقصدون بها المخزون الاحتياطي من المدات الثقيلة والمواد الستهلكة التي تستعمل اثناء القتال ، ويجهل الكثير من الناس ما هو مقدار النخيرة والمواد الاخرى التي تستهك في الحرب المدينة.. ويتدر الجنرال البريطاني بيتر وايتلى أن ثمة فرقة

تغزينها لكفاية أربع فرق من جملة ست فرق وسترسل الى الجبهة الوسطى بموجب البرنامج المسمى مبومكوسه .. وهو برنامج يقضى بان ترسل المعدات على اسلس الفرقة أو الوعدة المسكرية الواحدة.. والحدير بالذكر أن الوحدات الامريكية ترسل الى أوروبا كل خريف لتتمم ألى مناورات

البرتغال نشر لواء في شمال ايطاليا ، لسافة ثلاثمائة كيلرمتر اي بمقدار السافة ويالاضافة لهذا العدد الضخم من بين ميونغ وفرانكفورت . القرات البرية فهنالك خطط مفصلة لتعزيز وهنالك خطط ترمى الى تفرين معدات لفراتين في بلجيكا وهوائدا، الا ان البنتاجين خلص معركة عنينة داخل

الكونفرس في هذا الصدد.. ورغما عن ذلك فان الكونفرس يرغب في الترثيبات الدفاعية أي النرويج ولذلك قان برامج نشر لواء البحرية الامريكي في الترويج يسع سيرا حسنا، الا أنه ليس من المتوقع أن يتم هذا البرنامج لعدة سنوات لخرى . وقد تقلوض سلاح الجر الامريكي مع اسلمة الجو الأخرى داخل الحلف حول

المسائل التي تخص النشر القوري للطائرات التي تقدر بحوالي ١٢٠٠ طائرةً الى ١٥٠٠ طائرة في غرب اروبيا وجاءت هذه الاتفاقيات تحت برنامج العمل من قاعدة عمليات مشتركة.. وهذا يتبع الاستفادة من سبعين قاعدة في غرب اوربيا حيث تتمكن القوات الامريكية من مشاركة الدرلة المسيقة في هذه القواعد.. وهذا البرنامج يواجه مقارمة شديدة داخل الكونفرس، والمروف أن حوالي الربع فقط من هذه القواعد الجربة بمترى على المعدات والنخيرة والوقود اللازم.. وهتى بعد اكتمال هذا البرنامج، فانه سيتبح العمل للطائرة الواحدة الدخول في قتال لدة

سبعة ايلم فقط درن الرجوع لاعادة وربما في غسره وضع الاستعدادات لاستُعُدام التعزيزات الأمريكية، فانه من السهل فهم مناشدات الجنرال روجرز ويصرف النظر عن تعذيرات السناتور

المرقف بصورة اكثر جبية . وقد هذر المنزال روجرز في عدة خطابات ومقابلات من انه في حالة وقوع هجرم من دول حلف رارسو بالإسلمة التقليدية، قان العاجة الشديدة للمعدات الاخرى الهامة ستدفعه تبعت للؤشرات السياسية المالية ان يطلب التصديق له باستعمال الاسلمة النووية في طرف ايام

نون _ لمكومات دول الناتو لتألفذ

والقطورات المفزنة حاليا للغرق الامريكية الاربع في صف واحد فسيبري هذا الصف

واذا وضعت الدباسات والناقيلات

الخطوات التالية في هونغ كونغ

يجب ان لا تؤدى السهولة والسلاسة التي اجاز بها مجلس العموم المعاهدة الخاصة بمستقبل مونغ كونغ كما يجب ان لايؤدى الهدوء الذي ابداء شعب هوتغ كونة عند قبوله بهذا الاتفاق، الى شعور بالرضاء وريما تكون العامدة من احسن المعاهدات التي ثم التفاوض حولها كما ان هنالك بعض المبررات الكافية لاعتبارها انجازا دبارماسيا كبيرا لبريطانيا، ومع ذلك ففي الوقت الذي فتر فيه الحماس حول احتقاظ هونغ كونغ بنظامها الراسمالي لدة خمسين عاما بعد انتقالها للسيادة الصيئية في عام ١٩٩٧م، قان الشكوك والمخاوف حول مالم يتم الاعراب عنه في الاتفاقية اخذت في التزايد،

اما النتائج الأحصائية التي توصل اليها مكتب التقديرات للتعبع عن مدى قبول شعب هونغ كونغ بالاتفاق فمن الصعب اعتباره أقرارا ناجحا حول

وقد أظهرت الاستجابة الجماهيرية للحملة الدعائية الواسعة الثي تدعو الجماهير لتوضيح وجهة نظرهم في الاتفاق، اظهرت ان هناك حوالي ٢٠٥٠٠ ممتنع. وهذا الرقم الذي يمثل مجموعة من سكان بيلغ عددهم خمسة ملايين وتصفء يوحى بأن النتيجة مثبطة للأمال فعلا، وحثى ان بعضا من هؤلاء المتتعين ينتمون الى مؤسسات وهيئات كبيرة.

وقد لخص الموظفان الكبيران اللذان اوكل لهما مراقبة اعمال مكتب التقديرات، لخما الدراسة الاحصائية في عبارات دقيقة جدا وان كانت فاترة، والحقيقة ان معظم سكان هرنغ كرنغ يتبلون بالاتفاقية لأنهم يعتقدون أن الرحدة مع الصبن هي أمر حتمى لابد منه ويشعرون بالارتباح في أن بنود الإثفاقية حسنة كما مي تبدو. والا ان الحكم النهائي للقبول لايوحى بحماس

ایجایی او ادعان سلبی-

ولايوجد احد في هونغ كونغ يعتقد جديا انه بطريقة او بأخرى يمكن أعادة النظر في الاتفائية لكي تأخذ في الاعتبار الكثير من التحفظات الَّتي تم التعبير عنها. واوضح الستر جيفري هأو وزير الخارجية امام مجلس العموم مؤخرا الاسباب التي تقف

لتغيير بند معين من بنود الاتفاق فان ذلك سيؤدى الى تقريض المعادلة الحساسة التي وضعت اثناء المفاوضات مؤدية بدورها إلى الانهيار الكامل لصرح الاتفاق. وقد ضمن وزير الخارجية في ملاحظات الاقتتاع الراسخ بان بكين سوف لن تقيل اى أجراء من هذا النوع مهما كان. ومازالت هنالك عدة متاطق رمادية ن الاتفاق حيث أن الفرصة للمناورة مأفتئت

الرسميين في مجلس هونغ كونغ التنفيدي

والاستشارى ويقضى هذا الاقتراح بانه

يجب السماح لشعب هونغ كونغ بالشاركة

في وضع مسودة القانون الاساسي، الذي

سوف يكون الدستور الادارى الخاص

المقاطعة، وقد ارضحت بكين بما لايد ع

مجالا للشك أن هذا الامر هو من مسيم

مستوابيتها وحدها، الا أن المؤشرات

الاخيرة تبل على انه لم يكن هناك نفي ق

ان يكون لمثلى هونغ كونغ أى نوع من

العلاقة نمو اعداد مسودة القانون، ولتكن

ذات منفة قانونية فقط وسوف يعنى ذلك

بالنسبة لشعب مونغ كونغ أن هنالك، على

الإقل. معمَّى التأكيد في أنّ المباديء التيّ

رأء ذلك، وإذا كانت منالك أي محاولة

موجودة لتهدئة المخاوف ولتلبية بعض مطالب شعب هونغ كرنغ، بالرغم من ان ذلك يحتاج الى صبر طويل ودبلوماسية عكس مما كان يخشى منه اولا. محنكة لتحقيق الاهداف المنشودة. ومن اهم الاقتراحات الطروحة هو ذلك الاقتراح ألذى قدمه الاعضاء غير

الخطط متواضعة.

البريطاني، فيجب ان يكرن لدي-معثليه

الى الرقد البريطاني المتعلق بعجموعة الاتصالات الصينية البريطانية المشتركة تشكل الاضطرابات التي اتباعت أل

الاحداث التي راح ضحيتها العديدون، مهما كانت هامة بالنسبة للمالينيزين الذين

ن هذا العند علم ١٩٨٩م) شجع على تيام جبهة تحالف تقسم العبيد من

نيركالدرنيا الشرارة التي تسبق الانقمار الهائل الذي شهدته هذه البقعة خلال نضالها الدموى من اجل التحرير في المتدين الخابس والسائس من هذا القرن، والمرة الثانية تتعرض البياني الحكومية للهجوم والحرائق المتعمدة والطرق الى الاغلاق في تحد سافر السلطات المطلبة والاتليمية. غير أن أسباب هذه

> لاسكن ان تؤخذ بجدية. فأيس أدى كألدوننا أأجديدة السيقلة تماما ای أمل في أن تشق طريقها بن ريل العالم، ولعل ذلك يعود الى تضائل أملها في التمتع بتعاسك سياسي حقيقي رفعال. وقد شجع تاويح فرنسا بورقتى الاستقلال أو المكم الذاتي (هنك استفتاء تقرر لمراق

ئلتياتل.

كبيرا في العقد السابع اسبحت الجزيرة

شخص يشكرن كل سكان الجزيرة وترابعها هناك ٤٣ باللك منهم من للقينيزين الاصلين الذين مايزالون يعيشون حياة قبلية. وتأتى المتاداة

الطرائف للطبة. ومن بين ١٤٠ الف

كالدونيا المديدة: الاستعمار

ريشكل السكان من اصل اورويي نسية ٣٧ بِلْلُنَّةُ. رينتمي بعضهم الى عائلات استقرت هناك منذ اكثر من قرن. وكانت الجزيرة في الامل سجنا استعماريا في عهد تابليون الثالث. وكأن يتم نغى للنشقين، القرنسيين إلى هناك. ومن يين السكان ايضا مستوطنون بيض وفدوا الى الجزيرة من الجزائر بعد استقلالها عن فرنسا. ويقبة السكان عاتلات نزعت من أسيا والباسفيكي التجارة او الزراعة أو العمل أي متلجم النيكل الذي كان يعد الثروة الطبيعية الوحيدة في الجزيرة، ويعد

تعتمد تماما الآن في حياتها على المعونات الفرنسية. اذن فكالدرنيا الجديدة جزيرة لاحباة اقتصابية فيها تأرى نسبتين متساريتين من السكان المتقسمين على انفسهم:

يطالبون بارسال الجيش الفرشي لحفظ النظام في الجزيرة. ويدلا عن الجيش اوفدت الحكومة الفرتسية مبعوثا خامنا هو ادغارد بيسائي حاملا معه خطة للحكم الذاتي تنفذ خلال شهرين مع توفير كل الضمائات للمسترطنين البيض. وهناك أمل غسيل في تنفيدُ الخطة بطريقة ترضى الطرفين. وقد ترجه بعض الشباب المالينيزي الي دول عائت الإمرين من الاستعمار الفرنسي التدرب على حوض النضال السلح من احل

الجديدة في قبضة الروس أو الاسترالين.

كالدونيا الجديدة المتعددة الاعراق ف راي الفرنسيين اكتر تمسورا مقبولا لهذه

الجزيرة وهذا ماتعمل باريس على تأكيده. وللفرنسيين الاسباب التي تجعلهم يبذواون الأموال لسد العجر المال و الجزيرة وضمان مستوى المعيشة فيهأ. نكالدونيا الجديدة تمثل قاعدة التواجد الفرنسي في منطقة الباسفيكي ذات الأمية السياسية القصوى. ويوضعها في الاعتبار مع بقية المناطق الاقتصادية التي تحيط بستلكات فرنسا الاخرى في هذا المعط نجد ان فرنسا تمسح ثالث آكثر فوة بحرية

وليست حقوق المسيد وثروات قام تدفع المكرمة الفرنسية الحالية مقابلها ثبنا كبيرا، وأن يكون ثمن هذه الصفقة ياى حال في صالح كالدرنيا الجديدة.







• شولتر

العلم بالإضافة إلى محاربة الصرف الحكومي البذخي على تقليص العجز أر نسبة _ مثلاً مائةً بليون _ يمكن السيطرة عليها عندما تأتى فترة رئاسته الثانية الى الانتهاء في عام ١٩٨٨. ولكن ماذا يمكن ان يفعله ريجان ألقد التزم بتوفير الضمان الاجتماعي والرعابة المسحية بلاحدود كمآ قطع عهداً على نفسه بان الضرائب ستكون دعينًا على جسمه المنهك، وبيقى الميار الواضح الذي بنادي به المعافظون وهو

ويتفذ ستوكمان وموظام الادارة

البراجماتيين الاخرين موقفا، وهو ان

التجاهل المتام لبرامج الانفاق المحلي.

خفض الاتفاق وحده أن يكون كافيا مالم يكن ضعف الخفض الذي كان في فترة

(هايدن) خلف هوك كزعيم لحزب العمال

وي هين يرى اللبيراليون في تحسين

موقفهم مظهرا من مظاهر الاحتجاج ضد

سياسات العماليين فان اعضاء حث

العمال يشيرون الى عامل غريب يعتقدون

مرشح ورد اسمه بورقة الاقتراع بترتيب

تغضيلهم له. أما في الانتخابات الاخبرة

فقد تم ولأول مرة اتباع نظام ميسط

للتصويت في انتخابات مجلس الشيوخ

يمكن الناخبين من وضع علامة في مربع

واحد في بطاقات الاقتراع الخاصة بهم

وفقا لتقضيلاتهم الحربية. وماحدث من

وجهة نظر المطلين العماليين والمطلين

الأخرين هو أن العديد من الناخيين عجروا

عن أدراك أن قواعد التصويت الجديدة

الخاصة بانتخابات مجلس الشيوخ لا

تنطيق على عمليات التصويت الذَّامية

بانتخابات مجلس النواب. وبالتالي فقد

أخطأ الكثير من الناخبين بوضع علامة في

مريع واحد ببطاقة النصويت بدلا من

وضع المرشحين بترتيب افضليهم لهم

ويقول السيناتور (دون تشيب) عضو

الحرب النيمقراطي الاسترالي ان حرب

العمال خسر حوالي مانتين وخمسين الف

منوت بهذه الطريقة وهو عدد كبير في دولة

يبلغ تعداد سكانها خمسة عشر مليون

افضل من الفقر

وبالتألى فقد اعتبرت بطاقاتهم باطلة.

وأنه ينظر اليهما كمتنافسين.

واينبرجر وزير الدفاع والذي اكس عم سماحه لاي محاولات مجددة لتقليص ميزانيته. وحذر ستوكمان انه اذا تسببت تقييرات العجز الحديدة في يقم معدلات الغائدة وعملت عنى تعويق الاقتصاد في ان يستعيد حيويته، رغما عن ذلك، فان أداء اندرو بيكوك الرائخ. والمعروف ان

الرئيس سيلجأ لاتخاذ اجراءات قاسية مثل رقع الضرائب. ویقال ان جیمس بیکر رئیس هیئة موظفي البيت الابيض وزعيم الاتجاه الواقعي والبراجماتي، يقف ضد أي اتجاه لزيادة الضرائب، معتقدا بان الرئيس يتوجب عليه ان يكون رجلا مسئولا عن كلمته وفي محل ثلك يفضل بيكر تخفيضات كبيرة أن الانفاق الداخلي العام (باستثناء الضَّمان الاجتماعي) مقررية ببعض التخفيض في الانفاق المسكري. ويأمل بيكر ان تعظى مذه الغطة

• واينبرغر

الرئاسة الاولى. الا أن هذ التخفيض

القاسى سوف يولد مواجهة حادة مع

الكونجرس حيث مازالت الاغلبية

": يمقراطية هناك. ويتفوق الجمهوريون ل

- لس الشيوخ بمقدار ثلاثة وخمسين

متعدا مقابل سنبعة واربعين للديمقراطين.

استعدادا لعمل ای تسویة وقد اخبر

وملامه انه مستعد لان يعمل من لجل

مبادئه حتى اذا عتى ذلك حمل تضيته الى

الجميور على رؤوس اعضاء الكونجرس.

المتشددين أدوين ميس احد أعضاء البيت

الابيض والذي سيكون النائب العام قريبًا،

أُنونالد ريجلن وزير الجزانة والذي بمارين بملابة أي زيادة ضرائبية، وكاستين

رمن بين مستشاري الرئيس ريجان

وقال الرئيس ريجان انه لا بيدى

بمساندة التلافية كبيرة من الجمهوريين والديمقراطيين. ويندم بيكر بسجل حافل بالنجامات داخل الادارة لتعامله مع الكونجرس وسيكون الرئيس غير حكيم اذآ تجاهل نصيحته. ويعتقد ببكر أن في أمكان الرئيس أن ينشىء قدرا كبيرا من النوايا الحسنة في الكونجرس اذا اظهر تأكيدا مخلصا للتفاوض مع الروس.

وقد عقدت في هذا الصيد لقاءات على مستوى عال لتبدأ الجهود ق بداية العام وقد طرح الامريكيون صيغة جديدة

وصفوها مبالظلة.. وأن الروس عبروا عن ترحيبهم بهذه الفكرة كما توقفوا عن الدعاية المعادة ضد ريجان منذ ان اعيد والملاحظ ان مساعدي الرئيس ريجان بعيدون عن الاجماع حتى حول الكيفية

التى يجب أن تتحرك بها الولايات المتحدة.

فورارة الخارجية برئاسة شولتز ومستشاره

الاول ريتشارد بيرت مساعد الوزير للشئون الاوروبية يميلون الى تقديم التتازلات اكثر من وأينبرجر وفي هذه اللحظة يقف المعتدلون في السياسة الخارجية موقف المسيطر. وقد قوض الصقرر سرقفهم باصدارهم التحذيرات الكاذبة حول طائرات الميج التي أرسلت الى شكاراجوا. ويأمل أريق المتشددين الذي يضم كلا من واينبرجرا وليام كاسى مدير المخابرات الركزية وجعن كيرباتريك ممثلة الولايات المتحدة في الامم المتحدة، أن يدفع الفرع الناشيء من صفقة الميج الادارة في الخاذ اجراء مباشر شد حكومة الساندنستا الدعومة من السوقيات، وقد الت هذه الخطوة الى تقويض المساعي لتمسين العلاقات مع مرسكر. وكما بتضم فان الولايات المتحدة

والكونقادوراء للسلام ويسعى الرئيس ريجان لان يثبث للروس انه يسيطر تماما على مجريات السياسة الخارجية لبل أن يحثهم لاستنثاف حوار جاد حول خفض الاسلحة الاستراتيجية ، ويغشى الروس ان ريجان مازال يرجع لاسلوب واميراطورية الشيطان، اذا استمر في الاصناء الشديد لغريق المتشددين. واذا قدر ان يحدث ذلك فان نافذة الفرصة السائحة ستوصد أد وجهه فورا ويذلك يمكن ان لا يحقق المكان الذي يطمح في أن يحتله في كتب التاريخ.

مازالت تواصل دعمها لبرنامج خطة

عول قد تعهد خلال عملته الانتخابية بالحد السياس الرحيد الذي يعظى بجاذبية لدى الاسترالي الل حسما مما كان متوقعا القيروس.. وفي الجبهة الجنوبية تعتزم بانه كلفهم عدة مقاعد في مجلس النواب الا من الزيادات في النفقات المكرمية الناخبين تضاهى أو تماكي جاذبية موك بينهم الا أن ضعف ادائه في البرلمان أدى ونتيجة لذلك فمن المعتمل ان تواجه حكومة وهو شخامة عدد بطاقات التصويت والضرائب وبالسعي لتخليض العجز في هوك تحديا أكبر في البرلان من جانب الباطلة نظرا لعدم ملء بياناتها بصورة منعيعة. والمعروف ان التصويت الزاني الى انتخاض شعبيته ومع ذلك غان كافة المعارضة التي استعادت قوتها من جديد. ولقد تقلصت الاغلبية التي يحظى بها والجدير بالذكر ان دوائر الاعمال إِنْ استرالياً وان تلك الدولة البعث لفترةً المطلع يقربيا يجمعون على ان بيكوك شعرت بالدهشة والانبهار يصغة عامة تجاه حزب العمال الاسترالي في البرلان من. خرج منتصرا من المناظرة التلفزيونية التي مُويِلةً نظام تصويت تفضيل يتطلب من موقف حكرمة (هوك) بشأن القضايا خمسة وعشرين مقعدا الى حوالي خمسة الناخبين الإشارة الى موافقتهم على كل اجريت مؤخرا بينه وبين هوك واصبح الان

مؤسسات استطلاع الرأي.



تتضمنها مسودة الاتفاق ستحظى اما من الجانب البريطاني فقد اعطى السح جوفري هاو عهدا أمام مجلس

والثى سيتم تكرينها قرييا بعد المسادقة على الإنقاق. ويما ان هذا القرار قد تم اتخاذه بدون استشارة مسبقة مع بكين فان ذلك يعش ان الصبئ تريد ان تسمح لشعب هرنغ كرنغ بان يلعب دررا لكبر أي تتفيد الاتفاق

العدرم، بضم اعضاء حكرمة هرتغ كرنغ

وفي غسره هذه العطيات يصبح من الهم جدا ان ترضع الخطط الخاصة بالؤسسات الديمقراطية المنتذبة موضع التنفيذ باقمى سرعة ممكنة مهما كانت هذه

وبالرغم من ان هنالك قناعة في ان نصل السياسة الغربية التي تمتاز بالراجهان غريب جدا بالنسبة لتقاليد السياسة الصينية، فإن الانجاء التدريجي نحو اقامة انتخابات مباشرة للمجلس التشريعي امر مرغوب فيه على ضوء الوضع الحالي في هونغ كونغ، اما اذا كان لدى شعب هونغ كرنة أي قول ما في تتقيد الاتفاق الصيني -

كرسوا انفسهم من اجل الاستقلال،

بالاستقلال عير لجماع علم بين هذه

تضوب مناجم هذا للعنن الذي حقق وولجأ

الاستقلال، ويكفى هذا بالنسبة للمحافظين البيض لان يتصورا وقرع كالدوتيا

وافتراضا يمكن القول بان كالدونيا الجنيدة قد تتمتع بمستقبل مشرق عقب خروج السكان الاوروبيين منها. غير ان الماليتيزيون الذين يطالبون بالاستقلال والمحاقظون الفرنسيون البيض الذين

أن العالم. المحيط والموقع الاستراتيجي نواحي هامة

غيس الموقف الامريكي من جنا

ريغان هاجم سياسات جنوب افريقيا واستقبل بطريركا ضحايا التمييز العنصري بحاجة الى اكثر من التمنيات الطيبة

🗷 واشتطن/ مكتب دالرياض.

عدة عوامل حدثت خالال الإسابيع القليلة الماضية دفعت مشكلة التفرتة العنصرية في جنوب أفريقيا، لتحتل صدارة الصحف العالمية، وتغطى من جانب وسائط

لقد كان الحدث الاول مو قيام سلطات جنرب افريقياء باعتقال ثلاثة عشر قائدا اسود من جنوب افريقياء ووضعهم بالسجن دون محاكمة، الشيء الذي دقع عددا من قادم الجمهور الاسود في الولايات المتحدة، للقيام بمظاهرات احتجاج امام سفارة جنوب افريقيا في العاصمة الامريكية، ويخولها بالقوة الشيء الذي ادي الى اعتقالهم وتقديمهم للمحكمة. وكان من بين هؤلاء القادة اعضاء في الكوتفرس، ورق ساء كتائس وغيرهم، وقد حظيت هذه المظاهرات بتغطية اعلامية وامنعة، استطام المتظاهرون من خلالها فضح الأساليب العتصرية التى تمارسها حكومة جنوب افريقيا البيقياء غيد الاغلبية السوداء

والحدث الثاني هو ان لجنة جائزة نوبل السلام، اختارت البطريرك الاسود دوزموند توتق ليصل لقب رجل السلام ف هذه السنة، بعد أن حصل على جائزة

وألحدث الثالث من ان الرئيس الإمريكي، روناك ريفان، قلم في الاسيوع الماضي، باستقبال

● ريغان يستقبل البطريرك توتو في البيت الابيض ●

البطريرك وزوجته، في البيت الابيض، حيث طلب منه الاخير، ان تتحرك الولايات المتحدة ضد النظام العنصري في جنوب افريقيا.

والحدث الرابع هو، ان الرئيس ريغان، قام فعلا بهجوم على هذا النظام في مؤتمره الصحفى الاخير قبل عُدة ايام، وطالب قادة هذه الدول ان يمتحوا السود حقوقا في

والحدث الخامس كان انه عندما تقدم البطريك توتو لالقاء كلمته اثناء الاحتفال بتقديم جوائز نوبل، في اوسلو جاءت مكالةً هاتقية تحذر من وجود قنبلة داخل القاعة، الشيء

الذي حدا بالشرطة الى ان تقوم بتفريغ القاعة من كبار الشخصيات الموجودة فيهاء امام عدسات كميرات وسائط الاعلام العالمية، وطبعا لم يعثر على اية متفجرات،

وتبين أن القصد كان تعطيل خطية البطريرك الاسود. كل هذه العوامل اشارت الى التمييز العنصري اللاحق بالاغلبية السوداء في جنوب افريقياء فعدد سكان هذه الدولة ٢١ مليون نسمة، من بينهم ٥ر٤ مليون ابيش، يحكمون ويضعون القوانين التي تميز ضد الاغلبية السوداء، لدرجة تمنع الرجل الاسود من ركوب سيارة باص للبيض، او السكني في

منطقة يسكنها البيض، وغير ذلك من قوانين التمييز العنصري. وكل من قرا كتاب (ابكي يا بلدي الحبيب) للكاتب (الين بيتون) يستطيع ان يعرف اكثر عن التمييز في جنوب اقريقيا.

وقد كانت ولاتزال الولايات المتحدة تتعامل مع جنوب افريقيا رغم موقف الامم المتحدة وموقف معظم دول العالم منها. الا أن زيارة

البطريرك توتو، قد أثرت على ماييدو، على الرئيس ريغان، وخرج بموقفه الناقد للنظام في جنوب افريقيا، مدا الانتقاد الذي سيساعد كثيرا الناضلين ضد القوائين العنصرية في تلك البلاد. والولايات المتجدة تستطيع ان توقع اذا ارادت ضغطا كبيرا على حكومة الاقلية البيضاء في جنوب اقريقياء وهذا العمل يحتاج الى متابعة، لا ان يكتفى الرئيس ريغان ببعض الجمل في مؤتَّمر منحافي واحد وذلك بعد ان رأى مايدور في عاصمته من محاولة احتلال لسفارة جنوب افريقياء

● البطريرك توتو يتسلم جائزة نوبل السلام ●

كا ان الولامات المتحدة تستطيع ان تضم ضغطا على المؤسسات الدولية لاتخاذ القرارات اللازمة ضد جنوب افريقيا، وان تضع صفطا على الدول حليفاتها لايقاف التعامل مع هذه الدولة العنصرية.

واعتقال القادة السود الاميركيين.

القيس المحتكار رويتر :

تكر مسؤول في البتك المركزي الاسرائيلي ان المكرمة الممهيرنية تطبع نقودا تعامل نحو ١٣٠ مليون دولار في الاسبوع للمساعدة في توفير الدعم الضخم للسلم الرئيسية مما جعل الاقتصاديين في أليتك يطلبون انهاء فترة التجميد الرسمى للاسعار

وقد فرض منذ ستة اسابيع تجميد اسعار الخبز والوقود وللياه وسلّع اخرى من اجل خفض التضخم الذي بلغ معيله ٨٠٠ في اللبيّة سنويا . وزاد الدعم في

ولم يوقف تجميد الاسعار أنخفاض تيبة الشاقل (العملة الاسرائيلية) بالنسبة الي الدولار وتعين استيراد سلع مدعومة مثل الوقود والحبوب وبقع اليمتها بالدولار.. كما استمرت

-ایبان..

واشنطن/ مكتب

قام رئيس فرع حزب

عيروت (العزب الذي

يتزهمه مناهيم بينن) أي

الولايات المتحدة بارسال

برتية احتجاج الي

شمعون بيريز، رئيس

وزراء السعدو غسد

التصريحات التي ادلي

بها عضو الكنيست ايا

ابيان في الولايات المتحدة.

للجاء في مسجيلة

(هارتس) ان ابا ابیان تد

قال في احد خطبه، انه

المتحدة ان تظهر موقفا

في الشرق الاوسط، كي

تستطيع ان تقوم بعمل

ويطالب رئيس القرع

واسعه (هارت کاستان)

الوسيط ويفعالية.

واشتطـن/

مطومات تحصل

*ولکــ*ڻ

تنشر اي څير

العالم. فمثلا الـرقيب

الامسرائيلي يعنع نشر اي

مطومات عن تجارة

الاسلمة التي تقوم بها (اسرائيل)، لكن منحيقة

(معاریف)، نشرت خبرا

مُعَاده ان مجلة (يرنس

ويك) الامريكية تحامت

دالرياض:

حياديا في المسراع الدائر

عىلى الولايات

دالرياض:

وقسال مسؤولون وزارة المالية ان الدولة

جنوب افريقيا، ويمجالات مختلفة. من صناعية وعسكرية وتكثولوجية وبالطبع قان القصيل بين جنوب أفريقيا و(أسرائيل) سيكون صعبا جدا بسبب الأراء المشتركة التي

وعلى سبيل المثال، دولة الكيان

الصهيوني والتي تتعامل كثيرا مع

تحملها الحكومتان فرغم ان دولة (اسرائيل) لاتنص قوائينها على العنصرية مثل جنوب افريقيا، الا أن الممارسة اليومية على الساحة فيما يتعلق بالعرب والدول العربية، لايقل عن ممارسة حكومة جنوب افريقيا ضد السود فيها. لقد حان الوقت لان ترتقع الاصوات ضد التمييز اللاحق

قوزى الاسمر

رسالة مصورة

مائة الف عامل لي جميع انحاء العالم

وتحقق ارباحا تصل الى ٩ بلايين بولار

في العام مما يضعها في مرتبة ثالث اكبر

شركة في الولايات المتحدة والثانية عشر

في العالم ضمن الشركات التخصصة

أي انتماج المواد الكيميائية

وكانت حكومة ولاية سادهايا

براديش متعت وارين اندرسون رئيس

شرکة يوټيون کاربايد من دخو*ل*

المسنع عقب وصوله بهويال قادما من

الولايات المتحدة بعد اربعة ايام من

الاصطناعية.

بالسود في تلك الدولة وان بوضع حد له قبل ان تقع المجازر وتزهق



واشتطن/ مكتب والرياض:

و اذا كان المثل ولانشان بدون نارء (غيئولا كوهبين) من حرب (منيما) (البعث) تشبير الى ان أهده المندوية ثعلم بعض الخقاباء والقصة تدور حول يهود سوريا. فقد قامت وسائط الإعلام في اسرائيس،

والصهبونية في العالم، بشن حملة كبيرة على (معاملة المبوريين للخمسة الأف يهودي التين يعيشون فيها وقد قام الرئيس حافظ الاسد بالرد على هذه الإشاعات بقوله، ان التدخل بشؤون اليهود السوريين. يعتبر تدخلا في شعؤون مسوريا

ولكن غيلولا كومين طلبت من الكنيست ان لتبنى حسب ما جاء ف صحيلة إيدعوت لحرونوت) وقمع قنغط الامترائيلية كي تقوم بعمل شيء ما من لجل (يهود سوريا) وقالت كوهين في كلمتها في الكنست، أنه لايمكن ان يكبون الجيش بقائق من بعشق، وحالة يهود صوريا على ماهي

وطعاليت غينسولا كسوهبين ان تقبوم الحكبومة ببعطية متطرفة، بما في ذلك (عطية عسكرية) أمد سوريا وطالبت ان تحصل عطية ما يعرف من خاللها (البهود السوريون ان بولــــة المبسراليسل ثقف ال جانبهم).

لكُنْ مَدًا الواك لم يمر بسهولة على بعض اعضياء الليبراليين مثل يوسى مساريد من حسرب (راتص)، حيث قال أن معرض ربت على غيثولا كوهين راذا كفا أكثر اخلاقيين، ولم نميز ضد العرب في اسرائيل، عندها، وعندها نقط نستطيع ان نطالب العرب أنَّ لايميزوا صُد المقيمسين

اليسهسود عندهم..ه واضباف ساريد موجها كلامه الى آحد اعضاء حزب (متحيا) الذي تتزعمه غبثولا كوهين، وكنان مقصد رئيس اركان الجيش الاسترائيلي السابق (رفائيل ايتان)، قال ساريد: (ان من يتحدث عن العارب بانهم حيـوانــات من ئوي الرجلان والمسرامير السمومة، يساعد يشكل عكمي على مد يد العون لليهود الذين يعيشون





عدد فتل الكارثة تجاوز الالفين



كان مصبر الذين كتيت لهم الحياة

ن منتصف ليلة الاحد الثاني من شهر يسمبر ١٩٨٤ اتصل عد من سكان بهوبال عاصمة ولاية مادهايا برابيش في وسط الهند بالشرطة وابلغوا عن وجود روائح كربية أي كل مكان. وكان مؤلاء السكان يعيشون بجوار مصنع تابع لشركة (يونيون كاريايد) يُقوم بتصنيع مادة (ابوساينيت اليثيل) التي تستخدم أن انتاج للبيدات المشريَّة، واتصلتْ الشرطة بالمستع وتلقت لجابة تبعث على الاطمئتان بأن مناك تسرب

(بسيط) ولكن كل شيء تحت السيطرة،

ويعد مضى ساعتين انطاقت الصافرات تنذر السكان بما كانوا

يعرفونه سلفا: فقد تسريت كميات

كبيرة من غاز أيسوساينيت الميثيل

للوت. ومثات منهم اصبيواً بالعمى





اجهزة استشعار تسرب الغاز في كل انحاء مصنع للمبيد سيفين في فرجينيا.

لانتاج الغاز الاول، واوث الهواء وكان مناك ثلاث ممال في منطقة تخزين الغاز عندما بدأ الخزان الذي يحتوي على كميات زائدة من الغاز في تسريب هذه المادة القاتلة، وهرب اثنان منهم بيتما بقى الثالث يحاول أنقاذ الموقف. ولايزال أهذا الشخص بالستشفى تحت حراسة الشرطة، ولم يرون،

واخذت الصيوانات تموت والازهار تنبل والناس يجرون في الشوارع وهم يفركون عيونهم ويتداعون في الشوارع، وبعد ٥ ايام من الحادث اتفقت سبع تقديرات محافظة على ان عد القتلي يزيد عن الفين وخمسماتة بالاضافة آلى آلاف اخرين يصارعون





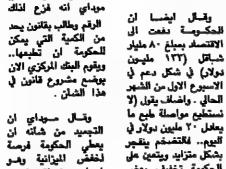
وقوع الحادث. واتخذت الحكومة القرار باغلاق المستع للميلولة دون طعس الابلة. وليس هناك الكثير الذي يعرف عن الأثار الصحية البعيدة آلدي للغاز

بعض ضحايا الغاز من الإطغال

السام. وقد وقعت الكارثة الهندية بعد ١٢ يوما من كاربة الكسيك التي حصنت ارواح مالايقل عن ٥٠٠ شخص، والمُؤسف في الامر أن هناك ظاهرة مشتركة بين الحادثتين: تجمع اعداد هائلة من الفقراء في الاحياء الفقيرة حول ضواحي المراكز العضرية التي تخصص لاليامة مصابع البتروكيماويات وغيرها من الصناعات. ولم يكن يوجد سكان في النطقة عندما أقيم الصنع منذ ٥٠ عاما لذا لم تتخذ اية اجراءات سلامة شد الكوارد.

وتقول شركة يونيون كاربليد انها ستقوم بدفع تعويضات مناسبة للضحايا ودويهم اذان هناك مظلة تأمين تشعلهم ومن المتوقع ان تصل جعلة التعويضات ال بالايين السولارات. اما مايتعلق بسمعة الشركة فان هذا ليس من اختصاص شركات التأمين.

ويتم انتاج هذا الفاز ايضا في فرجيتيا القربية. ويسبب الفاز، الذي يستخدم في انتاج البيد (سفين) الذي يستخدم على نطأق عالمي واسع، الموت عند استنشآقه، غير أن الحكومات الغربية عادة ماتفرض اجراءات حماية كاملة لمنع تسرب الكيماويات السامة للبيئة وألحاق الضرر بالانصان والحيوان والنبات، على نقيض مايحدث في معظم دول العالم الثالث.



تخبط الوضع الاقتصادي في اسرائيل

المكومة تطبع ما يعادل ١٣٠ مليون دولار من نقودها اسبوعيا

الصبيونية تدعم

' الغذائية الرئيسية بن

سعر المياء بنسبة تقوق

٣٨٠ ﴿ المَالَةُ والسَلَّمَ

تمسل الي ١٥٠ في المائة

والواردات من الوقود

الحكومة ١٣٠ مليار

شاقل كانت تعادل في ذلك

الوقت ٢٠٠ مليون دولار

وقال وزير المالية اسحق

ينسبة ٢٠ ق الملتة.

تكاليف السالة في

الارتفاع حيث أن الاجور

وفي مقابلة مع رويتر

قال للسؤول الذي طلب

عدم نشر اسمه ان

الاقتصادين في البتك

المركزي يطلبون من المكومة الان انهاء

تجميد الاسعار في بداية

كانون الثاني القادم اي

قبل تلاتة أسابيع من

الموعد المحدد اذلك .

مرتبطة بالتضخم.

بشكل متزايد ويتعين على الحكومة تخفيف بعش أجراء يصفه اقتصابيون المُبقط) ، بأنّه شرط حيري لاي خطة توضع الكافصة

القرع الامريكي لحزب حيروت يحتج على ابا

يريجيت هتريخ عضس وألأ حزب (المضرّ) الالماني (انصار البيئة الغريس المتلة بسبب ملتها Zalita

القاسطينية . الماكم ل المانيا الغربية. لوكالة فرانس بريس بانها تؤيد الموقف الاصرائيلي تماما واضافت ان الحكم

٢١ شيرا لتورطيا لي عملية تهريب اسلمة ل للانيا الغربية تغص التعسريسر منظمية الفلمطينية يعلل القرار الاسرائيلي حيالها. ومسرح أربك بولنفيك (من نفس المزيد) من جانبه بأن منريخ تقدمت

تأييد مسيحي الماني لقرار منع نائبة المانية من دخول فلسطين المحتلة (الخضر) من اجل ان القيس المطلة/ تحصل لقطعل الحصانة الفي: البرلانية وحتى يمكن اقر نائبان المانيان اطلاق سراحها بعد قضاء 16 شهرا في

غربيان في البراسان الاوروبي .. يقسوسان بزیارة لا_{مسوا}ئیل .. مساء أمس الاول قرار منع ودعياة السيلام) من البخول في فلسطين

بسجن النائبة منريخ لدة

السجن. واكتفسي ەرىدرىت*ش* .. الأوروبي من الحسزب الاشتراكي الديمقراطي المعسارض في المانيسا

الغربية.. بأته مسرح

رجل سياسة الماني ليس

لديه ما يسديه من نميع

للاسرائيليين في مذآ

القرار بمنع هنريغ من بخول فلسطين المتلة

اذاعه الراديق الاسترائيلي

بعد ظهر امس الاول ولكن

لم يصدر حتى الأن اي

تأكيد رسمي لهذا القرار

ولكر رانبي العنى ان

وقد الخضر موجود حاليا

في لبنان ومن القرر ان

يصل الى فلسطين المثلة

يوم الاثنين القبادم.

وجنير باللكر ان

المعال. . .

لوكالة فرانس بريس بأنه

ويلتقي بالسئول في وزارة بيرين، بأنُ يمنع ابا ابيانُ الخارجية الكلف بشئرن من التحدث باسم عكومة العلاقات مع المانيا (استرائیل) او شعب

قوانم تجارة الاسلحة الاسرائيلية في صحف العدو ..

الرقابة الإسرائيل اية صحيفة اسرائيلية وتتعلق بامور الجيش الاسرائيلي الا اذا كان هذا الخير صادرا عن الاسرائيلية تستطيع ان او ومسائط الاعلام الاخرى في

(اسرائیل) استطاعت ان تُنظ الى خزانتها مذا العام مبلغ ٢را بليون٠ **دولار من بيع الاسلمة،** وهذا البيع وضعها في مصاف الدول الاولى في العالم التي تتاجر بالسلاح.

بعض التقمىيلات فتقول

ان تبيع ٧٠ مماروها من طراز (جبرتيل) لكل من الارجنتين وماليزيا وكينيا وسنغباف وجنوب افريقياء وتابوان وتايلاند وغيرها من الدول، كما

قامت الولايات المتحدة بشراء ١٢ طائرة من طراز (كافير) الاسرائيلية القاتلة تستفسمها البحرية الامريكية.



• يعلنُ عبدالله سعد الدوسري عن نقد استمارة سيارة داتسون بكب عُمُوام رقم ٢٨٣٢٥٧ تاريخ ١٤٠٤/٨/١هـ الصادرة عن الرياض يرجي ممن يعثر عليها أن يَسلمها الي مرور الرياض وله الشكر.

 يعلن بابر على ظفر محمود عن فان رخصة قيادة عنومي رقم ١٧٠٤٠٠ تاريخ ١/١٢/١٧ من السادرة من مرور الرياض يزجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر. T/47107 • يعنن هاشم أسعد محمد هاشم عن

فقد شهادة ميلاد أبنه / عامر رقم ٢٢٣١ تاريخ ٢/٩٨/٢/٩ الصادرة من ورَّارةَ الصحة بالرياض يرجِي ممنَّ يعلَّر عليها ان يسلمها الى وزارة الصحة بالرياض وله الشكر. ۲/۹٦٤٥٨ • تقدم الى ادارة الأحوال الدنية (مكة المكرمة المواطن سعد تناسست الضباطي المطيري مفيدا أن نفتر. حليظة ناوسه رقم ١١٨٧٠١ وتاريخ ١٢٩٩/١١/١٨ سبحل مكة الكرمة قد

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال الدينة في مكة الكرمة أو. اقرب ادارة احوال منتبة - لأن حيارة هذه الحقيقة أو اخفائها أو العبث: بمدوناتها أواستعمالها من قبل غير ملحبها يعد مخلقة يعقب عليها

● يعلن نور الدين ادريس «ارتيري» عن فقد اقامة رقم ١/٦٣١٧٨ تاريخ ١٤٠٤/٦/١هـ الصادرة من جوازات جدة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ال جوازات الرياض وله الشكر. 7/17270

يعلن فهد مومى ذاكر العتيبي عن المحييي عن المحيدي عن

فقد يطاقة ادارة المجاهدين العلمة رقد و١٧١٠ الصادرة من ادارة المجاهبين بالرياض پرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة المجاهدين بالرياض وله الشكر.

4/4717V

 تعان الشبركية السعبوبية السويسرية للاعمال الكهربائية والميكانيكية المحدودة عن أقد اوحتى سيارة تويوتا جيب بيك اب رام ٠٠٧٩٠٠ تاريخ ١١/١١/١٤ هـ الصادرة من مرور الجوف.

يرجى ممن يعثر عليها ان يصلمها الى مرور الرياض أو تليفون ٢٦٨٠٩ وله

٢٠٢٠٤ الصادر من سجل تجاري الرياض يرجى ممن يعثر طيه أن يسلمه الى ت ٢٤٠٤٢هـ؛ وله الشكر. 7/47277

 بعان خلف على الدوسري عن فقد رخصة قيادة برقم ٢٠٨٢٤ الصادرة من مرور الرياض في ١٣٩٥/٤/٤ هـ يرجي معن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الرياض وله الشكر.

 يعان كرليتو باليكار ،فلبيني الجنسية، عن عَقْ الله الله الله تاريخ ٢/١٨/٥٠١٨هـ الصادرة من جوازات الرياض يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ال جوازات الرياض وله

• يعلن رودولفو لاجوارديا ظبيني الجنسية، عن نقد اقامة رقم ٢٧٠٧٠ تاريخ ٢/٢/١٢هـ الصادرة عن جوارات الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الرياض وله

• يعلن اكبرا عبدالقادر طبيتي الجنسية، عن نقد اقامة رقم ١٤٥١٤ تاريخ ١٤٠٤/١/١٣ الصادرة من جوازّات الرياض يرجى ممن يعثر عليها

• تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في ١٤٠٥/٢/٧٥ لقواطن عبدالمصس ابن عبدالكريم بن حمود البكر مفيدا ان نفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧١٠٢٥ وتاريخ ٦/٧/٦ سُجل الرياض قد فقد منه.

ان يسلمها الى جوازات الرياض وله

یرچی ممن یعثر علیه ان یسلمه لادارة الأحوال المنتبة في الرياض او اقرب لدارة احوال مننية _ لأنّ حيازةً هذه الحفيظة أو اخفائها أو العيث بعدوثاتها أو استعمالها من أبل غير صلحبها يعد مخلفة يعاقب عليها

● تقدم الى ادارة الأحوال المنتية في صبياء المواطن عصر محمد عمر أبوصيدة مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٧٦٤ وتاريخ ١٠/١٠/١٩٠٨

سجل صبياء قد فقد منه. پرچی معن یعثر علیه ان بسلمه لادارة الأجوال المنية في مبياء او أقرب ادارة أحوال مدنية .. لأن حيارة هذه الحقيظة أو اخفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير مناحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

مكنب طالب للاسهم

البلاد عازالمانيم المستخدم مستهد والمحدد والمح

للعلم الدراسي ٩٦/٩٦هـ. غطي من مجدها بسلمها الى ادارة التعليم والله والمائية التعليم ١٤٠٢/٢/٢٩ وله الشكر.

● تعلن شركة الراشد والعمران عن فقد رخصة اللهة رقم ٢٠٥٨ س" بإسم السيد/ مونشري جاي تيانج تاياندي الجنسية ترجو ممن يعثر عليها الاتممال ٨٣٣٥٠٧٧ مِنْ ١٣٣٥٠٨٨

अर्थे के वर्धीं विकास कि वर्धीं कि استعارة سيارة خصوص السعودية رقم ٣١٢٣٦٢٣ صافرة عن مرور الشرقية بعل من يجبها يسلمها الى مرور

• يعلن محد انور متعد صلبق عن فلد رخصة عمل ربّة ٢١١٥ بتاريخ ١٤٠٣/٦/٢٦ مسترة من مكتب العفل بالخفجي: أعلى من يعثر عليها يسلمها الى مكتب العمل بالخفجي.

● يعلن صالح مهدي عويض عن فقد الوحة سيارة جلنت رقم ١٥٩٥٩٤ المعادرة عن مرور الخرج يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور مُجِزان

أعلانات الرياض

 لا يمانع مكتب مغارة الجمهورية العربية اليمنية بالرياض من ألبول اعلان الواطن اليمني / على على محمد لحد حامل جواز رقم (۲۲۸۱۱۷) مىلىر بعديتة (جدة) يتاريخ ٢٩/٤/١٩م عن تعديل اسمه الى على محمد احمد مصد بعوب البطقة الشخمية رقع (٢٠٤٩٧) المعادرة من مدينة (إب) يتاريخ ٢١/٥/٥١٤٨هـ

*/4784A ● يعلن عارف حبيب كاتري هندي الجنسية عن غدان جواز مطر رام ٧/٠٠٧٨٧ وتاريخ ٣٠ سبتمبر عام ١٩٨٣م للمنادر من بومياي يرجى معن يعثر عليه ان يعلمه ألى الجوازات بالرياض وله الشكر.

● يعلن معلح محمد اليحيا عن فقد استمارة السيارة الهابلكس موسيل ١٩٨٠م رقم اللوحة ١٥١٥م، ١ نكل السعونية للرجو منن يعثر عليها الاتمثل بتلاون رقم ١٩٧١٨ او يعطمها غرور الرياض، وله الشكر، Y/41211 .

• يعلن لبراهيم اوزدغا متركي الجنسية، عَنْ فَقُدُ رِحْمَة قَيْدَة عنومي رقم ١٤١٤١٤ تاريخ ١٠١٤٩٤ هـ المنادرة من مرور الرياض يرجى عمن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الرياض وله الشكر.

 تعان مؤسسة خاف عايض خاف الشعري عن فقد سجل تجاري رقم

لادارة الأحوال للنتية في الدوادمي أو لقرب لدارة لحوال منتية - لأن حيازة هذه الحقيقاة أو اختاثها أو العبث يعدوناتها أو استعملها من قبل غير معلحبها يعد مخلقة يعاقب عليها

اعلانات متفرقة

 تعلن للحكمة الشرعية الكبرى سكة الكرمة للعبوم ان سعد ششر عتبيد المتيبى تقدم اليها يطلب حجبة استحكأم لكامل الحوش الكاثثة للعائدة مدخل وادى جليل شارع الحبح للصودة: شرقا : السكة التافذة الى الجبل ويها

غريا: المنكة النافذة وبها باب والفاصلة: مِنْ هَذَا لِلْحِدُودِ وَبِينَ مِنْكُ صِالِحٍ ضِعِد شأماً : المنكة التقدّة وبها بأب.

يمنا : الأرض البيضاء المنسوبة لبريك للسعودي فكل من له معارضة يتقدم الى الحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا ممي الشهر ولم يعارض لحد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر-

● يعلن عبدالله لحدد زكريا (سودائي الجنسية) عن اقد رخصة اليادة خصوصي شاريخ ١٣١٨/٦/١٤هـ الصادرة من مرور القصيم. يرجي من يعثر عليها ان يعطعها الى مرور عنيزة وله الشكر.

• يعلن حصن التوم علي (صودائي الجنسية) عن ظار رخمية تيادة خصُومَی رقم ۳٤٩٢٧ تارینخ ١٢٩٩/١١/٢٥ الصادرة من مرور القصيم، يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عنيزة وله الشكر.

 پعان للدعو / حشر بن ناصر بن محمد الدوسري انه قد فقد لوحة سيارته جيب ديلوكس بيكي م/٨٣ رقم اللوحة ٤٢٠٩١٨٦ تكل السعودية ويرجو من يعشر عليها أن يسلمها ألى تسم مرور وادي الدواسر وله الشكر.

 يعلن عباد محمد القرنى عن قد رخصة قيادة خصوعي رقم ٢٢٧٩٨٠ تاريخ ٧١٤٠٢/٨/١٧ الصادرة من مرور جدة يرجى معن يعثر عليها أن يصلعها الى مرور جدة وله الشكر.

 قان شركة الحيد للمقاولات عن فقد لوحة ونيت هفتكس كلا رقم • ٢٦٨٩٠٠ الصغرة عن مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور جدة وله الشكر. • يعلن سلم سئيما الثبيتي عن فقدان اسأس الشهادة والاستمارة الابتدائية المنترة من مدرسة القبيرة والطائف

يسلمها الى مرور الطائف وله الشيي T/1917 يعلن معلح لحمد العشوق عن نقر

رخصة عمل رقم ١٢٨١ وتاريخ م/١٤٠١/٣/هـ الصغرة من مكتب العمل بالطائف أعلى من يجده يسلمه لكت، العمل بالماليل وله الشكر K3FF\7

 يعلن عليض مشرع سعد البلني عن فقدأن أستمارة داتسون موديل ٨٣ رتم ١٩٦٢٤٤٠ المعادرة من مرور جيزان. فعلى من يجدها أن يعلمها الى عرور الطائف وله الشكر.١٩٤٩ يعلن عبيد الله حثان مرزق حبود

التبيتي عن فقدان رخصة فيارة عدومي رقم ۱۲۹۳/۲/۱۲ وتاريخ ۱۲۹۲/۲/۱۲ المبادرة من مرور الطائف . فعل من يجدها أن يسلمها الى مرو رالطائف وله

Y/1501 • تقم لادارة الاحوال للننية بالنماس المدعو / على دامس زليد طقبًا اضافة الشهـري بحقيظة رقم ١٤٨٤ . ق ١٢٨٧/١/٢٩ سجل الرياض حيث يصبح اسمه بعد الأشاقة كما يل عَل دامس زايد الشهري. قعل كل من له معارضة تاديم معارضته الادارة خلال شهر من تاريخ الإعلان والله للواق. Y427/7

 تعلن ادارة الإحوال المنية بللندق باته تقدم أبها للواطن غرم للله محمد لحمد سعد الزهراتي / بطلب حنف اسم جده الثاني سعد واضافة اسم القحد القرشي بدلا منه ليميح

أسمه بعد الحذف والاضافة كلتال: غرم الله محمد احمد القرقي الزهراني وذلك إل حليظة نغوسه رقم ٢٩٢٥٩ ق ٢٠١٨م١٣٩ سحل

البلحة فعل كل من له معارضة ان يتقدم بها لهذه الإدارة خلال شهر من تأريخه والله الموفق.

• تعلن ادارة الإحوال السنة بالطائف بأنه تقدم لها للدعو / عبدالحميد رجب الصائغ بطلب اكمال أسم جده الى محمد وتلك بحليظة نقوسه الصغرة برقم ٢٧٢١٧ وتاريخ ١٣٨٥/٢/١٦ منجل الطائف ليكون اسمه بها وبعد الاعمال هو عبدالحسد رجب محمد الصالغ وانها أذ تعلن عن

نامل في حللة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان والله للوفق..

● تقدم الى لدارة الأحوال المدنية في الدوادمي الواطن بدرين ناصر بن حميد العازمي العتيبي مفيدا أن دفتر حفيظة تقوسه رقم ٤٤٦/٣٩١ وتاريخ ١٣٩٠/١/٢١ هــ سجل الدوادمي قد فقد

يرجى ممن يعش عليه ان يعظمه

• يعلن عبدالعزيز عبدالحفيظ شبخ مندى الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٢٨٨١٦ صبادرة في الرساض في ١٤٠٣/٩/١٢هـ يرجي ممن يعثر عليها

ان يسلمها الى جوازات الرياض. یعلن محمد جعقری محمد ریاض البين مندى الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٢٨٨١٤ صغرة في الرياض بتاريخ -11-7/4/17 7/E-YE • يعلن محمد شيع عبيدالله حيدر

هندى الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٧٦٠١٦ صلارة في الرياض بتاريخ -412-T1/Y/YE يعلن محمد عارف فضل لحمد باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٢١٥٢٩ صادرة في الرياض بتاريخ -411-1/4/17

 يعلن على حيدر غلام باكستائى الجنسية عن فقد اقلمة رقم ٢٥٥٠٠ صادرة في السرياض بتساريخ -418-8/7/0

اعلانات الطائف

 تعان المحكمة الشرعية الكبرى بالحاتي ان المواطن محمد بن رزيق المولد تقدم اليها بطلبه اثبات تملكة لكامل الدار ارضا ويناء الكائنة بمطلة حي القرانا بالحاني المستعلة على مساكن سقلية بمتافعها الشرعبة المعدودة كالأتي: شرقا: شارع علم المؤدى للخضر بطول

وغرباً : شارع ثم حوش جلوى شباب بطول الضلع وأم وجنوبا شارع ثم فضاء بطول الضلع

ويمينًا: شارع ثم فضاء بطول الضلع وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة

شهر من تاريخ نشره. واذا مضي الشهر ولم يعارض آحد في ذلك يجرى اللازم.

 تعلن كوثر حسين اشتياق حسين عن فقدان بفتر اقامة رقم ٢/٥٦ وتاريخ ١٤٠٥/٢/١هـ الصادر من جوازات الطلاف . فعلى من يجده يسلمه أفي

جوازات الطائف وله الشكر. يعلن عباس محمد علي نشوان عن

غَلَد رَحْصَة غُيادة خُصوصي الصغرة من مرور الطائف. فعلى من يجدها لن



بمدوناتها او استعمالها من قبل غير أهبك بطلب تلكنه بي الإبعاب

• يعلن حسني حمزة عبدالغني عن فلا سجل تجاري رقم ٦٤٣٣ بتاريخ ١٤٠٣/٤/٢٢هـ والصادر من الاحساء يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه الي

اعلانات بريدة

 يعلن ناداراج سري عن فقد دفتر اقساقية رقيم ١٦١٦٢ تساريسخ ٢/١١/٢٧ أعد الصادرة من جوازات بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوارات القصيم بريدة وله الشكر. 4.0V.Y

 يعلن فاطئ قصير ،فلبينى الجنسية ، عن فقد دفتر اقامة رقم ١٩٣٠٠ تاريخ ١٤٠٤/١١/١٥ الصلار من جوازات بريدة يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه الى جوازات بريدة وله الشكر.

 يعلن فاطى قصير .فلبينى الجنسية، عن فقد رخصة قيادة رقم ١٩٩٩ تاريخ 1/1/ ما ١٤٠٥ الصادرة من مرور القصيم بريدة يرجى ممن يعتر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم بريدة وله

 بلن على الصالح العلي المديميد عن فقد جواز سفر رقم ١٤/٣٤٤٩ تاريخ ١٤٠٣/٤/٩هـ الصادر من جوازات بريدة يرجى ممن يعثر عليه ان بسلمه الى جوازات بريدة وله الشكر.

 يعلن محمد حسن عبدالكريم واقفائى، عن فقد بفتر اقامة رقم ١٤٤ تاريخ ٨٤٠٤/٧/٨ الصادرة من ج بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر. TOLVE

تعسسان الزيرية الفريسة المتجارة والمقاولات باكستا ق الجنسية .رقم إنحواز AC 09-9۲۹

من يميرة بنصلت بتأبيغي لمسنت رمند :

£VV-72£ / £V 75V-4

اعلانات الاحساء

● يعلن عبدالله ناصر الحبيب عن فقد استمازة سيارة ايسوزو قلاب موديل ٨٣ رقم اللوحة ١٩٨٨ ٧١٦٢١٩ نقل والمبادرة من مرور الاحساء يرجي ممن يعثر عليها أنَّ يسلمها الى مصَّدرها.

• يعلن عبدالله عيسى خليفة الناصر عن فقد لوحة سيارة تويوتا هايلكس موبيل ٨٢ رقم اللوحة ٧٠٤١٤٨٣ تكل السعودية والمبادرة من مرور الشرقية. يرجى مَمَن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها.

● تعلن محكمة المدرز الكبرى بالاحساء للعموم انه تقدم اليها عبداللطيف بن ايراهيم الذياب يطلب اثبات مسلحة واطوال ببته الواقع بقرية الشعبة الثابت له بموجب الصك رقم ٨٠٠ حلد رابع عام ١٣٩٠هـ البلاقة مسلمته ١١٣,٥٩ مربع واطواله شمالا بطول ١٦،٩٥ ويثجه للجنوب يطول ١٤,١٥م ويتجه للغرب بطول ١٤,١٥ وشرقا بطول ٥٠ ، ٢٤م وجنوبابطول آمم ويتجه للجنوب بطول ام ويتجه للغرب بطول ٢٠١٠م ويتجه للجنوب بطول ٣٥سم ويتجه للغرب ٢١,٥٠م وغربا بطول ١٢٠٣٥م . فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريشة المواطن مصبح معوض خميس الشرارى مفيدا ان دفتر حقيظة نفوسه رقم ۱۷۲۱۷ فی ۱۲/۲۳ ۱۳۹۱ ۸ سجل ابي عريشة قد فقد منه.

یرجی معن یعثر علیه ان بسلمه لادارة الإحوال الدنية ل أبي عريشة او اقرب ادارة احوال مدنية _ لان حيارة هذَّهُ الحقيظة أو اخفائها أو العبث

يعلن عيرالشانئ نصرالهن محدعن فقرجولز سغروتر (۱۵۲۱) الصامدين جرازات رونزالترج بنايخ ۲۲/۱۱/۱۰/۱۱ يري من بيترعليران ميلم إلى موازات الرايش أوالاتصالب بشلغون ٢٥١٧٥٠٤ الريامين فنقدأن أبستمارة سسيارة

كما يعلن عن فغرا *بسمّارة بسيارة* الويرا بيغك موديل ١٩٨٢ رخم ٢٣٤٦١٠ الصادة من مردرالراين ، يرجرمن يعثر عليها انت يسلموا إلى مرورالرايض . الوالإتصال بتلغرك ٢٥٦٧٥٠ أوايض.

تعلن وربشة سليمان عبدالحمث الزماي بحائل آنه منع مكفوليه تأبيتيرة خراج وثودة وإنتهت ولم يعودوا. وهم إر ١- عنليك هاسم فنظ مصرف الجنسية جوازميم/٧٤ ٢٥٥ عام ١٩٧٨م ٤. زهران محودعبرالله مصميح الجنسية جرائر مقم/ ٢١٢٨ عام ١٩٧٦م يرجى ممن يعربن عنهم شيئاً الإقصال بالشرطة أو جوازات حائل .



التقويض الامبراطوريات التي سامتهم العداب والثل فاسقط السامدون العداب

أميراطوريات البغي في نهاوند واليرموك

والقادسية ليثبتوا أن الظلم والطغيان ماهو

الإظاهرة مؤقتة تتهاوى املم قوة الايمان.

وليؤكدوا على المستوى الدنيوى ان القتال

من أجل المبادىء السلمية هو أكبر حافز وعامل يكسب للانمنان معركته مهما طال

وفي العالم الجنيد بدات مرحلة

الاستعمار في ذيل الكشوف المغرافية

وصعدت قبائل الازتك والمايا في امريكا

الوسطى والجنوبية شد الاسبان الذين

ارتكبوا بحقهم مذابع دغوية، واحتلوا

بالادهم وسجلتها كتب التاريخ على انها

انتصارات للتحضر ضد البربرية، وخفتت

ملاحم هذه الشعوب المقهورة املم طبول

وضوضاء دعاة المثية، التي عرفت المنفع

والنار فامتلكت الزمام. وهي نقس قصةً الستعمر الاوروبي في شمال امريكا حيث

انطلقت جموع الهلجرين والمعامرين في

الآباش والشين وغيرهما من قبائل الهنود

الحمر ألا أن المسلس السداس الطلقات وتمكن الاوروبيين من الاسلحة النارية

اسفر عن سحق الهنود، الذين قارموا في

كل شبر، ولكن مجلة المياة وتيار الزمن

والتاريخ كما نطم عادة في تكرار ناسه،

قجاء البريطانيون واحتلوا معظم لجزاء

قارة أمريكا الشمالية وشاركهم الفرنسيون

أي كندأ ويعض اجزاء الولايات للتحدة

(أويزيانا _ ديترويت _ اللينوى مازالت

تحمل اسماء المنتعمر الفرنسي) وقامت

مقارمة جديدة بقيادة جورج واشنطن

هزمت البريطلنيين وتأسست أي اعقابها

الولايات المتحدة سنة ١٧٧٦. وغادة

مأتسفر حركات القايمة الكبرى عن

تأسيس دولة جديدة ويتاء صرح مختلف،

وهذا هو ملحدث في الهند، فقد اسمن

غاندي ألهند المستقلة ليترج جهود اكثر

من ثلاثين ثورة في البنقال والجنوب والغرب

الْهَندي، وجاء غاندي ليوحد جهود شبه

القارة التي تصارعت صراعات داخلية حول الاف اللغات ومثات الاديان، وجعل

التضال السلبي شعارا جمع به شتات

الهنود فلم يفلِّح البريطانيونَ في تمنيق

ملمققوه خبد الثورات السابقة التي

طبوها ببطش منقطم النظير واستقلت

ُلُم يِمَارِسِهِ أَحَدُ مِنْ قَبِلَ، هُو اسْلُوبِ رَفَضَ

المعتل ومقاطعته ويعظر التعامل معهء لوجد

البريطانيين انفسهم في عزلة كاملة في قارة

غربية، وتحسروا على اينام كَالْيِفُ

وهاستنجز حينما تلاعبا بالهراجات وإهبا

على اوتار الخلافات الدينية واللغوية

والنتافس السياسي، واكتفياً بالتفرج على

الدماء الهندية تسيل بايدي الهنود". ولاتنس القاومة المسلمة الياسلة للهنود

المسلمين في كشمع وشمال غرب الهند في

المرتقعات وقبائل البشتو وابناء لكنو

والبنغال فقد كانت مقارمة جبلية بالغة

العنف، وهي التي عجلت بنجاح المقاطعة السلبية، التي رأى فيها البريطانيين فرصة لحفظ ماء وجههم ويده المفاوضات

اما اكبر تموذج للبطش بالمقاومة فكان

ضد اليوير في الفترة من سنة ١٩٠١ الى

سنة ١٩١٠. والبوير كلمة هولنديـة

(Boer) تعنى الفلاح بالهولندية وقد

ملجر مؤلاء الفلاحرن الهوانديون الى

الطرف الجنوبي من القارة الافريقية ابان

العصر الذهبي لهولندا التي ورثت فيه

الكثير من ممتَّلكات وطرق الَّبرتغال، جأء

الفلاحون فسحقوا قباشل الهوتنتوت

السوداء وانشأوا مستعمرات ومزارع

وحققوا ثروات طابئة، ولكي لاتكتمل

فرحتهم بهذا المغثم لحتلتهم بريطانيا في

نهلية القرن التاسع عشر، واستجلبت

الهنود والاسيويين لخدمتها وضيقت

الخناق على البوبير فقاموا بثورة رهبية

تجموا أي أولها ولكن بريطانيا القت لهم

بأشرس قائد أديها هو كتشئر الذي مارس

ضدهم أيشع أتواع القمع، فسحق المقاومة

تماما، ويذكر ان تشرشل كان مراسلا

ومادمناً بصدد المديث عن كتشتر،

فالبد من ذكر دوره في الثورة للهدية، كان

مصد احمد المهدي رمز للارادة الفولائية

وتصوثجا لبعد النظر والادراك

الاستراتيجي، وقد تحدى الامبراطورية

البريطانية في الوقت الذي بلغ منحنى قوتها

ذروته القصوى، في نهآية القرن التاسع

صحافياً في هذه الحرب.

لتستقل الهند سنة ١٩٤٧.

كأن خندهم فاحتلت اراضيهم.

سفك دمأء الهنود الحمر ورغم استب

الولايات المتعدة

واس فسي البطسك ذلسك

منذ بداية الخليقة والعدوان يحكم سلوك بعض الجماعات، التي يتفعها حبُّ التسلط، او الرغبة في الاستيلاء على حقوق الغير، أو حتى الخوف من الجيران الى غير نلك من اسباب ظاهرة وكامنة حوات البشر ألى معتدين ومعتدى عليهم. ومانعرفه عن الامبراطوريات وكبار

الفاتمين هو قصة قديمة للاستعمار والسيطرة التي مارسها القادرون الاقوياء على العلجزين الضعفاء فأستباحها ارأضيهم وحرماتهم وامتصوا بماءهم وعرقوا عظامهم وحولُوهم الى رقيق تابعين. وان كان ذلك قد اسفر عن وجود سيد ومسود، فقد ادى كذلك الى ثورات وفورات وتحركات لرفع نير الاستعمار والاستعباد والتحرر منه وتحقيق الحرية والسيادة، التى كانت ومازالت اعنب امنية واعظم مَيِّةً يطم بها الاتسان ويترتم بها ان حرم منها، ويحرص على استعرارها أن كان من

وتسجل حركة التاريخ ان شعوبا كثيرة عوامل متهاد

أولا: التقادم، مما افرز اجبالا لم تعرف منينة ماحدث لاسلانها. تانيا: استمرار الشعف، منا يجعل التفكير في المقاومة خبريا من الانتجار ثالثًا: اتعدام الحافر واتطقاء جدوة الرغبة في الحرية مما يؤدي الى اليأس

ولكن التاريخ يقدم لذا أي نفس الوقت امتلة كثيرة على الوجه الآخر الذي يثلث فيه الشعوب آلدماء وقدمت التضميات لتعقيق حريتها واستغلامها من

وأعترف بأن التصدي لدراسة صحافية من هذا النوع تقودنا الى مسالك ومتاهات كبيرة، فالنماذج بالثات ولايمكننا ان نحصرها جميعاً من ناحية، فضلا عن ان أية معاولة لتقديم لوحة كاملة للبطولات والاصرار والعنك في سبيل الحرية ستغفل بالضرورة عشرات بل مثات التقاصيل والقصص التي دفع فيها المقارفون أرواحهم أما لانهم ماتوا في صمت أو لأن الدارسين اكتفوا بالنعاذج الساطعة دون

وأن كانت وسائل الاتصال الجماهيري اليوم من اذاعة وصحافة وتلفاز تعتبتر اخبار المقاومة اخبارا من الدرجة الأولى، فان ذلك من حسن حضالقاوم يتصفقه ساتة المُلايِنَ في المُلقى وهم في غيامب الطّلام، لان المعتدي القري المتواهم في غفلة من الزمن واسأل دماهم بحورا وسجلها على انها بطولة تضاف الى اكاليل انتصاراته. لكن الشء الذي ثبت عبر التاريخ أن الحرية لاتباع ولاتشترى، ولاتوجد حضارة

للمساومة مهما طال الزمن. وقد اختلفت اساليب القارمة باختلاف طروف کل محتل وکل شعب وقع تحت رِلْتُنَ الاحتال. فمن المقاومة السلبية التي جسدها غاندي في الهند الى القاطعة الصامتة مروراً بالتخريب السرى الى المقاومة المسلّحة المسريّحة. وهي جبيعاً اساليب تعكس الرفض والكراهية وتهدف الى حصار المحتل واشعاره بانه غير مرغوب

او ثقاقة بشرية اعتبرت العربية امرا قابلا

ومعظم قصمن المقاومة تضعفت كل الاساليب المذكورة، ولكن الذي وصل الى الذروة كانت تلك النماذج المبارخة التي بتلت فيها الدماء وكثرت فيها الضحاياً أن هذه الطقات سنمر مرورا سريعا على اشهر سجلات المقاومة ثم نختار نموذجا من القاومة شد النازي نتتاول بكثير من التقصيل ويكاد يكون النَّمط المكرر في معظم

في لللغي كانت حالات القايمة بمثابة عمليات انتحارية تليها عقويات دموية يوقعها المحتل، فقد وقعت ثورات الفائيين (الفرنسيين القدماء) ضد الرومان وبثورات أَمَاثِلُ السلد Celts سكان بريطانيا الاصليين ضد الرومان ايضا وفي شمال افريقيا وارسل الرؤمان ما اسموه حمالت Admonishing Expeditions لتمارس قمعا منطقع النظير في قسوته، قدمروا واحرقوا مدنا بأكملها رةتلوا سكان قرئ بأسرها، لذلك كانت احداث القارمة في الماضي قليلة، حيث كان المحتل بالغ القوة والسطوة والمفاهيم

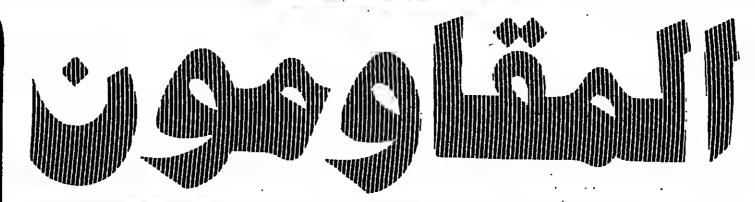
القتالية غالية من اية رحمة. لذلك كان حكم الهكسوس لمصر طويلاء نقد بقيت السيطرة لهم طرال فترة الضعف للمبرى، ولكن عندما استسلم الهكسوس للدعة واسترخت عسكريتهم قاد احمس المقارمة المسرية، ولم يكتف يطرد الهكسوس من بلاده وأنما طردهم من التاريخ بعد ان تابع غلولهم حتى مشارف

والاسكندر القدوني، صلعب واحدة من اكبر الامبراطوريات في التاريخ امتدت الى الهند شرقا وابيبريا غربا عرف باعتى رد قط شد المتعربين على سطوته، فبالغ في سمق المدن الهندية والفارسية التي هبت صدد وساوره الاعتقاد بأنه لايقهر ومن هنا لم يتمور إن من حق اي بشر أن يرفض سلطاته فلتل اخلص خلصائه وقادته تحت تاثير الشراب، وقال غازيا طُوال حياته القمسيرة، ويضيف مناطق جديدة ويؤكد سلطته على المستعمرات بالحديد والنار، اما قبآئل العرب فقد اثبتت يعض وجودها شدالفرس والزوم قبل الاسلام في شكل فورات ازعجت المعتل واستتزفت بعض موارده خاصة في جنوب وشمال

وعندما عم الاسلام ينوره قلوب العرب واستنارت بصبرتهم اعطاهم شعورا جديدا بكياتهم والهب روحهم ورفع معنوياتهم، وعلى هدى من مبادئه بدآت مسيرتهم

الجزيرة (حيث كان الجنوب تابعا للفرس

والشمال للروم).



🔲 🔲 تفتلف اساليب المقاومة باغتلاف ظروف كل ممتل .. وكل شعب







جومو كينياتا

هومو كينياتا نجح في تيادة

عشر واطلالة القرن العشرين، رفض المهدي الاستعمار البريطاني، فارسل البريطانيون حملة مصرية ـ بريطانية مشتركة للقيض عليه، فقتل المدى هذه الحملة عن لخرها، واعاد البريطانيون الكرة باستقدام قوات مصرية - انجليزية مشتركة _ فقد كانت مصر مستعمرة بريطانية اوعمها البريطانيين انها شريكة في حكم السودان واستضموها كمخلب قط لَصْرِبُ لِلقَاوِمَةُ السودانيةِ، ولم يكن تصيب الحملة الثانية انضل من الاولى، فقد استقدم المدي اساليب التجسس ورصد تحركات اعدائه بعناية وحقق معهم مبادىء المراوغة والكر والفر ومعالجتهم في منتصف الطريق الى أخر ثلك. فضلاً عن تأييد الشعب السوداني الكامل له. ويلغت الأمور دروتها عندما ماصرت قوات الهدي جورنون الحلكم الانجليزي للسودان وقتلته. منا عمدت بريطانيا الى اسلوب جديد وعهدت لكتشئر الحاكم العلم لمصر بقيادة العملة، وهو تأثد مشهور بالدموية وللُّعنف، ساعدت الطروف كتشتر بموت المهدي وعجز التعايشي عن قيادة المقاومة



بقوة المدى. فهرم التعايشي، وطارد الانجليز اقطأب المقاومة وعلى رأسهم بطل الحرب عثمان دقنة الذي اذاق الانجليز الويلات في شرق السودان واتبع معهم اسلوب (اضرب واهرب) الذي ادعى ماوتسي تونيج انه من بنات افكاره. الى ان رقع عثمان دفئة بسبب الخيانة. وانتهد معه مقاومة السودان في هذه المحلة، وشرقي السودان كان على بريطانيا ان تبقى على ميطرتها في كينيا التي وصلتها شرارة السودان، ولكن جوموكينياتا رعيم قياتل الماوماو نجع في قيادة واحدة من اشرس حركات القاومة في افريقيا، لجأ

فيها الى اسلوب التأثير الأنفعالي والحرب النفسية، بآكل بعض الجنود البريطانين مما جعل الدعاية البريطانية تركز على أنها تحارب أكلة لحوم البشر، وقد اثر ذلك على معنوبات الجنود البريطانيين الذين لم يجرؤوا على الخروج من حدود نيرويي والمدن والقواعد اما الغايات الشاسعة فقد تركت للمارماو يمرحون فيها ويشنون حملاتهم بتوقيت متقن. حتى نجحت هذه الحركة في الحراج الانجليز من كينيا. وقد لعبت طبيعة كينيا الجبلية من ناحية والطيرة من ناحية لخرى. وكثافة النباتات والفابات من ناحية ثالثة في منح المقاتلين اكثر من سبتار وحليف. واذا كانت الارض تلعب مع اصحابها

كما يقول هواة كرة القدم، فهي في المقاومة المليف الأول. وعندما تكون أرضاً قاسيا، ذات طبيعة صعبة فهي سلاح القارم الأول. فاذا كانت مسلماتها شاسعة كما كان المال في الهند والمدين طالت خطوط الماصلات وسبل الامداد وامسح من اليسير على المقاومة قطعها، بل وعزل حاميات عن مصادر الدادها ودعمها والقضاء عليها. وهذا هو ملحدث في مقارمة الصين للإستعمار الياياني والتي أستمرت منذ ١٩٢٧م للي ١٩٤٥م تحت قيادة تشيانج كاي تشيك فقد كانت السلمات الشاسعة ودراية الصينين باسرار ودهاليز دروبهم وسألكهم وطبيعة بلادهم اكبر عوامل حققت الانتصار على عدو رهيب سمق روسيا سنة ١٩٠٥م واحتل المدين ومنشوريا وكورياء بل واجتل معظم أسيا ق عمليات سنة ١٩٤١ وحتى سنة ١٩٤٥. وقد لعبت الأرض دورها الايجلبي مع اصحابها في فيتتام، فمصاطب الارزّ

والدرجات الجبلية المنزرعة وغلبات البامبو

كانت مناطق مثالية للتعويه والاختفاء، وقد ذاق الامريكيين الامرين من جراء ثلك. فضلا عن أن الجبال بكهوفها وهاوياتها وبرويها كانت خع مخابىء لاخفاء اسلحة القاومين. هذا الى جانب عجز المثل عن

حل شفرة المقاومين والتقلفل بينهم. أما اكبر دور لعبته الارض لصالح المقاومة فكان المسرح الروسي في مواجهةً اثنين من اعتى الغزاة هما نابليون بونابرت في القرن التأسع عشر وهتلر الذي دفع بِمَانَتَى فَرَقَةَ مَدَرِعَةً فِي الْقَرِنِ الْعَشْرِينِ. هَنَا تكاتفت الارض مع الطقس على تصطيم وامتصاص اندفاعة الملجمين ولعلنا نذكر ان تابليون لم يمنح وسلم الشجاعة لاحد من قواده الذين حققوا له الانتصارات المتتالية في ايطاليا والنمسا ويروسيا ولكنه منح هذا الوسام للقائد (ناي) الذي لقبه نابليون باشجع الشجعان لأنه نجّم أن سحب معظم الفرق الفرنسية والعودة بها سالة من بطش جنود القوزاق الروس، وقد أتبع المقاومون الروس مع نابليون وهتلر سيأسة الارض المترقة المعروفة باسم Scorched Land Policy والتى يقوم فيها المقاومون بحرق الارض والغآبات وللساكن والقرى والجسور لمرمان العدو من استخدامها وكشفه في العراء، فاذًا جاء الشتاء القارس لعب لعبته وضرب ضربته وجعل مهمة القاومة يسيرة

وهي تضرب اجسادا متداعية أضناها السبر الملويل وانهكها البرد القاتل، وقد تكررت القصة بحدافيرها مع الغزو الالماني لاراشي روسيا في سنة ١٩٤١ ولد اتبع المقارمون الروس نفس اسلوبهم السابق مع تابليون، ققد انسمبوا طائعين ار مضطرين لجحافل مثار وتقدمت الجيوش الالمانية من ثلاثة محاور كبرى واطبقت على غرب الاتحاد السوفياتي باكمله، وانتظر الروس الى شتاء سنة ١٩٤٢ وشنوا حرب عصابات ضارية ودفن تحت التلج اكثر من مائة الف جندي الماني، وقد بلغ من شراسة القتال وكثرة القتلي أن شواوخوف الحاصل على جائزة نويلٌ في الأداب عن رواية (الدون الهاديء)

قال في مطلع كتابه. مذهبت أأقروية اكسينيا لتملأ جرثها من مياه نهر للدون، واكنها الحظت أن الماء ذلك اليوم أحمر اللون، فقد اختلط الدم بالماء وترك لونه عليه. اما مدينة ستالينجراد (فولجلجراد الأن) فقد حققت اعلى شهرة في مقاومة

الفاري فقد كان الفتال من بيت الى بيت ومن شارع الى شارع وتتوعت الاسلحة بين الحجارة والطائرات. وقد أنفعل الشاعر على محدود طه بهذه المقاومة وكتب قصيدة ستالينجراد ومطلعها: طلعوا جبابرة عليك وثاروا ووقفت انت وروحك الجبار

والغريب أنه رغم عدائه للروس الا انه لم يتمثَّلُك تفسه عنَّ الوقوف وراء المُقاوم الذي يحارب من اجل ارضه. وقد حقق الفيتناميون شعيية مماثلة ابان مقاومتهم للامريكين، فرغم انهم شيرعيون الا ان الملايين من دول العالم المناهضة للشيوعية

وقفت معهم. وهنا نتطرق لنقطة جديدة وهي الدعم الخارجي الذي يتلقاه القلهمين ويلاحظ ان ابة حركة مقاومة في عصرنا الحالي تجد لها يعما لدى اطراف اخرى. وهذا الدعم يتراوح أي حجمه وثقله من التابيد المعنوي

وقال ايضا وهو يهدي ابنته بندقية في عيد

فخذ هاك بندقة نارها عليث اذا تسعر فمن يعنم الظفر بين الدئاب النئاب به تظفر ولعل فرنسا وتتكيلها بالاحرار كان وراء نداء شاعر تونس الرائع أبي القاسم الشابي عندما صاح صحيته الشهيرة: ألشعب يبوما اراد الحيباة فللبد أن يستجيب القدر ُ ينچــلي ن ينكسر ولابسد للقيسد والدخول في سلحة الابب والشعر الذي أفرزته حركات المقاومة موضوع مستقل بذاته فشعراء الارض المحتلة في فلسطين محمود درويش وسميح القاسم وتوفيق زياد، وفدوى طوقان، وقصائد مافظ وشوقي ضد الاستعمار الانجليزي في ممر، وقصائد شعراء الدانمرك وفرنسا

وادباء روسيا ويولندا نصد الاحتلال ملزالت نماذج طبية لرفض الاحتلال

واطلاق الكلمة في قوة الطلقة احيانا. وتنبع المقارمة من حب الانسان الفطري الحرية، واباته ورفضه الذل والهوان وتقديسه لقدساتهء ومقته لامتهان موروثاته وتدنيس ارضه، واملم هذه القيم جميعا نتهارى المخاوف وتتلاشى حسابات القوة. في هذا الصيد أمامنا النموذج الراثع للمقارمة اللببية شد الاحتلال الايطالي والقاومة الاثيوبية شد نفس الستعمر. فأو أن عمر المختار أو هيلاسيلاسي وقفا أمام الحسابات الدقيقة لما تجرأ أحبهما على التصدي، ولكن البطل الغذ، والشيخ الطاعن في العمر عمر المختار لم تتزهزع ارادته وهو في شيخوخته عن الاستمرار في النَّصْالُ وَاذَّاقُ الْإِيطَالَيِينَ دروسا واصبح له بينهم الكثير من المعجبين الذين احترموا ارادته الملدة وقيادته الرشيدة. ولولا شعف امكاناته بالقارئة بعدوه بصورة رهبية لاستمرت عركته الى مالاتهاية. ولكن الاعوام العشرين التي أرق فيها المفتار مضاجع مستعمريه كانت كافية لامناع المناشباتين من اجل حريتهم بان قضية

الايمان وعشق الوطن شيء وتوة السلاح والإمكانات شيء أخر. ولاتكتمل مقاومة دون ايمان ابنائها بقضيتهم واستعدادهم الْقلسطينية روح تفسمية هائلة، فما من شاب، أو شابة، اقتحم هذا الميدان الا وقد اعتسب نفسه شهيدا ولكنهم جميعا سطور مضيئة في ملحة شعبهم، واوسمة على صدر فلسطين. فقد مارس هذا الشباب كافة الوان المقاومة، ومازال يتفنن في توجيه الضربات الموجعة للعدر الاستيطاني، ورغم ظروفهم المسبة والشروخ التي تحدثها تطورات السياسة والعمل في طروف شبه مستحيلة الا انهم نجموا في استنزاف موأرد العدو بتقصيصه الملايئ لما يسميه بألامن حتى بلغ التضخم ٥٠٠٪ ولاشك

أن حالة الخوف التي تسيطر على العدو

المبهيوني تلعب دورها في تقليص الهجرة

الى التأييد المادي الى الوقوف ورامها بللال

والسلاح. ويخضع هذا الدعم للاعتبارات

المنوية والروابط الاخوية، أو المواقف

الاستراتيجية التي دخلت المقاومة في

حساباتها لتقريضٌ عند من خلال

استنزافه في حرب عصابات او معركة

والامثلة هنا تقوق الحمس فالاتحاد

السوفياتي كان يتلقى سيلا من المعونات

الغربية، من الولايات الشمدة بالذات مازال

بعضها ديونا عليه كانت ترد اليه من خلال

العراق الذي كان تحت الاحتلال

الاتجليزي واليران كذلك. ولولا هذا الدعم

A تمكن الروس من التصدي الكبر حملة

عرفها التاريخ المعاصر. وفرنسا التي

سقطت أمام جيوش المجور كانت تتلقى

الدعم من دول الطفاء: (يريطانيا ــ

الولايات المتحدة)، وفيتنام في ملحمتها ضد

الولايات المتطأة كأنت تتلقى السلاح

والغذاء من الصين والاتحاد السونياتي،

والمقاومة الجزائرية كانت تتلقى الدعم من

مصر وغيرها والقاومة الفلسطينية تعتمد

على الدول العربية ويصفة خاصة الملكة

وبول الخليج، أما أمريكا الوسطى فهي

سُلَحَة للاتحاد السوفياتي، وعلى قدر هذه

المساعدة يكون اجهاد العدى أما النماذج

التي لانتلقى مساعدة خارجية، فسرعان

وتشكيوسلوفاكيا اعوام ٥٦، ٨٨ حيث نجح

السوفيات في احكام الحصار حول هاتين

الدولتين، رغم فشلها في ذلك في افغانستان

ولذلك فان الدول الاسلامية والولايات

المتحدة تدعم المقاومة الافغانية. لذلك

تتصاعد عمليأتها وتتزايد خسائر موسكو

والطريف أن كثيرا من الدول ذاقت

ريلات العداب على يد محتل باطش ولكن

ذلك لم يمنعها من أن تمارس دور الممثل

ففرنسا التي سحقها الالمان وارغموها

على الركوع، مارست في الهند المسينية

والجزائر وباقي مستعمراتها في غُرب افريقيا، الواتا من البطش والاضطهاد

نتناً أن مع الآف الشعارات التي الملقوما منذ ثورتهم الكبرى سنة ١٧٨١ وحتى

تحررهم من الالمان سنة ١٩٤٥، وأل

نموذج الجزائر مايجعلنا نعجب للانسان

الذي يصرح من الظلم ثم يمارسه. فلاشك

ان تعامل الالمان مع الفرنسيين كان اكثر

تسامحا ولينا من تعامل الفرنسيين مع

ونفس الشء حدث مع السوفيات، فرغم

تعاطف دول العالم مع روسيا اثناء معنتها

ووقفتها للمقاومة عن أراضيها، الا أن ذلك

لم يحل دون ممارستها أشرس الوان

الأجتبلال ضد افغانستان والمجر

وتشيكوسلوفاكيا وريما بولندا أي المستقبل

القريب، ربيدي أن الذاكرة السياسية

والعسكرية للشعوب والحكومات ضعيفة،

ولا تمركها الا المطحة وواتم القرة

وفرنسا التي ملأت الدنيا عويلا وصراخا

للانتهاكات الالمانية هي التي بطشت بسوريا ولبنان وتونس والجزائر والمغرب

واشعلت نار المقاومة الشعرية لدى شوقى

والمستعمريان وان الاتحا تلوي كالمبارة لاتان

رهر يقول في قصيدة دمشق.

وللصرية المسراء

بکل ید مضرجة

الجزائريين او الفيتناميين.

الغاشم في مراحل تالية:

يرما بعد يوم.

أتجهش كما حدث في المجدر

الاحمسائيات. ولعل اتباع المقاوم الفلسطيني كافة اساليب المقاومة الإعلامية والسياسية والاقتصادية والعسكرية بعناد لايلين هو في النهاية الذي سيقلب دولة مبهيون التي قامت على اكتاف عصابات شبه عسكرية وإن يقبلها وينهي تعجرفها الا اسلوب مماثل. واذا كان اليئس قد تسرب الى بعض القلوب، فلننظر الى زيمبابوي التي كانت روبيسيا (نسبة الى الاستقساري

فليق فهيم

الاولى

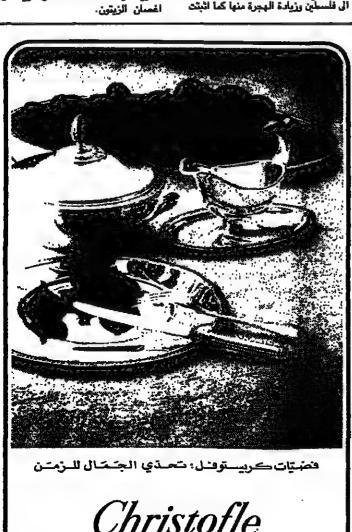
العدد ٢٠٢٤ ـ المئة الحقية والعشرون

الانجليزي سيسيل روس) ونجح ابناؤها في انهاء سيطرة ١٠٪ من السكان البيض على ١٠٪ من السكان السود، بفضل عناد قادة المقارمة هناك سيتولي وموزوريوا وموجابي ونيكومو، كما يمكن ان نراقب نمودج أنجولا وموزمييق وغينيا بيساو التي استمر فيها البرتغاليون منذ سنة ١٤٩٥ الى ١٩٨٠ (مايقرب من خمسمانة عام من الكشوف الجغرافية) فهذه الدول يحكمها الآن ابناؤها بعد أن أستمرت خمسين عقدا وجيلا تحث السيطرة البرتغالية. ولكن استمرار المقاومة احت في عضد البرتفال وارغمها في النهاية على قبول المنطق

وفي جنوب افريقيا توجد حكومة مىلدة لاتقل تعنتا عن المغتصب المسهيوني، ولكنها في الخمس سنوات الاخيرة بدأت الحد التتازلي بسلسلة من التتازلات نعلم انها ستسفر عن نتيجة معاثلة لما وقع في زيمبابوي وانجولا وموزمبيق، وعلى قدر قوة وسرعة أيقاع المقاومةعلى قدر مايتحفق الاستقلال والمكم للاغلبية السوداء.

ولايمكننا ان تغفل مقارمة اندونيسيا لهولندا التي استعمرتها اربعماتة سنة، وقد كانت مقاومة فريدة في ترهها لاتها أمتدت على مسلحة ثلاثة الاف جزيرة، كان العدو فيها ضنئيلا من حيث العدد امام كم هائل من البشر. والحق يقال أن هواندا هي النموذج الاستعماري الوهيد الذي اعتبر واتعظ من احتلال البازي. فيعد استقلال هولندا سنة ١٩٤٥ منحت اندونيسيا استقلالها ولكن لايمكن لنا أن تغفل دور المقاومة المسلحة لابناء اندونيسياء كما لانستطيع أن نغفل دور القارمة في اليمن الهنويي والعراق ومصر ونيجيريا والبلقائ وسوريا وكل الدول التي لعب فيها السلاح والدم دورا في كتابة تاريخ الاستقلال. اننا نكتب هذه الحلقات لنتبت أن أرادة

· الشنعري · كالفرلاذ الاتلين شمت طرقات العمليات البطولية آلتى قلم بها ابناء دول عديدة من اجل حريتهم، ولُنْزكد على ان دم کل شهید دافع عن تراب وطنه قد اعظم عائده، ونهديها الى كل المناضلين من اجل الدين والمق والوطن والعربية. مهما اختلفت الشعوب عرقيا ودبنيا وحضاريا وثقانيا الا انها جميعا تتفق ل كراهية البطش والسلب والاسترقاق. وقد أن الاوان ليدرك كل باطش مستعمر هذه المقيقة، هنا يجتمع العالم تمت ظلال شجر الزيرفون يغرس شجر التفاح لياكل العسل ويشرب اللبن ويستمتع باريج الجرية ونسمات الاستقلال ويعسل اغمان الزيتون.



Christofle

المستحف الوطيني السرستناضت - مساسعت ١٠٥٦٣١





(A)



الشركة السعودية للصناعات الأس



والمشركات النابعة لها تشارك أبناء المملكة فجتهم بحصول المنتخب الوطنى على كأس أسيا بجدارة ، وتنتهز الفهدة

لتقدم أطيب تهانيها





































ناقش الجهاز التدريبي لمنتخب الملكة لكرة القدم كامة السلبيات والايجلبيات التي مرت على المنتخب اثناء تصفيات سنعافورة ووضع تصورات استقبل الفريق والمرحلة القبلة.

وقد تم نبك خلال اجتماع عقده هذا الجهاز برئاسة الاستاذ خليل الزياني المبهار بريسة المساح المساكة ومدرب المنتخب الوطني في الطائرة .. اثناء عودة المنتخب من سنغافورة بعد مشاركته في نهائيات كأس اسيا الثامنة واستعرت المناقشات وقتا طويلا..

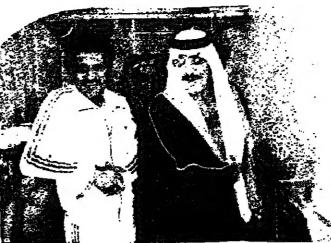
.. وقال الاستاذ خليل الزيانيان الجهاز اعد دراسة مستقبلية لاوضاع الفريق والحالات التي يمكن أن يستفيد منها ..

 وقال الزياني
الا أن هذه الدراسة والمناقشة توقفت عند بدء الدوري والكائس حيث سننتظر تحديد الموعد النهائي لانتهاء المسابقتين ..

لوضع برنامج المنثخب ومشاركته في تصفيات كأس العالم التي ستبدأ بعباراتي الماركة والاياب مع المنتخب الاماراتي

 وعن الايجابيات والسلبيات التي
حدثت في البطولة وهل نوقشت ام لا .. قال ابو ابراهيم: - لقد ناقشنا الايجابيات والسلبيات

سواء التي كانت موجودة قبل الدخول في النهائيات أو التي حدثت انتاعها .. وسنضع لها الحلول المناسبة بأذن الله اثناء مناقشتها مع السئولين. ● وعن التصورات المستقبلية للفريق



وفي نهاية الاجتماع شكر ابو ايراهيم دي الجهاز التدريبي في الغريق على تعارنهم مما كان له اطب الاثر في تحقيق هذه النتائج الشرفة الفريق.

●● واذا ما كانت هنك نية للتعديل في صفوف الفريق.. بناء على ثلك المستويات

لعرضها على السنولين.

مستوى قال الزياني:

قال ابو ابراهیم:

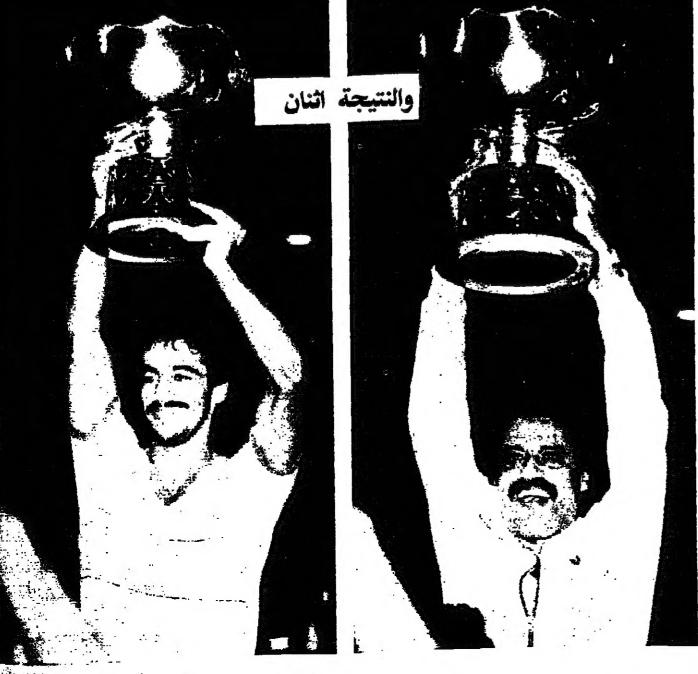


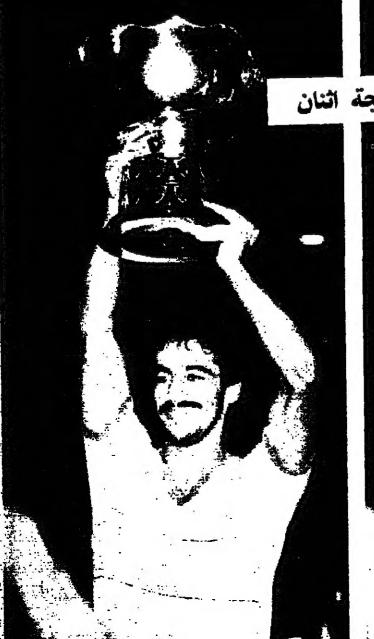
مدرب الابطال محمولا على الاعتلق وبيد احدهم ثمار جهده وجهد اللاعبين











منتخب الملكة للشباب _ قدم

نتائج جيدة..

اداري منتفب البحرين الاستاذ حمزة

ميرزا حيث قال بان اغلب مباريات الافتتاح

تنتهى بالتعادل واعتقد بان النتيجة عادلة

للفريقين وقال بان الفريق البحريني لعب

بحذر لانه لا يعرف طريقة اللعب المتعودي

وقال بان نتيجة المباراة تعتبر مكسبا لان

الفريق السعودي يلعب على ارضه ويين

وعن مباراة البحرين القادمة قال بان

لكل مباراة ظروفها ونحن لا نعرف اي شيء

عن الغريق الباكستاني وقال بان الامل كبير

ن الفور على الفريق الباكستاني... مدرب الكويت: استعدادنا

متاخر

للشباب السيد (بريرا) والذي بدأ حديثة

عن استعدادات فريقه لهذه التصفيات

قاتلا: بدأ أستعدادنا لهذه البطولة متأخرا

ويالتحديد في يوم ١٩٨٤/١١/٥ وذلك

يمعسكر داخل ثم سافرنا الى البحرين

واقمنا معسكرا هناك حيث لعبنا عدة

مباريات مع قريق البحرين وفريق الرفاع

الغريى ومع تادي الهلال السودائي الذي

كان يزور البحرين ثم عسكرنا في الأمارات

الدة ١١ يوما لعبنا مباريات محلية مع

وحول المجموعة التي يلعب فيها منتخب

الكويت يقول انها مجموعة صعبة لوجود

غريق الامارات والعراق والبحرين وهي

فرق صعبة اما اليمن وباكستان فلا نعرف

عن مستواهما اي شيء.. مسدرب اليمسن يتحدث

للصفحة

اليمن الديمقراطية للشباب الكابتن عبده

زغلان حيث قال: نحن جنتا لتعثيل بلاينا

كما تحدث للصفحة مدرب منتض

الفرق ومع البرتغال والدنمارات..

كما التقت الصفحة مع المدرب الكويتي

في بطولة أسيوية رسعية ونطمح بتحقيق

وعن استعبدادات منتضب اليمن

الديمقراطية للشباب يقول الكابتن عبده

زغالان لقد تسسم اعداده

الدوري الى جانب المسكر الذي اقيم لدة

ثلاثة أشهر وقد شمل الاستعداد أعداد

ثلاثين لاعبا بحيث يتم اختيار عشرين

لاعبا فقط منهم وقد أعب الفريق عدة

مباريات محلية والتقى الغريق مع منتضب

اليمن الشمالي ومنتخب البحرين للشباب

والفريق السوري والذي كان يقيم معسكره

وعن توزيع المجموعات يقول المدرب

اليمني ان توزيعها خضم لعملية غنية عن

طريق اجراء القرعة ولكن من وجهة نظري

ان الجموعة التي يلعب بها فريقنا هي

الاقوى ولكن سنحاول تحقيق نتيجة جيدة

في هذه التصغيات وفي نهاية حديثه تعنى

أن تظهر التصفيات بصورة جيدة وتعكس

مدى تقدم الكرة في قارة أسيا كما يسرني

ان ارف النهاني بحصول الملكة على بطولة

كأس امم أسياً والذي يعتبر فخرا للكرة

العربية وانجازا كبيرا كان حصيلة للجهود

التي بنات من قبل القائمين على الرياضة في الملكة.

لقاءات اليوم

تقام اليوم مباراتان الاولى بين منتجب

الملكة وسوريا وتقلم في الساعة المعابعة

مساء.. منتخبنا خسر نقطة بتعادله مع

البحرين في أولى اللقاءات بعد أن قدم

الفريقان مستوى متواضعا فيما خسر

المنتخب السوري امام قطر صفر/٢...

والنصف وتجمع بين منتضى الباكستان

رتقام الماراة الثانية الساعة الثامنة

في اليمن الديمقراطية..

خسلال مباريسات

وتسديدها وهو لاعب نو مهارات عالية ولكن اذا عرف لاعبو القادسية كيف يحدوا

من تحركاته وارضوه على ارتكاب الاخطاء

والشخصية قان القرصة أمامهم اقضل من

العربى وذاته لان القادسية كمجموعة

متكاملة افضل من العربي الذي يتميز فيه

الترتيب

الاول

الثانى

الثاني٢

الرابع

بعض الافراد فقط

Ġ

جدول ترتيب ابطال مجلس التعاون الخليجي في كرة السلة

غربة وسط ضجيج فوز المنتخب

دائمة في ربطك شوقيا بالوطن.. جاءت لقاءات المنتخب الوطني في سنغافورة

شحدًا للترقب في متابعة نتائجه وحتمية التاكد من أن النتائج التي حققها

المنتشب في تصفيات الاولبياد في سنغافورة امر لم يأت بمحضّ الصَّدفة أو

الحظوفعلا كانت البداية غير مشجعة في بعض اللقاءات الودية كما قرات ذلك

ف تطيلات الزملاء عن استعدادات المنتخب قبل التصفيات الاولية أو اثناء

معسكر المنتخب في الجبيل مما اعطى بعض الانطباع والتخوف من لقاءات

المنتخب القلامة.. والحقيقة أن متابعتنا لباريات المنتخب كمبتعثين تحفل

بالترقب والتحسب لأننا نظل ثنتظر خبر النتيجة بمكالمة تلفونية من الوطن من

لحد الذين يتكرمون بمغالطة المثل القائل (اذا غاب عن العين سلا عنه البال)

فيتنكرنا في هذا البلد القارة ويهاتفنا ويسال عن الحال والاحوال ويخبرنا

ينتيجة للباراة اما غير هذه الطريقة فإن الشغال الطالب في دراسته تجرمه من

متعة المتابعة او بالاحرى مشاهدة المباراة او سماعها (بالتلفون)!! فيظل

والحقيقة أنه حتى الدوري العام قد لايجد الطالب الفرصة في متابعة

تتاثجه بينما يجد حسا وطنيا يدفعه ليحرك به روح الانتماء ليسال عن نتائج

منتض الوطن وما قدمه خلال لقاءاته واستعداداته ويطولات.. وهذا تأتى

النقلة في انك تتابع هوائيا ويدون حس المتابعة المباشرة فتقرأ عبر المسحة

عن المهلجم ملجد عبدالله الذي سجل هدفا والمباراة تلفظ اتفاسها الاخيرة

امام كوريا الجنوبية وتقرأ كيف سجل عبد الجواد هدفا اعجازيا من كرة على

رأس منطقة الجزاء لتتعادل مع قطر رغم مستوى التحكيم السييء وتعرف

ايضا كيف سجل محيسن الجمعان هدفا رائعا بتمريرة خيالية من فهد

المسييح في مرمى الكويت والمباراة في اغر لحظاتها ليتصدر المنتخب بطولة

مجموعة رغم قوتها، ثم الهدف الدرامي الذي سجله ماجد عبدالله ضد

المُنتَحُبِ الأبِراني والمباراة تلفظ انقاسها الأخيرة محررا هدف التعادل بعد ان

ضايق المدافع الايراني الذي اودع الكرة في مرماه في مباراة كان فيها ملجد عبدالله نجمها الاول كما تقول تحليلات الزملاء في الصحافة الرياضية ثم

الوقت الاضافي وسلامة التغيير الذي اجراه خليل الزياني ليحافظ الغريق على

تقدمه ويفوز بضربات الجزاء بما ابدع به ايضا حارس المرمى عبدالله

الدعيع حينما صد ضربة الجزاء الأبرانية الاخيرة ويكمل مجهود زملائه

"تَحْتُ أَشْرَافُ منديهم الرائع خليل الزياني.. ثم نترقب وسط هذا الحماس ة ضد الصبن لتأتينا النتيجة الرائعة وتحقيق منتخب

البطولة النهائية وكأس أسيا مؤكدا ان انتصاراته السابقة كانت وليد ابداع

وطني خالص خال من الانتهازات الاجنبية ومدعما بروح الانتماء والاخلاص

انتهيت من امتحاناتك لتفيء فيك معالم حب الوطن وتؤكد ان نجاحنا أي

المجالات التنموية الاخرى لم يشغلنا ايضاعن الاهتمام بالنشاطات البدنية

وكم هو جميل أن تصلك هذه النتائج المشرفة وأنت كمبتعث قد شارفت أو

تهنئة لكافة الرياضيين وغير الرياضيين بفوز المنتضب بكاس أسيا وتهنئة

لرئيس البعثة ومدرب الفريق وكابتن الفريق واداريي البعثة والامل باستمرار

تهنئة خاصة لخليل الزياني فهو رجل اثبت سلامة الخط الوطني ليؤكد

زعامة المنتخب للكرة الأسيوية وتهنئة لصالح النعيمة الكابئن العائد الذي

تقوق على الظروف واكتسب في حياته ترجمة شخصية جديدة وتهنئة لماجد

عبدالله ومحيسن الجمعان ومحمد عبد الجواد وعبدالله الدعيع ويقية النجوم

وتهنئة لابن الاخ فهد المصييح على استمرارية مستواه المتالق واخلاصه

تهنئة للجماهير الرياضية ونرجو كمبتعثين ان نحضر لقاءات المنتخب في

وأخلاقياته الجيدة ومعه كافة زملائه في خط الوسط

هذه الانتصارات حتى نحقق الاهداف المرجوة في الكرة وغيرها.

لَّ تَزْعم الكرة الأسيوية والوصول مستقبلا الى مستوى العالية.

والرياضية لنحقق هذه النتيجة الجيدة..

بانتظار من ينقل اليه الخبر السعيد..

رغم المشاغل الدراسية المتعددة ورغم ما تضمره لك الغربة من معاناة

في بطولة مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة

اللقاء وفي العربي مجموعة من اللاعبين الجيدين مثل طلال ميارك والتميمي ويلال

كواري والهتمي الحوان ويوسف مبارك والقرة المارية في الغريق اللاعب

الامريكي وريكي براون، الذي يعتمد عليه

اعتمادا كليًا في التصويب الخارجي وفي الدخول تحت السلة وجمع الكرات

المدينة/ حمود الجهني:

تبخل بطولة مجلس التعاون الخليجي

لكرة السلة اليوم الغميس اسبوعها الثالث

وذلك في لقامين مهمين حيث تستقبل

الشارقة لعلى البحرين في الشارقة ويحل

العربي القطري ضيفًا على القادسية أي

يعتبر مذا اللقاء هر اللقاء الان للاهل

البحريني الذي تم تأجيل مباراته امام قطر

أي الاسبوع الأول في حين أن عدا اللقاء هو

الثانى للشارقة حيث لعب مبارتين الاولى

أمام احد وخسرها بفارق اسكور ٨٩٨٣

والثانية كانت امام العربي القطري في الاسبوع الماضي وخسرها ايضا بفارق ٢٠ نقطة ٥٥-٧٠. وكل الدلال تشير ألى فوذ

الامن في لقاء اليوم نظرا للغارق الكبير في

كل الإمكانات اضف إلى ذلك تكامل الاهلى

البحريني في صفوقه حيث يضم بين

منفوفه أللاعب الامريكي مستان سكلسء

واللاعب البحريني معلى كانوه احد ابرز لاعبي السلة في دول الخليج الى جانب

الجنآح للشاكس قائد الفريق يوسف عبد

العزيز وكذلك علي الخلجه وعبد الرؤوف

عبد النفور وأكنّ قوة الفريق تعتمد في

الدرجة الاولى على الثلاثي المكون من علي

والفريق الاهل حقق مستويات جيدة في السنة الماضية وكان ينافس احد على

البطولة حتى للباراة الاخيرة وهذا ممآ

يجعنه مؤهلا لكسب مباراة اليوم نظرا

القادسية والعربى القطري:

الكويتي اليوم لقاصما الثاني ميث كسب قطر الشارقة في الاسبوغ الماضي ٧٥_٥٠

وفار القانسية على احد أن الكويت ٧٧_٧٠

وهو من أللقاءات الصعبة جدا حيث ان

ستوى الفريقين متقارب بل ان العربي

استطاع في العام الماضي ان يكسب القادسية الكويتي مرةين مرة في تطر

والثانية في الكويت وكانت تتاتمهما ٢٤٠٧٥

و٧٠ـ٧٦ لصالح العربي وهذا مما يجعل

لقاء اليوم اكثر حساسية لفرض السيطرة

مِن جِئْتِ العربي وارد الاعتبار من جاتب القانسية.. وكلا الفريةين يضملن لاعبين

ممتازين وعلى الخصوص فريق القادسية

المليء بالنجوم وسيزداد في هذه المباراة قوة

اكثر بعودة لاعبه وسائع العابه املن

يدهوم الذي كان موقوفا.. وإن كان

القانسية قد كسب احد في مباراته الماضية

الا ان مستواه لم يكن بدلك المستوى الذي

يؤهله للمنافسة حسب قول من عضروا

كان له الاثر الطيب برفع الروح

المنوية للاعبين والاخلاص والتعمل

لرفع أسم بلَدَهم حتى تعكنوا من تحقيق البطولة روصل كأس أسيا الى

ويدخل العربي القطري والقابسية

كانو وستان ويوسف عبد العزيز.

لستوى الشارقة المتواضع.

الاهل والشارقة:

مساء امس الاول:

معنويات الفريق السوري وتعتبر اول حالة

المباراة مساقرته معلنا نهاية الشوط الثاني

وقد حصل القريق القطري على اول نقطتين

وأقد كأن نجم المباراة اللاعب صالع عيد

احمد المطوي _ احمد سليمان _ يوسف

العدساني _ محمد سعيد _ ابراهيم

الرميحي" ـ محمد العماثه ـ ناصر الهمز ـ

مبارك سالم _ حسن جوهر _ مانع مسعود

ماهر بیرقدار _ سامر درویش _ غسان

العلي _ محمد المداد _ جوزيف يونس _

سعد ـ فيصل احمد ـ على موسى ـ

نزار محروس _وليد الناصر _ عمر المحد..

محمد من العراق وساعده حسن السرج

من اليمن ولعدد جاسم من البحرين

حمنزة ميرزا (للبرياض):

النتيجة عادلة

بعد مباراة منتخبنا الشياب مع منتخب

حكم المباراة الحكم عباس عبد الرحمن

له في البطولة..

_ مىالح عيد..

سوريا:

من منتخب قطر للشياب..

مثل الفريقين:

تحت رعاية صلحب السمو لللكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس سأم أرعسسنية فقسسياب وعسسند من المس ـت مســـاء اس الاول تمـــــفــات المجمــ الاولَّ لَعُاسَ صِيا الرابعة والعشرين للشباب على ملعب الراكة بالخبر.. وقد التقى في اول مباريات الدورة منتخبَّنا للشباف مع المنتخب البحريني الشقيق وانتهى اللقاء بتعادل الفريقين سلبيا بدون أهدأف بعد مبارأة مملة افتقدت للحماس والاثارة على مدار شوطيها وبذلك اقتسم الفريقان التقطتين..

فيصل بن فهد: ميروك للجميع..

بخمس يقاثق شن المنتخب القطري يعد مباراة الافتتاح بين للملكة والبحرين تحدث حملحب الممو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز قائلاً: قبل المديث عن المياراة اود ان اهتىء للانتمار الكبع الذي حققه منتخبنا الوطني.. وعن مياراة اليوم قال سموه: لقد ادى منتخبنا مباراة جيدة.. ولكن وكما هو معروف فأن مباراة الافتتاح غاليا ما تتسم بالهبوط بالستوى.. ورغم نك فالشباب حاولوا تقديم مباراة جيدة... المنتخب القطري للشبياب يهزم المنتخب السوري

۲/صفر كما التقى في للباراة الثانية منتشبا تطر رسوريا وهما ضمن فرق المجموعة (١) وقد

السوري بهدفين مقابل لاشيء.. وقد جامت للباراة متوسطة المستوى واتضح منذ بدايتها عزم الفريق القطري على الفوز ولم يقدم الفريق السوري المرض المتوقع في هذا اللقاء وقد سيطر أفسراد المنتفسب القطري على الربع الاول

ستطاع المنتخب القطري ان يهزم المنتخب

المباراة وشنوا هجمات خطيرة على المرمى السوري ولكن لمّ تسفر عن اي شيء يذكر ثم بعد ذلك يصحو الفريق السوري من غفوته وييدا مشاركة المنتخب القطري الهجمات واكث دون اي نتيجة تذكر ويتممر معظم اللعب في وسط الملعب وقد

هجمات خطيرة وشكل اللاعب حسن جوهر وصائح ثنائيا خطيرا ولكن صافرة الحكم تحول دون تسجيل اي هدف لكلأ الفريقين مطنة انتهاء الشوط الاول بين القريقين بالتعادل السلبي وقد اتضح مع بداية الشوط الثاني عزم القطريين على الغوز في هذه الماراة وشكلوا هممات خطيرة على المرمى السوري ولكن بسالة الحارس السوري تقف امام الهجوم القطري.. وتأتي النقيقة الثانيةعشرة من الشوط الثاني حينما اطلق اللاعب القطري

ويعتبر هذا الهدف اول هدف في

بعد هذا الهدف يصمحو الفريق السوري من .ســـباته وييــدا مشــاطرة القريق القطبسري الهجسات ولكن دون اي عاطية من الهجوم السوري العقيم ون الدقيقة الخامسةعشرة من هذا الشوط يطيح اللاعب السوري وليد الناصر

اللاعب القطري لحمد سليمان كرة لوابية على المرمى السوري بجانب القائم السوري

الامير فيصل بن فهد وتأتى الدقيقة الثامنة عشرة حينما تلاعب اللاعب القطري مانع مسعود بدقاع الفريق السوري ويلعب كرة الى مبارك سالم المتمركز يضعها على يسار الحارس السوري مطنة الهدف الثائى للفريق

انذر حكم المباراة اللاعب وليد الناصر

لتعمده الخشونة رقبل نهاية الشوط الاول

وفي الدقيقة السلبعة عشرة يلعب

ابراهيم الرحيمي صاروخا قطريا من منتصف ملعب الغريق السوري لتلج وفي الدقيقة ٢٠ يطرد الحكم اللاعب المرمى السورى معلنة الهدف الاول السوري فيصل احمد من لللعب لتعمده الخشونة وقد الثر طرد اللاعب على

طرد في الدورة.. ويستمر ضغط الفريق السوري الذي لم يعمل أي شيء يذكر ويضيع لأعبو قطر امدافا بالجملة الى ان حافت الدقيقة الخامسة والاربعون عندها يطلق حكم

بين يدي المارس القطري المتمركز..

البرحمين

الاصبرار والبعميل

الصدق يشتعل

يجنح بهم تال

بهجمة مرتدة داخل منطقة الجزاء لعبها

تهنئة مهداة الى منتخبنا العزيز لكرة القدم بمناسبة عوبته من سنفاقورة حاملا كاس بطولة دول اسيا الثامنة.

الأمسل بكك أهازيسج بيد ولأميه نيسول جفته ويسرتمسل عتنف فاقتتلوا الشمناء ريسح کل

> كواكب الاقسق

فجئنا والضحسي وعاد ضريقتا قرحا اعدالما وندرتجال سالاما ليجها البطل تمسلأ الاصبقاع نبهنسىء ونهتف بهجبة مرحس لحمد سالم باعطب

شباب البحرين الشقيق النقت الصفحة مع وزارة الاعلام.. تدفع للاندية متوتها

جدة/ مندوب (الرياض): تقرر أن تقوم وزارة الاعلام خلال هذا الاسبوع بدفع استطاقات الاندية .. وذلك مقابل النقل التلفزيوني والاداعي لمياريات الدور الاول من الدوري المتاز لكرة القدم. ولا شك لن هذه خطوة أيجابية من للسنولين في الوزارة تجاه التعاون مع الاندية الرياضية وبفع حقوتها اولآ بأول خاصة وإن الاندية لديها الكثير

من الالتزامات المالية المتعددة.

منتخبنا الوطني بحملوله علَّى كأس أسيا الثامنة تحدث طلرياض، وكيل أمارة المجمعة الاستاذ عبدالله الربيعة عن مشاعره بهذا الفوز الكبير فقال: انني سعيد جدا ومن الصعب أن اصف مشاعري بهذه الناسية السعيدة والتي حصل فيها منتخب بلادي الحبيبة على بطولة امم اسيا وقد كثت متابعا لمسيرة منتخبنا العزيز منذ بداية مشواره البطولي حتى وفقه الله سبحانه وتعالى الى نيل شرف البطولة والتربع على عرشها مثبتا للجميع تسيد ألكرة السعودية للكرة الأسبوية وذلك بغضل الله ثم بغضل

الدعم الكبع واللامحدود الذي يحظى

به الشباب وتحظى به الرياضة من

مولاي صلحب الجلالة الملك المفدى

وولي عهده الامين والعاملين في الرئاسة

العامة لرعاية الشباب وعنى رأسهم امير

● كتب/ خالد قاضي:

تتطلق اليوم وغدا مباريات



● عبدالله الربيعة الشباب صلعب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عيد العزيز وأشاف قائلًا: أن التوجيه السامي الكريم ألذي وجه به جلالة المك المدى أبنامه أعضاء المنتخب للمحافظة على العقيدة



الاسلامية والظهور بالظهر الشرف



وكيل امارة المجمعة للصفحة:

الفرسة اصالة عن نفسي ونيابة عن مواطني وشباب منطقة سدير لارام أسمى أيات التهاني والتبريك ألى مقام حضرة صاحب الجلالة لللك الفدى وولي عهده الامين وسمو الناتب الثاني وسمو أمير منطقة الرياض وسمو الرئيس العلم لرعاية الشباب والى الرئيس التي المرياني ويعثة مدرينا القبير خليل الزياني ويعثة التنفيد مين أداريين ولامسبين والى الشسعب السعودي الكريم متعنيا لهذه البلاد المزيد من الانتصارات في مختلف المجالات سائلا الله العلي القدير ان يجعل ايامنا كلها فرحا وسعادة.

مكانه الطبيعي في رياضنا الصبيبة بيت العرب والسلمين. واضاف قائلا: انني انتهز هذه

تصفيات كأس العالم القادمة في كهلبيا وتحن أن شاء الله مترقبون ثلك بنفس الامل والنتائج التي تحققت أنا في سنفافورة.. والجميع تحية. (سعود الصالح المصيبيح) جورجيا - الولايات المتحدة الأمريكية

المليج والومدة والفتح والاتماد.. هذا الاسبوع

بعد هذا الاسبوع.. الدوري يتوقف بسبب الامتحانات

 وغدا الجمعة تقلم على مستوى اشبال للمتاز مباراة واحدة بين اشبال النور والنجعة في الساعة الرابعة عصراً على منالة الراكة.

مباريات الدرجة الاولى ● اليوم الخميس مباراتان فقط على مستوى الدرجة الاولى.. للباراة الاولى بين عكاظ والعروية ..

الرابعة عصرا بالطائف ويحكمها

غياس ياشا ومحمود جوده. الباراة الثانية بين الحزم والثالف.. على مبالة الحزم ويعكمها معدد سأوس وسعود عيد الحارض. ● ويوم الجمعة تستانف الباريات للدرجة الاولى بثلاث مباريات.. الاولى بين النصر والاتفاق ويمكمها المزعل والعريقي بالدرعية.. الثانية بين احد والقادسية بالمدينة المنورة ويحكمها ابراهيم التركي والخليوي.. الثالثة بين

الشرق والروضة في الخرج ويحكمها القري ومساعد المربي. الجدير بالذكر ان مباريات دوري كرة اليد سواف تتوقف بسبب امتعانات الطلبة.. وتستأنف المباريات في الاسبوع الثَّاث عشر في يوم ٢٦ رييع الثاني بانن الله.

مباريات الاسبوع ١٢ • وهذا الاسبوع تقلم مباريات الاسبوع الثاني عشر وستكون كالتالي: اليوم الخميس: • الفتح والاتحاد سمتان في الاحساء ● الاهلي والتهضة صمتازه الخامسة

بشير وغازي فلاته. الطبع والوحدة بمنتاز، ممالة الدمام يحكمها اللحيد والهديه. الهلال والعربي صمتاره الدرعية الرابعة عصرا يمكمها التخنة ومصد

● وعلى مستوى اشبال المتاز أيضا

يمكمها العجلان والعريفي. عصرا في جدة ويحكمها عبد اللطيف

 الاتصار والنجعة مستان، للديئة المتورة ويحكمها باستبل والمواد.

اشعال المتاز

تقام اليوم اربع مباريات الاولى بين اشبال الفتح والعيون بالاحساء والثانية بين اشبال الاملى والنهضة على ممللة جدة والثالثة بين اشبال الخليج والوهدة الرايعة عمسا بالدمام.. والمباراة الرابعة بين اشبال المزم والعيون على مسالة المزم

الاسبوع الثاني عشر من الدودي العام لكرة اليد بدرجاته الثلاث المتاز والاولى والاشبال.. وكانت مباريات الاسبوع المادي عشر قد أنتهت في الاسبوع الماضي واسفرت عن النتائج

نتائج المتاز

● فوز الطبح على الانصار ١٢/٢٤ ● فوز الفتح على الوحدة ٢٠/٢١ فوز العربي على النجمة ٢٤/١٩.
فوز الاتماد على النيضة ٢٩/٣٢. غور الاملي على الهلال ٢٦/ ١٩.

نتلئج اشيال المتاز ● فورْ الخليج على التور ٢٠/٢٠. تعادل اشبال الوحدة مع اشبال الفتع ٢٠/٢٠ قُورُ اشْبال النَّجمة على الحرَّم

نتائج الدرجة الاولى

● أور النصر على التألف ٢٠/٢٠.

 أوز اشبال الاتعاد على النهضة تعادل اشبال العيون مع الاملي

● فوز الشرق على العروبة ٢٢/٢٢ ● فور الاتفاق على الروضة ٢٩/٢٩. ● قوز الحزم على لحد ٢٠/٥/٠. فرز القادسية على عكاظ ٢٢/٢٢. يتفدم رشيس وأعضاء ومنسوبي نادي الهالانكة الركاضى بعدينة الهكلالية . بأحترالتهاني

الناش الأقل لرثيس مجلس لوزراء ورثيس الحرس الوطي

والخالنات الناي لرثير بجلسل لوزراء ووزيرالدفاع والعليران والمفتر العام مساحال المكرك والامكر سكفادهبت حبرلالعزيز

فيقتل بن فهرين فيدر للعسوير

والىجميع أبناء شعبنا العربي المسلم بمناسبة استراع منتخبنا العربي السعودي لكرة القدم كأس البطولة الأسيرمة لعام 14 \$ 2 وسأل المولى القدير أن يكون هذا الأنفوار بمشيئة الله تعالى بدايه لانتصالات المستمرة

No. of the contract of the con

يتقدم رئيس وأعضاء ومنسوبوناري الجيواء الرياضي ٠٠ بمدينة رياض الخبرا ء٠٠ بأحشرالتهابي لحضرة صاحب الجيلالة الملك فهذبن عبدالعربيزالمفدت

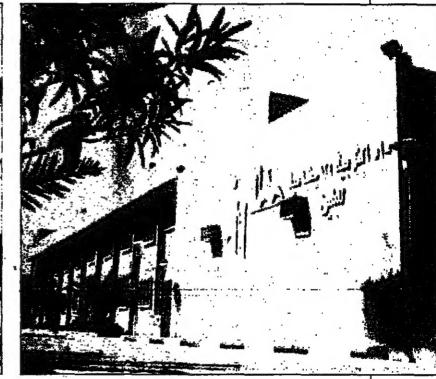
عَبِدَ اللَّهِ بِنَ عَبِدَ الْعَزْنِ بِنِ عَبِدَ الْعَزْنِ بِنِينَ اللَّهِ الْعَزْنِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّاللَّهِ الللَّهِ اللللّ

لَطَانُ بن عَبِدَ ٱلغَن يُدِ المائث الناى لرئيس مُعْشَى الدراء ووريدالدفاع والمتليزان وَللنش المسّام والى صاحب المسموالمسلكي الأمير

فيصل بن فهدبن عبدالعزير الرثيبن لعام لمرعاية الثباب ورثيبين الاتحا والسعودي لكره العترم والججيع أبناء شعبنا العري المسلم بمناسية حصول منتخيناً العربي السعودي لكرة العدم على كانسُ الأمسم الأسسوبية







A State Town States

كثب/ ريحان الحربي:

وتستمر لمدة يومين.

عضويته كلا من الجهات التالية:

- وزارة الصحة

المَدُونَ أُولِي فَعَلَى عَرِالْمِي

which frame

اعلن في بغداد امس عن ولادة اول طفل عراقي عن طريق

وبظَّت صحيفة الثورة عن الدكتور محمد على الطويل

مدير مستشفى (العلوية) بيغداد ان ولادة الطفل (ايهاب)

تمت في يوم ٢٢ نوفمبر (تُشرين الثلني) الملقي وانه يتعتع

وذكرت الصحيقة ان عملية التلقيح الصناعي من الزوج

واوضح الدكتور محمد الطويل ان ثلاث حالات متشابهة

واضاف لن شعبة العقم بالستشفى تجرى عطياتها

بنفس المستوى الذي تجرى عليه المراكز الماثلة في كل من

هي الأن في مرحلة الحمل

السويد والمانيا الغربية وانجلترا.

تمت قبل علم وبعد ان بقي الوالدان لمدّة خمس سنوات دون

- كلية الطب بجامعة الملك سعود

- الخدمات الطبية بالحرس الوطئي.

- الخدمات الطبية بوزارة الدفاع

: " . 0-



وزارة العمل والشئون الاجتماعية عثلة في وكالة الرعاية ألاجتماعية بتقديم خدمات الرعاية للعديد من فئات المجتمع الذين هم بحاجة ماسة البها عبر دور التربية الاجتماعية ودور التوجيه ودور يعقد المجلس المشترك للدراسات الطبية الملاحظة والمؤسسة النموذجية ودور العليا ندوة عن الحروق وعملية التجميل الحضانة ودور الرعاية للبنين والبنات يوم الاحد الموافق ٢٢ ربيع الثاني القادم وتمثل هذه الصورة احمد المبانى الخاصة بهم وهي (لدار التربية صرح بذلك (للرياض) الدكتور منصور الاجتماعية للبنين بالرياض الذي النزمة مدير مركز الدراسات الطبية العليا يقدم خلماته للطلاب الايتام من بجامعة الملك سعود واضاف أن هذه الندوة سوف تعقد بالركز الترفيهي بمستشفى سن ٧ ـ ١٥ او من هم بحاجة الرياض الركزي بالشميس وتم افتتاح لرعاية في مثل هذا السن حيث يقلم التسجيل لراغبي المشاركة في مده الندوة. لهم السكن النظامي ويتم الحاقهم واضاف الدكتور النزهة أن المجلس بالمدارس الحكومية مع تأمين الاعاشة ويتم تنظيم الانشطة المشترك للدراسات الطبية العليا يضم في الخاصة يهم عبر الوسائل المتاحة لمم

حبث النادي الاجتماعي والمسرح والمسبح الخاص والانشطة الثقافية والفنية وتوفير الجو الاسري المتكامل حيث الانسجام والجو النفسي كافة اجزاء الملكة...

الموقع اما على الحجر او على الرقع الطينية وسيكون هذا من أهم الإهداف

مواصلة أعمال التنقيب الانقادي بجنوب الظهران وتجدر الأشارة الى ان هذا الموقع قد كشف في المواسم السليقة عن اللر فرعونية وبالبلية وفارسية معا يدل على اتساع رفعة الاتصالات بين المنطقة وبين العالم المحيط بها قبل (٤٠٠٠) عام تقريبا وستتركز تنقيبات العمل الحالي على الكشف عن أدلة كتابية قد تكون متواجدة في اجزاء

العمل الميداني في مناطق كثيرة لمواسم اخرى ان شاء الله. وشيبيا لتعترب

تركئ عندالله السددري

والاسري المريح. . حيث لا غربة وانحا يحس افراده بالتكامل

وتأتى هذه الدار ضمن العمل الخبر الذي تتيناه حكومة المملكة المنطلق من مبدأ التكافل الاجتماعي الى اوصى به دينتا الاسلامي الحنيف ... والذي يتمثل في العديد من الأعمال الخيرية الخيرة حيث الرعاية الكاملة للمسنين والفقراء والمحتاجين والتي تقدم في صور عدة من مساعدات ومعاشات متظمة ورعاية للأيتام.. والمحتاجين في اعمارهم المختلفة عبر المؤسسات الاجتماعية التخصصة الخنافة والمتشرة في أنحاء الملكة . ولا تتوقف المساعدات على العون المالي للمحتاجين بل هناك دور ومؤسسات خاصة لرعاية المعوقين والتخلفين

وذوى العاهات ومدارس للتربية الفكرية وغير ذلك من انواع الرعاية الاجتماعية وتشمل مظلة الرعاية

موسم العمل الميداني للآثار ببدأ الشهر القادم

مواصلة أعمال التنقيب الانقاذي جنوب الظهران.. وابحاث شمال وجنوب المملكة

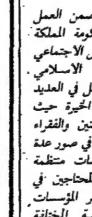
> كتب/ سعود التويم: ذكر طلرياضء الدكتور عدالله المسري وكيل وزارة العارف الشئون الثقافية المساعد ومدير علم الإثار والمتلحف بان موسم العمل الميداني للتشار سيبدا في غرة ربيع الثاني لعام

> ويشتعل برنامج هذا الموسم على

انشطة عمل اخرى ميدانية في كل من

تعماء وبومة الجندل وجنوب جيزان في منطقة اللوسم ومنطقة اللبيات جنوب العلا ومن الملاحظ ان جميع عند الامكن المنكورة والتي ستجرى فيها اعمال ميدانية في هذا الموسم في في الواقع الاملكن التي تتواجد فيها المتلحف المحلية التي تم انتساؤها مؤخرا، وبالتالي فان أهداف الإعمال السِّدانَية في هذه الاملكن ستتركز حول خدمة أغراض هذه المتلحف وسيستمر

واضاف الدكتور للصري ان هناك



سعادة الشيخ نـاصر المنقور سفيرنا في لندن يحل ضيفا على مدينة الرياض ليضبعة أيام وسط حفاوة الأمندقاء ووجوه الجنمع والسلك الديلوماسي ..

فى الرياض

الأستاذ المنقور صاحب العلاقات الاجتماعية الوثيقة كيفما تنقل هو موضع الترحيب الكانته الكبيرة في قلوب مصبيه وعارفيه ..

.... تحسن الحالة الصحبة لريض القلب الصناعي

استعد ويليام شرويدر الذي زرع له قلب مناعي في أويسفيل (كنتاكي) في ٢٥ نوغير (تشريز)الثاني)اللقي شهيته للطعام اسن الأول الثلاثاء. واعرب لحد اطبائه عز الأمل في ان تتحسن حلَّته الصحية على اثر حالات التجلط في للخ التي اصيب بها الاسبوع لنافي. وكان ويليام شرويتر قد اصيب يوم الخميس سجلطات ﴿ لِلَّهُ لِمِغْرِتَ عَنِ اصَابِتُهُ بِشَالَ نَصَافِي وُفَقِياتِهِ النَّمَلَقِّ. وقد استطاع في الإيام التكلية ان

يحرك اعضاء جمعه وان يتكلم ولكنه قال في هالة خدول بعثت على قلق اطبائه. وكاز شرويدر يشعر بشهية كبيرة نحو الطعام نقابة فيما يينو عن خعوله الذهني وقد تعرف بدون مشكلة على جميع لغراد اسرته واستعاد جِلْبًا مِن حِمِلُمِهُ الْمِمْلِقُ وَلَدَ اعْتَرِفُ الْدَكْثُورِ ألان لانصينح للتير الطبي للمعهد الذي يواد به شرويدر بانه ليس مبتهجا كما كلّ من قبل ولكن ليبه أملا كبيرا في ان تختفي على وجه السرعة مشكلات فقداز ألذاكرة القي يعكني منها منذ اصلبته بحالات الثجلط في اللغ

كتب/ ريحان الحربي: يجري العمل حاليا اللمسات الفنية النهائية للمشروع الترفيهي الكبير بعدينة الخبر بالمنطقة الشرقية من قبل المؤسسة ألتى قامت بتنفيذ المشروع تعهيدا لتسلَّيه الى بلدية الدمام خلال الشهور القليلة القادمة.

ويتكون هذا المشروع الكبير المتمثل في (حديقة الميدآن) من نافورة تتوسط الحديقة على شكل دائري تتخللها منحنيات خرسانية بالاضافة الى حدائق مىخرية على شكل دائري ذات سطوح مبسطة مخصصة لجلوس رواد الحديقة.

كما يحتوى المشروع على اربعة ملاعب للأطفال في جهات الحديقة الاربع وكبارئ خاصة المنشاة لرواد الحديقة وآثد بلغت الساحة الزروعة بالحديقة (٥٥) الف متر

وعشية تصويت مؤسسة المحررين

(الذي يحسم عملية خلافة اندريه لورين)

قرر اندریه فونتین (الذی کان بیدو افضل

الرشمين فرصة) عدم ترشيع نفسه بسبب

رفض فيلبب رامون المدير السابق لقناة

التليغزيون الخاصة (كانال بلوس) تولي

وينجم رفض رادون عن الخلافات الداخلية في التحرير التي تحول دون وجود

أي حماسة جماعية وهر مايراه ضروريا

لموآجهة الصعوبات المالية التي تشهدها

اليوم الصحيفة العريقة حيث وصل العجز

التراكم عليها الى ٧٠ مليون فرتك الى

وعلى أي حال فقد أعرب اندريه لورين

يوم الجمعة الماضي عن استعداده

للاستعرار في تولي معلم وظيفته بشسرط قبيل

خطته وذلك بعد أن كأن قد أعلن بوم ؟

دُعر في مدينة هندية

أخرى عقب تسرب غاز

حامض الكبرتبك

. ذُكرت الأنباء في نيودلهي أمس أن طفلا يبلغ من العمر عاما واهدا أد توفي كما تم نقل الاجته

اشخاص لخرين الى المبتشفى الر تسرب غاز

هافض الكيرتيك عندما لتقلبث الشباحثة للحطة

به على الطريق الصريع بالقرب من مدينة باريوا

وقد أدى تسوب الفاز الى اثارة الرعب في الجزء

الجنوبي من الدينة حيث فر سكانها من منازلهم

خشية تعرضهم لكارثة على غرار ملحدث و

ولثر لنتشار الغاز والذي سلعنت قوة الرياح

على سرعة انتشاره في العديد من المناطق المجاورة

وجهت الاذاعة نداء ال السكان بالتزام الهدوء

وأكنت للمواطنين ان الغاز لا معد خطيرا باي

ترجة مثل ذلك الفاز الذي قسرب من مصنع

يونيون كاربيد في مدينة بهوبال في مطلع الشهر

ويعد هذا هو الحفث الثاني من نوعه الذي

يقع منذ حدوث ماساة بهويل قبل عشرة فيلم ففي

مطلع الاسبوع للافي لقي ثلاثة اشخاص

مصرعهم عندما انكلبت شلطة محفلة بغاز

النوشادر على الطريق الصريع بالقرب من ولاية

البنجاب شمالي الهند

الحال واودى بحياة اكثر من الفي تعضص

غربى الهند.

حانب انخفاض التوزيع والاعلان.

ادارة الصحيفة الى جانبه.

تُنسع لحوالي (٢٥٠) سيارة. · · كما يختوي المشروع على مظلات واحواض للزهور وبوفيه بالاضافة - الى الرافق العامة الأخرى..

ابراهیم العظری •

تحتوي على اشجار مختلفة ونبتات

وزهور متنوعة ومواقف للسيارات

المالة فيها ١٠٠ كالمناه المالة

245

باريس ـ اف ب: ىيسمېر (كانون اول) آستقالته وقد راى سحب اندریه فونتین (۱۳ عاما) مدیر المستفيين في لوموند يرفضون خطته لتبدئة حدة الأزمة الاقتصادية.. وتقرم تحرير صحيقة لوموند ترشيحه لخلافة ائدریه لورین (٤٩ عاما) والذي قد بدعی هذه الخطة على أساس بيع مبنى المحصيفة (في شارع ديزيتاليان) في وسط باريس في النهاية الى أن يتولى نفس المنصب مرة

ألذي من المتوقع ان يدر ٨٠ مليون فرنك. وعرف يوم (الثلاثاء) أن البنك الولمني في باريس (التابع للدولة) وهو الدائن الرئيس للمنحيثة قد اعرب عن تأييده لهذا البيع، وقد يؤدي هذا الموقف الى تغير واخسح في موقف احمصاب الاسهم واتجاههم لتأبيد لورين..

العابان تحاول احتلال مركز متقدم في عالم الإزباء

عالم الازياء غمبيعات مجلات الازياء تحتل وتصدر في اليابان ٧ مجلات تعتني

كِيْسِوف تَقتح في الوائل عام ١٩٨٨ أول

تحاول اليابان احتلال مركز متقدم في

الدرجة الأولى في مبيعات الصحف هنا كما أن محلات وبيوتات الازياء تشهد ازسعاما كبيرا خلال النهار والليل على السواء. بالازياء كما أن مصمعي الازياء هنا بدارا ينافسون بيوتات الازياء العالمة من حيث ابتكار خطوط للموضة جميلة وجذابة بالاضافة الى التصاميم والألوان التي تتميز بها الاقمشة.

جَامُعَةُ لَاكْرُبِاء ۚ فِي الْيَابِانِ ويقولِ المشرفون على هذه الجامعة انها سوف تضم مركز معلومات حول احدث الازياء وصرعات الثياب لمساعدة المراطنين في انتقاء الثياب المتاسبة لهم.

مصانح منصد للطوب المذارك عادلة للحسرارة توسراك ١٠٠٠من فناتورة الحكمرياء

المديثة الصناعية لحريق عنيزة بربية تلفون ٢٠٠٢٠٢٠٠ المرينة المعورة كلفيت: ٦٦ ٨٢٨٤٣ ٠

لاختطاف ابناء

راجيف غاندى

لحبطت المضابرات

الهندية لخيرا محاولة

لاختطاف لبناء راجيف

غاندي رئيس وزراء

وتقلت محيفة

(يقرويت) الهندية لمس

عن تقارير من لنعز ان

جماعة ارهابية لم تكشف

مويتها كانت تخطط

بلنزال ضرر جسدي في

(ضاروز) ابن سنجای

فاندي الراحل شقيق

رئيس الوزراء الهندي

واضافت الصحيقة

ان الغايرات الهندية

تمكنت في الحال من

احباط العملية الارهابية

بالتفساذ الإجسرامات

مقلت المحطة ان

عِدْه *اللوَّامرة* هي جزّه من

حملة كبرى لابتزاز عاتلة

غلندي وخلق نوع من

النتمر بين صفوف

4

الشعب الهندي.

الأمنية اللازمة

تعبدرعن موسسة القاشة المكحشة

رشيش كخلش الأدارة محمد بن مناطان

المديث والعتامر المتدحد الفوشيان

٤٧٧٤٥٥٠ متنفون متلعوب ٤٧٨١٨٨٣

سانتها دشيس المستحدد مَجَمَّدًا بَاحْسُانُ _ مِحْمَدًا لَجُلُالُ

للفوت ١٧٨٦٤٤٤ تلفون ١٧٨٧٥٥

خيرية التفاق - سُلْمَان العصيمين

و مسرولوسيه م اجارة المتحسريير المسادع العسمال مند اهد مالياس ١٩٢١ تامرالقريماوي - سلطان الساري (۱۹۷۵ آوامهٔ شندی ۱۹۸۵) الرفسرطیمیهای ۱۹۷۲ پروسیار (اجمعید

الادارة العسامة، ١٧٥ ١٢ ١٠٠

279E-79 שעאנני י בייוניין

לעינען ידבעעניין

طبعت يشركذمط ابتاليم امترتن ١٣١٧ ٤٧

صُده من امراة تبلغ من العس ﴿عِ

مجموعة متتافرة ألاوضام والتسوجهات، ويسانتظتار المستول كان لابد من ادارة حديث ما يكسر حدة المنتقق

ويبدو ان الطقس كان موضوعا جاهزاء ليس فقط لأنه المؤضوع المقضل ليدء حوار بين غرباء، ولكنه كان موضوع الساعة للحمله من تقلبات حادة بين قارس البرد، ويشائر المطر بربيع مزهر. داعب في النفوس علم

وملل الانتظار.

الرخاء والخير.

تحمس أكثر من شخص للمشاركة في الحوار، فتبادلوا المعلومات حول ما يعرفونه عن المناطق التي سالت أوديتها، أو نبتت بهاً بواكير العشب والأزمار.، وتسلسل الحديث يسرعة تداعى العانى الى الرحلات الخلوية ، والاجازات ، وتحدث بعضهم عن مدى مناسبة التنظيم الجديد للاجازات المدرسية مع مواسم الربيع، ومادام الحديث تناول الإجازات فكان لابد من الكلام عن السفر، فروى يعضبهم نتقا محتشمة، من مشاهداتهم ومغامراتهم أن يلاد الله الواسعة.. وشارك عدد اقل في الحديث عن

افضل المنتجعات السياحية في

العالم، ولكنهم صمتوا عندما

تحدث لابس والشلع

الثمين عن مناطق جميلة

وبعيدة زارها وأمضى فيها

شهورا طويلة مع عائلته..

يعجبهم المنحى الذي اتجه

اليه الحوار، فأداره بعضهم بسيرعية الى المالية

الاقتصادية التي تعيشها

البلاد، وأشاروا ً إلى أن

الاقتصاد عاد الى حجمه

الحقيقي والطبيعي بعد

مرحلة الطفرة.. وأعرب اكثر

من صوت الى سعادتهم

بسعبودة والاستقبران

وهنا قال صاحب الشلح

ان والركوده الاقتصادي

شمل كل شيء، فاختفت السيولة من أيدي الناس،

وهبطت مستويات الأسعارء وانخفضت اسعار الاسهم

فالتفت اليه احدهم قائلا:

وان ماتعده مصب

بالنسبة لك كمالك وبائم. هو

نعمة لنا كمشترين

ومستأجرين فتذكر هذا من

سلطان البازعي

زواج يلباني تعني

في للنجن ٢٤ سنة

تروج رجل بايلني على أو السجن ٢٤ سنة واطلق سراحة

مؤخرا بعد استئناف لحكم بالإعلام

م*ولكن المصيية* هي

الاقتصادي..

أيضاء..

فضلك وال

وييدو ان المستمعين لم

الاعدام خنده في علم وعام ا وفال سلكي يستآنك الحكم قدود

مدعدا برامته هتى اعيين مخالفة

علما في احتفال كبير في كوناموند وقال ساكي ماندي (40 سنة) وتوجته في مؤتمر صحفي عقداء هنا الليلة الماضية بعد انتهاء مرابعة الرفاف لفهمأ سيعملان سوما عن اجل بناء حياة شريفة ليشوبها أي وكان ساكي قد اودم الشجل في عام ١٩٤٨ بدينة القتل الكونيد واصدرت المحكمة العلها حكو

في عام ١٩٨٧ وقد امضى في البنيدي

الاشتراطيك

STATE IT الإجرازة الماحمان